

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Тольяттинский государственный университет»

**Б1.О.07.03**

(индекс дисциплины)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Археология**

(наименование дисциплины)

по направлению подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

направленность (профиль)

История и Обществознание

Форма обучения: очная

Год набора: 2026

Общая трудоемкость: 4 ЗЕ

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр	6	Итого
Форма контроля	зачет с оценкой	
Вид занятий		
Лекции	32	32
Лабораторные	-	-
Практические	48	48
Руководство: курсовые работы (проекты) / РГР	-	-
Промежуточная аттестация	0,25	0,25
Контактная работа	<b>80,25</b>	<b>80,25</b>
Самостоятельная работа	<b>63.75</b>	<b>63.75</b>
Контроль	-	-
<b>Итого</b>	<b>144</b>	<b>144</b>

Рабочую программу составил:

старший преподаватель кафедры «История, философия и военно-патриотическое воспитание», Рамм Д.А.

---

*(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)*

Рецензирование рабочей программы дисциплины:



Отсутствует



Рецензент

---

*(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)*

Рабочая программа дисциплины составлена на основании ФГОС ВО и учебного плана направления подготовки (специальности) 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», направленность (профиль) «История и Обществознание»

---

**Срок действия рабочей программы дисциплины до «31» августа 2031 г.**

**УТВЕРЖДЕНО**

На заседании кафедры «История, философия и военно-патриотическое воспитание»

---

(протокол заседания № 7 от «30» января 2026 г.).

## 1. Цель освоения дисциплины

Цель изучения дисциплины – изучение истории развития материальной культуры.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (учебный курс) относится к Блоку 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть. Предметно-методический модуль по профилю История.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина (учебный курс) – «Первобытное общество», «Этнология и социальная антропология», «Вспомогательные исторические дисциплины».

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины (учебного курса) – «Производственная практика (археологическая практика)».

## 3. Планируемые результаты обучения

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	Знать: методы археологического исследования
		Уметь: применять педагогические приемы в археологии
		Владеть: навыками поиска актуальных археологических исследований
	ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	Знать: последние дидактические разработки педагогики
		Уметь: применять достижения педагогики в соответствии с ФГОС
		Владеть: навыками построения учебных курсов
	ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные	Знать: формы и типы учебных занятий
		Уметь: организовывать и проводить учебные занятия
		Владеть: навыками использования технологий обучения

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
Раздел 1. Общие вопросы археологии. История развития археологической мысли. Полевая археология.	Лек. 1	Тема № 1. Объект, предмет и методы археологии	6	2		2	
	Ср. 1	Самостоятельное изучение материала, подготовка к семинару	6	2			
	Пр. 1	Тема № 1. Объект, предмет и методы археологии	6	2	2		Коллоквиум
	ИДЗ 1	Составление терминологического словаря	6	2	4		Индивидуальное домашнее задание № 1
	Лек. 2	Тема № 2. История развития археологического знания. История российской археологии	6	2		2	
	Ср. 2	Самостоятельное изучение материала, подготовка к семинару	6	2			
	Пр. 2	Тема № 2. История развития археологического знания	6	2	2		Доклад № 1
	Пр. 3	Тема № 2. История российской археологии	6	2	2		Доклад № 2
	Лек. 3	Тема № 3. Археологические памятники и источники – общие задачи изучения	6	2		2	
	Ср. 3	Самостоятельное изучение материала, подготовка к семинару	6	2			
	Пр. 4	Тема № 3. Археологические памятники и источники – общие задачи изучения	6	2	2		Собеседование № 1
	ИДЗ 2	Сообщение по персоналиям	6	2	5		Индивидуальное домашнее задание № 2
Раздел 2.	Лек. 4	Тема № 4. Общая характеристика и	6	2		2	

