

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Тольяттинский государственный университет»

**Б1.О.19**  
(индекс дисциплины)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Педагогический дизайн**

(наименование дисциплины)

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

направленность (профиль)

Психология и педагогика дошкольного образования

Форма обучения: заочная

Год набора: 2023

Общая трудоемкость: 3 ЗЕ

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр	3	Итого
Форма контроля	зачет	
Вид занятий		
Лекции	4	4
Лабораторные	–	–
Практические	4	4
Руководство: курсовые работы (проекты) / РГР	–	–
Промежуточная аттестация	0,25	0,25
Контактная работа	8,25	8,25
Самостоятельная работа	96	96
Контроль	3,75	3,75
<b>Итого</b>	<b>108</b>	<b>108</b>

Рабочую программу составил(и):

доцент кафедры педагогики и психологии, доцент,  
канд. пед. наук Козлова А.Ю.

---

*(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)*

Рецензирование рабочей программы дисциплины:

☐

\*

Отсутствует

☐

Рецензент

---

*(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)*

Рабочая программа дисциплины составлена на основании ФГОС ВО и учебного плана направления подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

**Срок действия рабочей программы дисциплины до «31» августа 2028 г.**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании кафедры «Педагогика и психология»

---

(протокол заседания № 7 от «08» ноября 2022 г.)

## 1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины – обеспечить овладение теоретическими знаниями и практическими умениями проектирования образовательных продуктов на основе современного педагогического дизайна.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплины и практики, на освоении которых базируется данная дисциплина: цифровая культура, общая психология, педагогика, технологии цифрового образования.

Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: современные технологии проектирования образовательных программ, профессионально-коммуникативная культура педагога, теории и технологии социализации детей, образовательная среда в дошкольной организации, робототехника в дошкольной образовательной организации.

## 3. Планируемые результаты обучения

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК-6.7. Использует технологии педагогического дизайна при проектировании и разработке образовательных продуктов	Знать: основы педагогического дизайна, принципы, этапы педагогического дизайна
		Уметь: осуществлять выбор модели проектирования образовательных продуктов
		Владеть: инструментами и технологиями педагогического дизайна
	ОПК-6.8. Применяет техники педагогического дизайна для мотивации обучающихся и персонализации образовательного процесса	Знать: инструментальные основы онлайн-тьюторинга
		Уметь: анализировать особенности учебного поведения обучающихся в информационно-образовательном пространстве
		Владеть: способами мотивации обучающихся и персонализации образовательного процесса

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
Модуль 1	Ср 1	Социально-исторические предпосылки педагогического дизайна	3	3			
Модуль 1	Ср 2	Составление ментальной карты «Средства информатизации образования»	3	5	5		разноуровневое задание 1
Модуль 1	Ср 3	Информатизация образования как фактор развития педагогического дизайна	3	3			
Модуль 1	Ср 4	Психолого-педагогические основы педагогического дизайна	3	3			
Модуль 1	Ср 5	Создание инфографики принципов педагогического дизайна	3	5	5		разноуровневое задание 2
Модуль 1	Ср 6	Принципы педагогического дизайна	3	3			
Модуль 2	Лек 1	Технология педагогического дизайна	3	2		2	
Модуль 2	Ср 7	Составление сравнительной таблицы «Модели педагогического дизайна»	3	5	5		разноуровневое задание 3
Модуль 2	Пр 1	Модели педагогического дизайна	3	2		2	
Модуль 2	Ср 8	Информационно-образовательное пространство	3	5			
Модуль 2	Ср 9	Составление презентации комплекса возможностей MOODLE	3	5	5		разноуровневое задание 4

<b>Модуль (раздел)</b>	<b>Вид учебной работы</b>	<b>Наименование тем занятий (учебной работы)</b>	<b>Семестр</b>	<b>Объем, ч.</b>	<b>Баллы</b>	<b>Интерактив, ч.</b>	<b>Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)</b>
Модуль 2	Ср 10	Электронная образовательная среда MOODLE	3	4			
Модуль 2	Ср 11	Модели проектирования образовательных программ	3	4			
Модуль 2	Ср 12	Анализ целевой аудитории учебного онлайн-курса	3	4			
Модуль 2	Пр 2	Определение образовательных результатов	3	2	5	2	разноуровневое задание 5.1
Модуль 2	Лек 2	Логико-смысловое проектирование информационно-образовательного пространства	3	2		2	
Модуль 2	Ср 13	Структурирование учебных материалов	3	4	5		разноуровневое задание 5.2
Модуль 2	Ср 14	Отбор средств учения и обучения	3	4	5		разноуровневое задание 5.3
Модуль 2	Ср 15	Проектирование образовательных материалов	3	5			
Модуль 2	Ср 16	Разработка методов учебной работы	3	4	5		разноуровневое задание 5.4
Модуль 2	Ср 17	Форматы учебных активностей	3	3			
Модуль 2	Ср 18	Проектирование практических заданий	3	5	5		разноуровневое задание 5.5

