

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Б1.В.01

(индекс дисциплины)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Экскурсоведение

(наименование дисциплины)

направление подготовки

46.03.01 «История»

направленность (профиль)

«Историко-культурный туризм»

Форма обучения: заочная

Год набора: 2023

Общая трудоемкость: 4 ЗЕ

Распределение часов дисциплины по семестрам

Курс	1	Итого
Форма контроля	зачет	
Вид занятий		
Лекции	40	40
Лабораторные		
Практические	4	4
Руководство: курсовые работы (проекты) / РГР	-	-
Промежуточная аттестация	0,25	0,25
Контактная работа	44,25	44,25
Самостоятельная работа	96	96
Контроль	3,75	3,75
Итого	144	144

Рабочую программу составил(и):

Доцент, канд. филос. наук Евченко Ольга Сергеевна

(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)

(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)

Рецензирование рабочей программы дисциплины:

☐

Отсутствует

☐

Рецензент

(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)

Рабочая программа дисциплины составлена на основании ФГОС ВО и учебного плана направления подготовки 46.03.01 «История», направленность (профиль) «Историко-культурный туризм»

Срок действия рабочей программы дисциплины до «31» августа 2028 г.

УТВЕРЖДЕНО

На заседании кафедры «История и философия»

(протокол заседания № 11 от «28» июня 2022 г.).

1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины – способствовать формированию у студентов представлений по теории экскурсионного дела, навыков в методике подготовки и проведения экскурсий.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Курс базируется на знаниях и умениях, полученных при изучении курса «История (история России, всеобщая история)», «Введение в профессию».

Знания, умения и навыки, полученные студентами в процессе изучения курса «Экскурсоведение» необходимы для изучения дисциплин: «История искусств», «История мировой художественной культуры», «Философия туристического бизнеса», «Музееведение», при выполнении и защите выпускной квалификационной работы.

3. Планируемые результаты обучения

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
ПК-7. Способен проектировать содержание культурно-просветительских программ и их элементов	ПК-7.1. Использует отечественный и зарубежный опыт организации культурно-просветительской деятельности	Знать: отечественный и зарубежный опыт организации культурно-просветительской деятельности
		Уметь: использовать отечественный и зарубежный опыт организации культурно-просветительской деятельности
		Владеть: навыками организации культурно-просветительских программ используя зарубежный и отечественный опыт
	ПК-7.2. Участвует в популяризации исторических знаний среди различных групп населения	Знать: мировую, отечественную историю, историю края
		Уметь: популяризировать знания мировой, отечественной истории, истории края среди различных групп населения
		Владеть: навыками популяризации знаний мировой, отечественной истории, истории края среди различных групп населения
	ПК-7.3. Применяет различные технологии и методики культурно-просветительской деятельности	Знать: технологии и методики культурно-просветительской деятельности
		Уметь: применять различные технологии и методики

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
		культурно-просветительской деятельности
		Владеть: навыками применения различных технологий и методик культурно-просветительской деятельности

4. Структура и содержание дисциплины

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Курс	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
Раздел I	Вебинар (практическое занятие)	История развития туризма	1	2		2	
	Лекции электронного учебника с консультацией преподавателя на форуме	1.1. Экскурсоведение как наука 1.2. Сущность экскурсии 1.3. Функции и признаки экскурсии 1.4. Экскурсионный метод познания 1.5. Экскурсия как педагогический процесс 1.6. Элементы психологии в экскурсии 1.7. Логика в экскурсиях 1.8. Классификация экскурсий 1.9. Тематика и содержание экскурсий 1.10. Показ в экскурсии 1.11. Рассказ в экскурсии 1.12. Сочетание показа и рассказа в экскурсии	1	14	15		Промежуточный тест
	Сам	Самостоятельное изучение материалов электронного учебника с разделением на лекции и с тестами для самоконтроля по каждой лекции, анализ поведения обучающихся при помощи LRS-системы и Experience API, анализ текущей успеваемости при помощи БРС-рейтинга	1	46			