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
Археология каменного и меднокаменного века. Разведки археологических памятников.		периодизация каменного века. Ранний и средний палеолит. Поздний палеолит. Мезолит					
	Ср. 4	Самостоятельное изучение материала, подготовка к семинару	6	2			
	Пр. 5	Тема № 4. Общая характеристика и периодизация каменного века. Ранний и средний палеолит	6	2	2		Собеседование № 2
	Пр. 6	Тема № 4. Поздний палеолит. Мезолит	6	2	2		Собеседование № 2
	Лек. 5	Тема № 5. Геологические и физико-географические условия расположения археологических памятников	6	2		2	
	Ср. 5	Самостоятельное изучение материала, подготовка к семинару	6	2			
	Пр. 7	Тема № 5. Геологические и физико-географические условия расположения археологических памятников	6	2	2		Собеседование № 3
	ИДЗ 3	Подготовка сообщений и презентаций по палеолитическому искусству	6	4	5		Индивидуальное домашнее задание № 3
	Лек. 6	Тема № 6. Неолит. Общая характеристика эпохи палеометалла. Энеолит	6	2		2	
	Ср. 6	Самостоятельное изучение материала, подготовка к семинару	6	2			
	Пр. 8	Тема № 6. Неолит. Общая характеристика эпохи палеометалла	6	2	2		Собеседование № 4

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
	Пр. 9	Тема № 6. Энеолит	6	2	2		Собеседование № 4
	Лек. 7	Тема № 7. Приемы обнаружения и методы фиксации археологических памятников	6	2		2	
	Ср. 7	Самостоятельное изучение материала, подготовка к семинару	6	2			
	Пр. 10	Тема № 7. Приемы обнаружения и методы фиксации археологических памятников	6	2	2		Собеседование № 5
	ИДЗ 4	Составление карты и физико-географической характеристики памятников каменного века Самарской области	6	4	5		Индивидуальное домашнее задание № 4
Раздел 3. Археология бронзового века. Раскопки поселенческих и погребальных памятников.	Лек. 8	Тема № 8. Ранний бронзовый век. Средний бронзовый век. Поздний бронзовый век и финал эпохи бронзы	6	2		2	
	Ср 8	Самостоятельное изучение материала, подготовка к семинару	6	2			
	Пр. 11	Тема № 8. Ранний бронзовый век. Средний бронзовый век	6	2	2		Собеседование № 6
	Пр. 12	Тема № 8. Поздний бронзовый век и финал эпохи бронзы	6	2	2		Собеседование № 6
	Лек. 9	Тема № 9. Виды могильников и основные принципы их изучения. Методика раскопок поселенческих памятников	6	2		2	
	Ср. 9	Самостоятельное изучение материала, подготовка к семинару	6	2			
	Пр. 13	Тема № 9. Виды могильников и основные принципы их изучения. Методика раскопок	6	2	2		Собеседование № 7

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
		поселенческих памятников					
	ИДЗ 5	Подготовка сообщений и презентаций по культурам бронзового века Среднего Поволжья	6	4	5		Индивидуальное домашнее задание № 5
Раздел 4. Археология раннего железного века. Полевая документация. Описание и обработка археологических материалов.	Лек. 10	Тема № 10. Общая характеристика эпохи железа	6	2		2	
	Ср. 10	Самостоятельное изучение материала, подготовка к семинару	6	2			
	Пр. 14	Тема № 10. Общая характеристика эпохи железа	6	2	2		Собеседование № 8
	Лек. 11	Тема № 11. Полевая документация и научный отчет. Полевая консервация, реставрация и сбор анализов	6	2		2	
	Ср. 11	Самостоятельное изучение материала, подготовка к семинару	6	2			
	Пр. 15	Тема № 11. Полевая документация и научный отчет. Полевая консервация, реставрация и сбор анализов	6	2	2		Собеседование № 9
	ИДЗ 6	Составление списка обязательных требований «Положения о проведении археологических исследований...», касающихся полевой документации	6	4	5		Индивидуальное домашнее задание № 6
	Лек. 12	Тема № 12. Ранний железный век Европы. Античная археология	6	2		2	
	Ср. 12	Самостоятельное изучение материала, подготовка к семинару	6	2			
	Пр. 16	Тема № 12. Ранний железный век Европы	6	2	2		Собеседование