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
Модуль 2	Ср 19	Мотивация в онлайн-обучении	3	4			
Модуль 2	Ср 20	Создание тестовых заданий	3	5	5		разноуровневое задание 5.6
Модуль 2	Ср 21	Онлайн-тьюторинг	3	5	5		кейс-задачи 1
Модуль 2	Ср 22	Оценка качества онлайн-курса	3	5	5		кейс-задачи 2
Модуль 2	Ср 23	Этика и эстетика сетевой коммуникации	3	3			
	ПА		3	0,25			
	Контроль	Зачет	3	3,75	40		итоговый тест
<b>Итого:</b>				<b>108</b>	<b>100</b>		

## 5. Образовательные технологии

Технология	Формы обучения	Методы обучения
<b>Технология дистанционного обучения</b>	Консультация преподавателя на форуме. Самостоятельная работа. Задания, проверяемые вручную.	Самостоятельное изучение материалов по рекомендованным источникам из ЭБС и репозитория ТГУ. Выполнение практических заданий с консультацией преподавателя на форуме и через комментарии в заданиях. Разноуровневые задания. Кейс-метод. Тестирование.

## 6. Методические указания по освоению дисциплины

Дисциплина «Педагогический дизайн» реализуется с применением дистанционной образовательной технологии, является теоретико-практической, предполагает самостоятельное изучение материалов по рекомендованным источникам из ЭБС и репозитория ТГУ и выполнение практических заданий (проверяемых преподавателем вручную), в ходе которых студенты овладевают компетенциями. Для выполнения практических заданий студентам предлагаются методические рекомендации, в которых по каждой теме представлены:

- формулировка задания;
- рекомендации по выполнению задания, позволяющие студентам осмыслить изучаемый материал и использовать его для решения профессионально ориентированных задач;
- бланк выполнения задания;
- критерии и нормы оценки.

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине осуществляется в форме автоматизированного тестирования. Итоговая оценка рассчитывается по формуле: баллы за задания, проверяемые вручную (max 60 баллов) + баллы за итоговый тест (max 40 баллов).

## 7. Оценочные средства

### 7.1. Паспорт оценочных средств

Семестр	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
3	ОПК-6.7 ОПК-6.8	Тестовые задания №№ 1-250 Вопросы к зачету № 1-42 Разноуровневые задания 1-5 Кейс-задачи 1, 2

### 7.2. Типовые задания или иные материалы, необходимые для текущего контроля

#### 7.2.1 Разноуровневые задания (наименование оценочного средства)

##### Примеры заданий

**Задание 1 (реконструктивного уровня):** составить ментальную карту «Средства информатизации образования».

**Процедура оценивания:** оценивается преподавателем в соответствии с представленными критериями.

##### **Критерии оценки:**

5 баллов выставляются студенту, если он составил карту, которая отражает группы средств информатизации образования; форма визуализации информации соответствует формату ментальной карты; студент использует карту на практическом занятии для решения профессионально ориентированных задач;

3-4 балла выставляются студенту, если он составил карту, которая отражает группы средств информатизации образования; форма визуализации информации соответствует формату ментальной карты; студент эпизодически использует карту на практическом занятии для решения профессионально ориентированных задач;

1-2 балла выставляются студенту, если он составил карту, которая отражает группы средств информатизации образования, однако, студент не использует ментальную карту в решении профессионально ориентированных задач на практическом занятии;

0 баллов – задание не выполнено.

**Задание 2 (реконструктивного уровня):** создание инфографики принципов педагогического дизайна.

**Процедура оценивания:** оценивается преподавателем в соответствии с представленными критериями.

##### **Критерии оценки:**

5 баллов выставляются студенту, если он с помощью инфографики представил принципы педагогического дизайна; средства визуализации информации соответствует формату инфографики; студент использует выполненное задание для обсуждения вопросов практического занятия;

3-4 балла выставляются студенту, если он с помощью инфографики представил принципы педагогического дизайна; средства визуализации информации соответствует формату инфографики; студент эпизодически использует выполненное задание для обсуждения вопросов практического занятия;

1-2 балла выставляются студенту, если он с помощью инфографики представил принципы педагогического дизайна; средства визуализации информации частично



соответствует формату инфографики; студент не использует выполненное задание для обсуждения вопросов практического занятия;

0 баллов – задание не выполнено.