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Курс	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
Раздел II.	Лекции электронного учебника с консультацией преподавателя на форуме	2.1. Пути совершенствования экскурсионной методики 2.2. Технология подготовки новой экскурсии 2.3. Составление маршрута экскурсии 2.4. Методика проведения экскурсий 2.5. Техника ведения экскурсии	1	14	20		Промежуточный тест Отчёт по заданию № 1
	Сам	Самостоятельное изучение материалов электронного учебника с разделением на лекции и с тестами для самоконтроля по каждой лекции, анализ поведения обучающихся при помощи LRS-системы и Experience API, анализ текущей успеваемости при помощи БРС-рейтинга	1	46			
Раздел III.	Вебинар (практическое занятие)	Экскурсовод – профессия	1	2		2	
	Лекции электронного учебника с консультацией преподавателя на форуме	3.1. Экскурсовод – профессия 3.2. Личность экскурсовода 3.3. Экскурсоводческое мастерство 3.4. Умения и навыки экскурсовода 3.5. Речь экскурсовода 3.6. Внеречевые средства общения	1	16	25		Промежуточный тест Отчёт по заданию № 2
	Сам	Подготовка к итоговому тестированию	1	4	40		Итоговый тест
Итого:				144	100		

5. Образовательные технологии

При изучении дисциплины используются дистанционные образовательные технологии

6. Методические указания по освоению дисциплины

При подготовке к ответам на тесты по темам курса и выполнению заданий студенту необходимо тщательно изучить электронный учебник по философии, предлагаемую литературу, дополнительные материалы.

Студент самостоятельно работает с дополнительной и основной литературой, интернет-ресурсами.

7. Оценочные средства

7.1. Паспорт оценочных средств

Курс	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	ПК-7. Способен проектировать содержание культурно-просветительских программ и их элементов	<i>Задание, проверяемое вручную; Типовые (промежуточные тесты)</i>

7.2. Типовые задания или иные материалы, необходимые для текущего контроля

7.2.1. Вебинар

Вопросы для подготовки к вебинару:

1. Путешествия в Древнем мире
2. Путешествия в Средние века
3. Становление современных форм туристской деятельности и их развитие (II половина XVIII — 10-е гг. XX в.)
4. Развитие туризма в XX веке

Критерии оценки:

- «5» баллов выставляется студенту, если ответ по своей характеристике включает смысловое пространство, акценты, содержание идей и направление мыслей, которое заложено у авторов и которое должен показать студент;
- «4» балла - ответ имеет степени развертывания и попадания в содержание, но характер и уровень попадания в смыслы не достаточен по глубине;
- «3» балла - ответ студента поверхностный;
- «1-2» балла - ответ неполный (дополнение).

7.2.2. Задание, проверяемое вручную

Задание № 1 (проверяемое вручную): «Разработка маршрута экскурсии по выбранной теме»

Студент выбирает одну из предложенных тем экскурсии и составляет маршрут оригинальной экскурсии, раскрывающей специфику родного края или города, в котором живет или учится студент.

Возможные темы и направления экскурсии:

1. Историческая экскурсия, например:
 - историко-краеведческая (например, "История возникновения города N" и др.);
 - археологическая (например, в городе N с показом вещественных исторических источников-раскопок);
 - этнографическая, рассказывающие о нравах и обычаях разных наций и народностей края;
 - военно-историческая, которые проводятся по местам боевой славы;
 - историко-биографическая (по местам жизни и деятельности известных людей города).
2. Искусствоведческая экскурсия, например:
 - историко-театральная (например, "Из истории театра города N" и др.);
 - историко-музыкальная (например, "N - город музыкальный" и др.);

- по народным художественным промыслам (если таковые имеются в районе проживания студента);

- по местам жизни и деятельности деятелей культуры.

3. Литературная экскурсия, например:

- литературно-биографическая. Проводится по местам, которые хранят память о жизни и творчестве писателя, поэта, драматурга и т. д.;

- историко-литературная, раскрывающая определенные периоды развития русской национальной литературы (например, "Литературный город N 20-х годов XX века", "Литературный N " и т. д.);

- литературно-художественная - это поэтико-текстовые экскурсии (например, "Белые ночи в N") или экскурсии по местам, которые нашли отражение в произведениях того или иного писателя (например, "По следам героев М. Шолохова" и др.).

4. Экскурсия на архитектурно-градостроительную тему:

- экскурсия с показом архитектурных построек данного города;

- экскурсия, связанная с показом памятников архитектуры определенного исторического периода;

- экскурсия, дающая представление о творчестве одного архитектора;

- экскурсия с демонстрацией образцов современной архитектуры.

Задание № 2 (проверяемое вручную): «Разработка текста экскурсии по выбранной теме»

Студент на основе составленного при выполнении Задания 1 маршрута, разрабатывает текст оригинальной экскурсии, раскрывающей специфику родного края или города, в котором живет или учится студент.