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
							№ 10
	Пр. 17	Тема № 12. Античная археология	6	2	2		Собеседование № 10
	Лек. 13	Тема № 13. Ранний железный век лесостепи и лесной зоны. Скифо-сарматская эпоха в степной зоне Европы и Азии	6	2		2	
	Ср. 13	Самостоятельное изучение материала, подготовка к семинару	6	2			
	Пр. 18	Тема № 13. Ранний железный век лесостепи и лесной зоны	6	2	2		Собеседование № 11
	Пр. 19	Тема № 13. Скифо-сарматская эпоха в степной зоне Европы и Азии	6	2	2		Собеседование № 11
	ИДЗ 7	Подготовка сообщений и презентаций на тему «Звериный стиль»	6	4	5		Индивидуальное домашнее задание № 7
	Лек. 14	Тема № 14. Обработка археологических материалов. Типологический метод. Основы статистики	6	2		2	
	Ср. 14	Самостоятельное изучение материала, подготовка к семинару	6	2			
	Пр. 20	Тема № 14. Обработка археологических материалов. Типологический метод. Основы статистики	6	2	2		Собеседование № 12
Раздел 5. Археология раннего средневековья.	Лек. 15	Тема № 15. Археология эпохи Великого переселения народов	6	2		2	
	Ср. 15	Самостоятельное изучение материала, подготовка к семинару	6	2			



Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
Археология и история.	Пр. 21	Тема № 15. Археология эпохи Великого переселения народов	6	2	2		Собеседование № 13
	ИДЗ 8	Составление культурно-хронологической таблицы по культурам эпохи Великого переселения народов в Среднем Поволжье	6	4	5		Индивидуальное домашнее задание № 8
	Лек. 16	Тема № 16. Раннее средневековье. Археология Древней Руси. Культуры Поволжья, Прикамья и Приуралья эпохи средневековья. Золотая Орда по археологическим источникам	6	2		2	
	Ср. 16	Самостоятельное изучение материала, подготовка к семинару	6	2			
	Пр. 22	Тема № 16. Раннее средневековье. Археология Древней Руси	6	2	2		Собеседование № 14
	Пр. 23	Тема № 16. Культуры Поволжья, Прикамья и Приуралья эпохи средневековья. Золотая Орда по археологическим источникам	6	2	2		Собеседование № 14
	ИДЗ 9	Подготовка историко-культурной интерпретации предложенных археологических источников	6	4	5		Индивидуальное домашнее задание № 9
	Ср	Подготовка к зачету (зачет с оценкой)	6	1,75			
	ПСЦ	Посещение занятий	6		10		
	ИТ	Итоговое тестирование по курсу	6	0,25	100		Итоговое тестирование
<b>Итого:</b>				<b>144</b>	<b>200</b>		

**Схема расчета итогового балла**

«(Сумма +  $T_{cp}$ )/2» – сумма баллов по всем учебным мероприятиям, предусмотренным в курсе + среднее арифметическое по всем и видам работ в течение семестра

## **5. Образовательные технологии**

При обучении обучающихся используются следующие образовательные технологии: технология развития критического мышления, информационная технология, технология проблемного обучения, интерактивная технология.

Освоение содержания учебной дисциплины осуществляется на лекциях и в процессе самостоятельной учебной деятельности обучающихся. Внимательное слушание и умелая запись лекции – это только начало работы над материалом учебной дисциплины. Обучающийся должен обращаться к своим записям не один раз. Особое внимание следует уделить содержанию понятий. Все новые понятия должны выделяться в тексте, чтобы их легко можно было отыскать и запомнить.

Используется несколько типов лекции: информационная, мотивационная, организационно-ориентационная, методологическая, оценочная и воспитывающая.

Лекционный материал является важным, но не единственным для изучения учебной дисциплины. Его обязательно необходимо дополнить материалом учебника и дополнительной литературы по теме.

Другим направлением учебной деятельности обучающихся является самостоятельная работа по предложенным вопросам. Внимательно ознакомьтесь с вопросами, которые предусматривают самостоятельное изучение, и осмыслите характер задания. Затем следует найти источники информации по соответствующему вопросу, используя предложенный преподавателем список обязательной и дополнительной литературы, а также ресурсы интернета. Во время чтения целесообразно осуществлять теоретический анализ текста: выделять главные мысли, находить аргументы, подтверждающие основные тезисы, а также иллюстрирующие их примеры и т.д. После этого можно приступить к выполнению задания (составление конспекта, заполнение таблицы, подготовка сообщения на семинарском занятии и др.). При этом важно помнить, что выполненное задание во всех случаях должно отражать основные выводы, к которым обучающиеся пришли в процессе самостоятельной учебной деятельности.

## **6. Методические указания по освоению дисциплины**

### **Методические рекомендации для проведения коллоквиумов.**

Учебные занятия в форме коллоквиумов проводятся с целью промежуточного контроля знаний обучающихся. Проверка качества усвоения пройденного материала и выявление недостаточно изученных вопросов помогают преподавателю скорректировать содержание последующих лекций так, чтобы устранить пробелы и избежать проблем в дальнейшем обучении.