**Задание 3 (реконструктивного уровня):** составление сравнительной таблицы «Модели педагогического дизайна».

**Процедура оценивания:** оценивается преподавателем в соответствии с представленными критериями.

**Критерии оценки:**

5 баллов выставляются студенту, если таблица отражает специфические особенности, сильные и слабые стороны каждой модели; студент использует таблицу на практическом занятии для решения профессионально ориентированных задач;

3-4 балла выставляются студенту, если таблица отражает специфические особенности, каждой модели, однако сильные и слабые стороны не выделены; студент эпизодически использует таблицу на практическом занятии для решения профессионально ориентированных задач;

1-2 балла выставляются студенту, если таблица отражает специфические особенности, каждой модели, однако сильные и слабые стороны не выделены; студент не использует таблицу на практическом занятии для решения профессионально ориентированных задач;

0 баллов – задание не выполнено.

**Задание 4 (реконструктивного уровня):** составление презентации комплекса возможностей MOODLE.

**Процедура оценивания:** оценивается преподавателем в соответствии с представленными критериями.

**Критерии оценки:**

5 баллов выставляются студенту, если он подготовил презентацию, которая отражает полный комплекс возможностей системы MOODLE: для реализации функций обучения, контроля, управления учебным курсом, взаимодействия участников курса; форма визуализации информации соответствует формату презентации;

3-4 балла выставляются студенту, если он подготовил презентацию, которая отражает комплекс возможностей системы MOODLE для реализации отдельных функций: обучения, контроля, управления учебным курсом; форма визуализации информации соответствует формату презентации;

1-2 балла выставляются студенту, если он подготовил презентацию, которая отражает отдельные возможности системы MOODLE; форма визуализации информации соответствует формату презентации;

0 баллов – задание не выполнено.

**Задание 5 (творческого уровня):** проектирование элементов учебного онлайн-курса

5.1 Определение образовательных результатов

5.2 Структурирование учебных материалов

5.3 Отбор средств учения и обучения

5.4 Разработка методов учебной работы

5.5 Проектирование практических заданий

5.6 Создание тестовых заданий

**Процедура оценивания:** оценивается преподавателем в соответствии с представленными критериями.

**Критерии оценки** (каждый элемент в структуре задания оценивается максимум в 5 баллов):

- адекватность предложенного содержания элемента,
- грамотность представления,

- эргономичность,
- качество оформления,
- самостоятельность.

Максимальная сумма – 30 баллов.

### **7.2.2 Кейс-задачи**

*(наименование оценочного средства)*

#### **Пример кейс-задачи**

##### **Кейс-задача 1:**

1) изучите представленные особенности учебного поведения обучающихся в информационно-образовательном пространстве;

2) предложите возможные действия тьютора в информационно-образовательном пространстве.

**Процедура оценивания:** оценивается преподавателем в соответствии с представленными критериями.

**Критерии оценки** (каждый критерий оценивается в 1 балл):

- полнота предложенного решения,
- адекватность решения,
- обоснованность,
- соответствие задачам онлайн-тьюторинга,
- соблюдение этики коммуникации в информационно-образовательном пространстве.

### 7.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

#### 7.3.1. Вопросы к промежуточной аттестации

Семестр 3

№ п/п	Вопросы к зачету
1.	Социально-исторические предпосылки педагогического дизайна.
2.	Информатизация образования как фактор развития педагогического дизайна.
3.	Средства информатизации образования.
4.	Психологические основания педагогического дизайна.
5.	Возникновение педагогического дизайна в начале XX века. Подходы к определению педагогического дизайна.
6.	Задачи и принципы педагогического дизайна.
7.	Этапы педагогического дизайна.
8.	Модели педагогического дизайна: модель ADDIE (analysis, design, development, implementation, evaluation).
9.	Модели педагогического дизайна: модель последовательных приближений (SAM – Successive Approximation Model).
10.	Модели педагогического дизайна: модель обратного дизайна (backward design, understanding by design).
11.	Информационно-образовательное пространство
12.	Электронная образовательная среда MOODLE
13.	Анализ целевой аудитории учебного онлайн-курса
14.	Роль образовательного результата в проектировании учебного курса.
15.	Определение образовательных результатов с помощью таксономий. Таксономия образовательных результатов Блума.
16.	Таксономия образовательных результатов Соло.
17.	Таксономия образовательных результатов Морцано.
18.	Роль обратной связи в обучении.
19.	Виды и функции обратной связи.
20.	Способы обеспечения обратной связи на занятии.
21.	Особенности формирующей обратной связи. Типология формирующей обратной связи.
22.	Классификация обратной связи BLOOM и SOLO.
23.	Методы сбора и анализа обратной связи о проектируемых учебных занятиях.
24.	Разновидности стратегий преподавания.
25.	Планирование циклов lesson study и action research, процедура проведения и технология документирования выводов.
26.	Стратегии преподавания для достижения образовательных результатов на перенос.
27.	Стратегии преподавания для достижения понимания.
28.	Стратегии преподавания для достижения образовательных результатов на овладение.
29.	Дистанционное и онлайн-обучение.
30.	Теоретические основы разработки и применения электронных учебников.
31.	Логико-смысловое проектирование информационно-образовательного пространства.
32.	Структурирование учебных материалов.
33.	Отбор средств учения и обучения.
34.	Разработка методов учебной работы.
35.	Проектирование учебного онлайн-занятия.