### **Методические указания по выполнению творческого задания.**

Творческое задание направлено на овладение приемами вычленения информации, связанными с понятиями археологическая культура, археологический источник, археологическая периодизация. Результатом занятия становится краткий конспект выступления групп, в который обучающиеся включают текстовый и иллюстративный материал. Для проведения занятия преподаватель разбивает обучающихся на группы и предлагает на выбор темы для разбора непосредственно до занятия (обучающиеся готовятся дома). Преподаватель обеспечивает обучающихся специализированной литературой и иллюстративным материалом. Группы выступают по очереди. Преподаватель фиксирует ошибки и объясняет их причины, дополняет материал, подготовленный обучающимися.

### **Методические рекомендации по подготовке доклада (сообщения).**

Сообщение, как правило, готовится по одному вопросу и посвящено более глубокому его изложению. Для подготовки сообщения необходимо найти статью по конкретной теме, отличающуюся актуальностью и новизной, а также воспользоваться специальной учебной или научной литературой (монография, брошюра, сборник научных статей, рецензия, аннотация, тезисы доклада, учебное и методическое пособия), выбрать из этого материала интересные факты и сведения и изложить их аудитории.

**Методические указания по выполнению индивидуального домашнего задания.**

Цель работы – расширить знания обучающихся, научить сопоставлять, анализировать информацию.

## 7. Оценочные средства

### 7.1. Паспорт оценочных средств

Семестр	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
6	ПК-1	Коллоквиум Индивидуальное домашнее задание № 1–9 Доклады № 1–2 Собеседования № 1–14 Вопросы к экзамену № 1–76

### 7.2. Типовые задания или иные материалы, необходимые для текущего контроля

#### 7.2.1. Коллоквиум.

##### Условия выполнения

Обучающиеся самостоятельно готовят ответы на вопросы:

1. Понятие археологии как науки. Место археологии в системе исторических наук;
2. Объект и предмет археологических исследований;
3. Относительные и абсолютные методы датировок.

##### Процедура оценивания

Обучающиеся готовят краткое выступление по одному из вопросов. Подготовка к ответу предполагает прочтение специальной литературы. За две недели до коллоквиума преподаватель направляет обучающимся список специальной литературы, обязательной к ознакомлению. Обучающимся необходимо привлекать дополнительные источники информации в объеме от одного до трех. Коллоквиум предполагает краткое одиночное выступление продолжительностью не более 5–10 минут для каждого обучающегося. Во время ответа обучающимся запрещается читать тексты и пользоваться подсказками других обучающихся. Речевые дефекты и синтаксические ошибки при оценке ответа не учитываются.

##### Рекомендуемая литература

*По вопросу № 1 «Понятие археологии как науки. Место археологии в системе исторических наук»*

1. Археология : Учебник / под ред. В.Л. Янина. Москва : Издательство Московского университета, 2006. 608 с.
2. Мартынов А.И. Археология : Учебник. 4-е изд., испр. и доп. Москва : «Высшая школа», 2002. 439 с.: ил.
3. Кариев Елдос М., Самратова Дана Б. О статусе археологии как исторической науки (ключевые аспекты в мультидисциплинарном контексте) // Вестник Евразийского национального университета им. Л.Н. Гумилева. Серия: исторические науки. философия. Религиоведение. № 2 (139). 2022. С. 51–75.

*По вопросу № 2 «Объект и предмет археологических исследований»*

1. Генинг В.Ф. Объект и объективные предмет знания археологической науки / Теория и методы археологических исследований : Сборник научных трудов. Киев : «Наукова Думка», 1982. С. 5–33.
2. Генинг В.Ф. Объект и предмет науки в археологии. Киев: «Наукова думка», 1983. 226 с.
3. Захарук Ю.Н. Спорные вопросы объекта и предмета археологии / Вопросы теории и методологии археологической науки : [Краткие сообщения]. Москва : «Наука», 1978. С. 7–17. (АН СССР. Институт археологии. Краткие сообщения; выпуск 152).