<b>№ п/п</b>	<b>Вопросы к зачету</b>
36.	Форматы учебных активностей.
37.	Проектирование практических заданий.
38.	Мотивация в онлайн-обучении.
39.	Создание тестовых заданий.
40.	Онлайн-тьюторинг.
41.	Оценка качества онлайн-курса.
42.	Этика и эстетика сетевой коммуникации.

### **7.3.2. Критерии и нормы оценки**

<b>Семестр</b>	<b>Форма проведения промежуточной аттестации</b>	<b>Критерии и нормы оценки</b>	
3	зачет (по накопительному рейтингу)	«зачтено»	55-100 баллов по накопительному рейтингу
		«не зачтено»	0-54 балла по накопительному рейтингу

## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 8.1. Обязательная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно- методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1.	Мусс Г.Н.	Организация учебного процесса с применением дистанционных технологий и электронного обучения	учебное пособие	2021	ЭБС «Лань»
2.	Ахметжанова Г.В., Емельянова Т.В.	Психолого-педагогическое взаимодействие в условиях дистанционного обучения	учебно-методическое пособие	2021	методический кабинет кафедры
3.	Басев И.Н., Голунова Л.В.	Управление учебными материалами в LMS Moodle: интерактивные элемент	учебно-методическое пособие	2022	ЭБС «Лань»
4.	Тимкин С.Л., Максимов А.В., Грисимов А.В., Москалёв Г.Н.	Работа преподавателя на портале электронного обучения в среде LMS Moodle	учебно-методическое пособие	2022	ЭБС «IPRbooks»
5.	Иванова Н.Ю., Кошелев А.А.	Дистанционное образование в условиях цифровой трансформации современного вуза	монография	2022	ЭБС «IPRbooks»
6.	Гущина О.М., Панюкова Е.В.	Цифровая культура	учебно-методическое пособие	2023	Репозиторий ТГУ

## 8.2. Дополнительная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1.	Крайнова О.А.	Технологии дистанционного обучения	учебно-методическое пособие	2014	Репозиторий ТГУ
2.	Клейносова Н.П., Кадырова Э.А., Телков И.А., Хруничев Р.В.	Проектирование и разработка дистанционного учебного курса в среде Moodle 2.7	учебно-методическое пособие	2015	ЭБС «Лань»
3.	Скорнякова А.Ю., Черемных Е.Л.	Облачные и дистанционные технологии в обучении математике	учебно-методическое пособие	2016	ЭБС «Лань»
4.	Цибульский Г.М., Вайнштейн Ю.В., Есин Р.В.	Разработка адаптивных электронных обучающих курсов в среде LMS Moodle	монография	2018	ЭБС «Лань»
5.	Илясова А.Ю., Стеценко Н.В.	Проектирование и реализация учебных курсов в системе дистанционного обучения Moodle	учебно-методическое пособие	2018	ЭБС «Лань»

### 8.3. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Elibrary [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Москва : НЭБ, 2000. – Режим доступа : elibrary.ru. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.

Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/>

Электронно-библиотечная система «Лань» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>

### 8.4. Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование ПО	Реквизиты договора (дата, номер, срок действия)
1.	Windows	договор № 757 от 04.07.2018, срок действия – бессрочно; контракт № 1653 от 14.12.2018, срок действия – бессрочно
2.	Office Standart	договор № 690 от 19.05.2015, срок действия – бессрочно
3.	Mirapolis Human Capital Management	Лицензионный договор №142/07/22-К от 14.07.2022 г., срок действия с 01.09.2022 г. и действует до исполнения сторонами своими обязательств.

### 8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)	Перечень основного оборудования
1.	Аудитория веб-конференций. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации (УЛК-807)	Экран телевизионный, ширмы, проектор на штативе, стол преподавательский, стулья преподавательские, транспарант-перетяжка, системный блок.
2.	Компьютерный класс. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для проведения лабораторных работ. Учебная аудитория для практических занятий. Учебная аудитория для выполнения учебных, курсовых и	Столы ученические двухместные, стол преподавательский, стулья, доска аудиторная (маркерная), компьютеры с выходом в сеть Интернет.

№ п/п	<b>Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)</b>	<b>Перечень основного оборудования</b>
	дипломных работ. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации (У-211)	
3.	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (У-202а)	Шкаф купе, шкаф корпусной, шкафы для документов, столы, компьютер, стул, стол овальный, МФУ, шкаф со стеклом.
4.	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (Г-401)	Стол, стулья, компьютеры.