*По вопросу № 3 «Относительные и абсолютные методы датировок»*

1. Вагнер Г.А. Научные методы датирования в геологии, археологии и истории. Москва : «Техносфера», 2006. 575 с.
2. Клейн Л.С. Время в археологии. Санкт-Петербург : «Евразия», 2015. 384 с.: ил.
3. Мартынов А.И., Шер Я.А. Методы археологических исследований : Учебное пособие. 2-е изд. испр. и доп. Москва : «Высшая школа», 2002. 240 с.: ил.

### **Критерии оценки**

- «2 балла» – обучающийся самостоятельно освоил библиографию к коллоквиуму, проанализировав существенный массив информационных источников, подготовил на его основе логически структурированное выступление, активно участвовал в постановке проблемных вопросов, продемонстрировал умение применять теоретический материал;
- «1 балл» – обучающийся не освоил минимума теоретического материала основной литературы, выступление не подготовил, на вопросы не отвечал, задавал вопросы и высказывал суждения по поводу других выступлений.

### **7.2.2. Доклад.**

#### **Темы докладов по теме «История российской археологии»**

1. Этапы формирования научного отношения к древностям (до XVIII в.);
2. Становление археологии в России (XVIII – вторая треть XIX вв.);
3. Формирование основных разделов российской археологии (конец XIX – начало XX в.);
4. Основные этапы развития археологии в советский период;
5. Современное состояние археологической науки.

#### **Методические рекомендации по написанию, требования к оформлению**

Доклад – учебная работа, призванная сформировать у обучающихся навыки работы с информацией. При подготовке доклада необходимо произвести поиск подходящей литературы с привлечением электронно-информационных поисковых систем или каталогов печатных изданий библиотек. Учитывая быстрые темпы развития информационных технологий и ограниченности библиотечных фондов, лучшим решением станет обратиться к ресурсам информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Достаточным количеством источников информации для составления доклада считается 15–25 работ. Под словом «работы» в данном случае понимаются научные или научно-популярные публикации: монографии, в том числе коллективные, книги и научные статьи (авторами научных статей должны выступать кандидаты и доктора наук). Учебники и учебные пособия привлекать не рекомендуется. В качестве источников, заслуживающих доверия не принимаются безымянные статьи, существующие исключительно в электронном виде на сайтах в сети Интернет.

Текст доклада должен отличаться самостоятельностью. По сравнению с рефератом, доклад выполняется для систематизации и краткого анализа всего доступного материала по теме, следовательно, доля самостоятельного текста должна составлять не менее половины от общего объема. Доклад пишется в соответствии с нормами научного стиля: необходимо соблюдать прямой порядок слов в предложениях, строить распространенные предложения, отказаться от употребления эмоционально окрашенных частей речи, жаргонизмов и просторечных выражений.

Классический доклад строится через сравнение позиций ученых-исследователей по конкретному вопросу или проблеме. Точная передача авторской позиции без искажения первоначального значения достигается за счет цитирования, для чего дословно воспроизводимый фрагмент авторского текста заключается в кавычки («»). Необходимо избегать чрезмерного цитирования; не следует превращать доклад в сборник высказываний, нужно оставлять место для личных обобщающих суждений и выводов.

Доклад состоит из следующих структурных элементов: титульный лист, содержание, введение, основная часть, заключение, список использованной литературы. Каждый

структурный элемент доклада начинается с новой страницы. На титульном листе указывается образовательная организация, тема, автор, место и год написания. Содержание (не путать с оглавлением) включает наименование всех структурных частей, за исключением титульного листа, с указанием номера начальной страницы. Во введении следует обозначить цель и задачи работы, а также кратко охарактеризовать привлеченную литературу по критерию информативности. Объем введения не должен превышать двух страниц. Основная часть доклада состоит из 2–5 параграфов, в каждом из которых раскрывается отдельный аспект темы. Объем параграфа – 3–8 страниц. Каждый параграф должен оканчиваться кратким выводом. Заключение служит для обобщения всех озвученных в работе идей и взглядов. Ссылки на литературу следует приводить в форме краткой библиографической записи в соответствии с нормами ГОСТ Р 7.0.100–2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».

Требования к оформлению текста: гарнитура – TimesNewRoman, размер шрифта – 14 пт, междустрочный интервал – полуторный, абзацный отступ – 1,25 см, объем в страницах – 15–25. Все страницы доклада, за исключением титульного листа, нумеруются. Нумерация проставляется внизу по центру страницы, имеет гарнитуру и размер шрифта как у текста.

### **Критерии оценки**

- «2 балла» – обучающийся самостоятельно составил библиографию доклада, проанализировав существенный массив информационных источников, подготовил на его основе логически структурированное выступление с презентационными материалами, подготовил вопросы для аудитории по собственному материалу, продемонстрировал умение применять теоретический материал к анализу археологических источников;
- «1 балл» – обучающийся не освоил минимума теоретический материал основной литературы, выступление не подготовил, на вопросы не отвечал, задавал вопросы и высказывал суждения по поводу других выступлений.

### **7.2.3. Индивидуальное домашнее задание.**

#### **Индивидуальное домашнее задание № 2**

#### **Содержание задания**

Подготовить сообщение, посвященное жизненному пути и научным изысканиям отечественных ученых-археологов.

#### **Условия выполнения**

Необходимо подготовить короткое сообщение для выступления продолжительностью не более 10 минут по одной из предложенных тем. Сообщение обязательно сопровождается иллюстративным материалом, представленным в виде презентации.

#### **Темы сообщений**

1. Забелин Иван Егорович (1820–1909);
2. Уваров Алексей Сергеевич (1825–1884);
3. Бранденбург Николай Ефимович (1839–1903);
4. Самоквасов Дмитрий Яковлевич (1843–1911);
5. Кондаков Никодим Павлович (1844–1925);
6. Веселовский Николай Иванович (1848–1918);
7. Городцов Василий Алексеевич (1860–1945);
8. Марр Николай Яковлевич (1864–1934);
9. Брюсов Александр Яковлевич (1885–1966);
10. Куфтин Борис Алексеевич (1892–1953);
11. Равдоникас Владислав Иосифович (1894–1976);
12. Иессен Александр Александрович (1896–1964);

13. Семёнов Сергей Аристархович (1898–1978);
14. Блаватский Владимир Дмитриевич (1899–1980);
15. Граков Борис Николаевич (1899–1970);
16. Грязнов Михаил Петрович (1902–1984);
17. Бадер Отто Николаевич (1903–1979);
18. Пассек Татьяна Сергеевна (1903–1968);
19. Пиотровский Борис Борисович (1908–1990);
20. Рыбаков Борис Александрович (1908–2001);
21. Монгайт Александр Львович (1915–1974);
22. Марковин Владимир Иванович (1922–2008);
23. Седов Валентин Васильевич (1924–2004);
24. Генинг Владимир Федорович (1924–1993);
25. Формозов Александр Александрович (1928–2009).

### **Критерии оценки**

- «5 баллов» – сообщение освещает основные подробности жизненного пути ученого и описывает его научные достижения, представлена презентация;
- «4 балла» – сообщение освещает только основные подробности жизненного пути ученого, не уделяя внимания научной деятельности и результатам исследований, представлена презентация;
- «3 балла» – сообщение освещает только основные подробности жизненного пути ученого, не уделяя внимания научной деятельности и результатам исследований, презентация не представлена;
- «2 балла» – сообщение не удовлетворяет требованиям информативности, презентация не представлена;
- «1 балл» – сообщение и презентация не представлены, обучающийся активно задавал вопросы выступающим по тематике сообщений.

### **7.2.4. Собеседование.**

#### **Собеседование № 1 по теме «Археологические памятники и источники – общие задачи изучения»**

### **Условия выполнения**

Подготовить ответы на вопросы по теме:

1. Археологические памятники;
2. Методы изучения археологических памятников;
3. Процесс формирования археологических памятников;
4. Условия сохранения органических и неорганических материалов.

### **Критерии оценки**

- «2 балла» – дан исчерпывающий устный ответ на все вопросы;
- «1 балл» – дан сбивчивый и неуверенный ответ, содержащий ошибки, или дан ответ только на один вопрос.



### 7.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

#### 7.3.1. Вопросы к промежуточной аттестации

Семестр 6

№ п/п	Вопросы к зачету (зачету с оценкой)
1.	Предмет и задачи археологии.
2.	Археологические источники.
3.	Археологическая типология.
4.	Метод относительного датирования в археологии.
5.	Естественнонаучные методы датирования в археологии.
6.	Археологическая периодизация.
7.	Археологическая культура.
8.	Археологическая наука в дореволюционной России.
9.	Археологическая наука в СССР.
10.	Отечественная археология на современном этапе развития.
11.	Олдувайская культура.
12.	Ашельская эпоха.
13.	Культура мустье.
14.	Культуры верхнего палеолита.
15.	Верхнепалеолитическое искусство.
16.	Общая характеристика эпохи мезолита.
17.	Мезолит Средней Азии.
18.	Мезолит Восточной Европы.
19.	Поволжье в эпоху мезолита.
20.	Неолит. Общая характеристика.
21.	«Неолитическая революция» на Ближнем Востоке.
22.	Неолит Восточной Европы.
23.	Энеолит. Общая характеристика.
24.	Трипольская культура.
25.	Энеолит Кавказа.
26.	Энеолит Средней Азии.
27.	Энеолит Поволжья.
28.	Ранний бронзовый век. Общая характеристика.
29.	Ямная КИО.
30.	Ранняя бронза Кавказа.
31.	Ранняя бронза Средней Азии.
32.	Ранний бронзовый век Сибири и Дальнего Востока.
33.	Средний бронзовый век. Общая характеристика.
34.	Катакомбная КИО.
35.	Полтавкинская культура.
36.	Волосовская культура.
37.	Фатьяновская (фатьяновско-балановская) культура.
38.	Абашевская культура.
39.	Синташтинская культура.
40.	Культуры шнуровой керамики.

№ п/п	Вопросы к зачету (зачету с оценкой)
41.	Поздний бронзовый век. Общая характеристика.
42.	Срубная КИО.
43.	Андроновская КИО.
44.	Поздний бронзовый век Сибири и Дальнего Востока.
45.	Древнейшие государства Кавказа и Средней Азии.
46.	Античные города Северного Причерноморья и Крыма.
47.	Ранний железный век. Общая характеристика.
48.	Культуры гальштатского и латенского времени в Центральной Европе.
49.	Предскифское время в Восточной Европе.
50.	Культура степной Скифии.
51.	Савроматская культура.
52.	Ананьинская культура.
53.	Сарматы.
54.	Пьяноборская культура.
55.	Дьяковская и городецкая культуры.
56.	Пшеворская культура.
57.	Зарубенецкая культура.
58.	Киевская культура.
59.	Черняховская культура.
60.	Гунны.
61.	Именьковская культура.
62.	Культуры Башкирии и Прикамья сер. I тыс. н.э.
63.	Пражско-корчакская культура.
64.	Пеньковская культура.
65.	Культура Лука-Райковецкая.
66.	Культура длинных курганов.
67.	Культура сопок.
68.	Финно-угры в эпоху средневековья.
69.	Салтово-маяцкая культура.
70.	Кочевники IX-XIII вв.
71.	Памятники ранних болгар в Среднем Поволжье.
72.	Роменско-боршевская и волынцевская культуры.
73.	Древняя Русь по материалам раскопок.
74.	Древнерусские города.
75.	Культура Волжской Болгарии.
76.	Культура Золотой Орды.

### 7.3.2. Критерии и нормы оценки

Семестр	Форма проведения промежуточной аттестации	Критерии и нормы оценки	
6	Зачет с оценкой (дифференцированный зачет)	«отлично»	85–100 баллов
		«хорошо»	70–84 баллов
		«удовлетворительно»	55–69 баллов
		«неудовлетворительно»	0–54 баллов

## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 8.1. Обязательная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1	Подкорытова С. В.	Археология : учебное пособие / составитель С. В. Подкорытова. — Шадринск : ШГПУ, 2022. — 140 с. — ISBN 978-5-87818-676-6.	Учебное пособие	2022	ЭБС «Лань»

### 8.2. Дополнительная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1	Панфилов А. Н.	Противодействие незаконной археологической деятельности в Российской Федерации: вопросы правового регулирования и правоприменения : монография / А.Н. Панфилов. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 210 с. — (Научная мысль). — DOI 10.12737/1894394. - ISBN 978-5-16-017881-3.	Монография	2024	ЭБС «Znanium»
2	Дорофеева Т. Г.	Библейская археология: по местам Святой Земли : монография / Т. Г. Дорофеева. — Пенза : ПГАУ, 2023. — 324 с. — ISBN 978-5-00196-182-6.	Монография	2023	ЭБС «Лань»

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
3	Гайкова Л. В.	Возникновение и развитие архитектуры общественных зданий. Архитектурный анализ археологических объектов дописьменного периода : монография / Л. В. Гайкова. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2022. - 318 с. - ISBN 978-5-7638-4590-7.	Монография	2022	ЭБС «Znanium»
4	Косорукова Н. В.	Археология Русского Севера: древнейшая история, эпоха первоначального освоения : учебное пособие / Н. В. Косорукова. — Череповец : ЧГУ, 2022. — 103 с. — ISBN 978-5-85341-919-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/255134">https://e.lanbook.com/book/255134</a> (дата обращения: 23.05.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Учебное пособие	2022	ЭБС «Лань»
5	Загорульский Э. М.	Археология : учебное пособие / Э. М. Загорульский. — Минск : БГУ, 2020. — 343 с. — ISBN 978-985-566-823-8.	Учебное пособие	2020	ЭБС «Лань»
6	Подосенова Ю. А., Сарапулов А. Н.	Законодательство по охране памятников истории и культуры (объекты археологии и архитектуры) : учебное пособие / составители Ю. А. Подосенова, А. Н. Сарапулов. — Пермь : ПГГПУ, 2018. — 150 с. — ISBN 978-5-85218-992-9.	Учебное пособие	2018	ЭБС «Лань»
7	Кузьмин Я. В.	Геоархеология: естественнонаучные методы в археологических исследованиях /	Монография	2017	IPR SMART

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
		Я. В. Кузьмин. — Томск : Издательский Дом Томского государственного университета, 2017. — 396 с. — ISBN 978-5-94621-630-2.			

### 8.3. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

- 3 FREEDOM COLLECTION (Полнотекстовая коллекция электронных журналов Elsevier B.V.) <https://www.sciencedirect.com/> неизвестный
- 4 Nano Database <http://nano.nature.com/> база данных
- 5 Springer Materials <http://materials.springer.com/> база данных
- 6 Springer Nature Protocols and Methods <https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols> база данных
- 7 zbMath <https://zbmath.org/> база данных
- 8 Springer Nature (Полнотекстовая коллекция журналов) <https://www.springernature.com/gp/products> неизвестный
- 9 Springer eBooks (Полнотекстовая коллекция электронных книг издательства Springer Nature) <https://link.springer.com/> неизвестный
- 10 ORBIT INTELLIGENCE (Патентная база компании QUESTEL) <http://www.orbit.com/> база данных
- 11 CSD-ENTERPRISE (База данных компании CAMBRIDGE CRYST ALLOGRAPHIC DATA CENTER) <https://www.ccdc.cam.ac.uk/structures/> база данных
- 12 ELIBRARY.RU (электронная библиотека научных публикаций) <http://elibrary.ru> неизвестный
- 13 "Гарант" <https://www.garant.ru/> ИСС
- 14 "КонсультантПлюс" <https://www.consultant.ru/> ИСС
- 15 "Кодекс" <https://kodeks.ru/> ИСС
- 16 Техэксперт <https://cntd.ru/> ИСС

### 8.4. Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование ПО	Реквизиты договора (дата, номер, срок действия)
1	Windows: WinPro 10 RUS Upgrd OLP NL Acdmc	договор № 757 от 04.07.2018, срок действия – бессрочно; контракт № 1653 от 14.12.2018, срок действия – бессрочно
2	Office Standard: Office Stdandard 2013 Russian OLP NL AcademicEdition	договор № 690 от 19.05.2015, срок действия – бессрочно
3	Mirapolis Human Capital Management	лицензионный договор № 1346 от 24.12.2024, срок действия – до 31.12.2025 включительно

### 8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)	Перечень основного оборудования
1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий	Переносной проектор, экран, столы ученические трехместные, стулья ученические, стол преподавательский,

№ п/п	<b>Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)</b>	<b>Перечень основного оборудования</b>
	семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации (УЛК-722).	стул преподавательский, доска аудиторная (меловая), трибуна.
2	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации (УЛК-712).	Столы ученические двухместные, стулья ученические, стол преподавательский, стул преподавательский, доска аудиторная.
3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (УЛК-105).	Столы, стулья, стеллажи (в т.ч. выставочные) с книгами, персональные компьютеры, мобильные рабочие места.
4	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (УЛК-406).	Столы компьютерные, стулья, микрокомпьютеры raspberr y pi 32 bit.