Возможные темы и направления экскурсии:

1. Историческая экскурсия, например:

- историко-краеведческая (например, "История возникновения города N" и др.);

- археологическая (например, в городе N с показом вещественных исторических источников-раскопок);

- этнографическая, рассказывающие о нравах и обычаях разных наций и народностей края;

- военно-историческая, которые проводятся по местам боевой славы;

- историко-биографическая (по местам жизни и деятельности известных людей города).

2. Искусствоведческая экскурсия, например:

- историко-театральная (например, "Из истории театра города N" и др.);

- историко-музыкальная (например, "N - город музыкальный" и др.);

- по народным художественным промыслам (если таковые имеются в районе проживания студента);

- по местам жизни и деятельности деятелей культуры.

3. Литературная экскурсия, например:

- литературно-биографическая. Проводится по местам, которые хранят память о жизни и творчестве писателя, поэта, драматурга и т. д.;

- историко-литературная, раскрывающая определенные периоды развития русской национальной литературы (например, "Литературный город N 20-х годов XX века", "Литературный N " и т. д.);

- литературно-художественная - это поэтико-текстовые экскурсии (например, "Белые ночи в N") или экскурсии по местам, которые нашли отражение в произведениях того или иного писателя (например, "По следам героев М. Шолохова" и др.).

4. Экскурсия на архитектурно-градостроительную тему:

- экскурсия с показом архитектурных построек данного города;

- экскурсия, связанная с показом памятников архитектуры определенного исторического периода;

- экскурсия, дающая представление о творчестве одного архитектора;

- экскурсия с демонстрацией образцов современной архитектуры.

Критерии оценки:

- 5 баллов – тема раскрыта полностью, работа носит самостоятельный характер, структура, цель, задачи работы соответствуют теме, правильно определены объект и предмет исследования, выводы сделаны самостоятельно.
- 4-3 балла - тема раскрыта, работа носит реферативный характер, структура, цель, задачи работы соответствуют теме, правильно определены объект и предмет исследования, выводы сделаны, имеются незначительные недочеты.
- 2 и менее баллов - тема раскрыта не полностью, работа содержит заимствования, структура, цель, задачи работы соответствуют теме, правильно определены объект и предмет исследования, выводы не сделаны, допущены ошибки (недочеты).

7.2.3. Практическое занятие в форме теста

Тест по теме 1.3. «Функции и признаки экскурсии»

1. Методически продуманный показ достопримечательных мест, памятников
 - истории и культуры, в основе которого лежит анализ находящихся перед глазами объектов, а также умелый рассказ о событиях, связанных с ними
 - показ
 - рассказ
 - экскурсия
 - гидизм
2. Бессистемный осмотр достопримечательных мест
 - показ
 - рассказ
 - экскурсия
 - гидизм
3. «Экскурсоведение» - это
 - процесс обслуживания туристов
 - это дисциплина, которая ориентируется на изучении методик и теории деятельности гида
 - поездка
 - путешествие
4. Назовите основные функции экскурсии
 - функция научной пропаганды
 - функция информации
 - функция организации культурного досуга
 - функция расширения культурно-технического кругозора
 - функция формирования интересов человека
5. Укажите основные признаки экскурсии
 - наличие экскурсионной группы и экскурсовода (руководителя группы)
 - единство темы, цели и задач экскурсии;
 - передвижение участников экскурсии по заранее спланированному маршруту с целью осмотра объектов, с использованием экскурсионного метода – показа и рассказа;
 - определенная протяженность во времени (в среднем от 1 до 4–5 академических часов, но всегда в пределах суток);
 - использование экскурсионного метода

Критерии оценки:

1 балл за каждое правильно выполненное задание

7.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

7.3.2. Критерии и нормы оценки

Курс	Форма проведения промежуточной аттестации	Критерии и нормы оценки	
		«зачтено»	55 – 100 баллов
1	Зачет (по накопительному рейтингу)	«не зачтено»	ниже 55 баллов

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Обязательная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно- методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1	Баумгартен, Л. В.	Стандарты качества проведения экскурсий: Учебное пособие / Баумгартен Л.В. - Москва :Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 96 с. ISBN 978-5-9558-0412-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/982629 (дата обращения: 22.10.2020).	учебное пособие	2019	ЭБС "ZNIANIUM.COM"

8.2. Дополнительная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно- методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1	Смеякова А. В.	Экскурсоведение [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А. В. Смеякова ; Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского. - Омск : ОмГУ, 2015. - 188 с. : ил. - ISBN 978-5-7779-1804-8.	Учебное пособие	2015	ЭБС "IPRbooks"
3	Сулейманова, Г. В.	Сулейманова, Г. В. Технология и организация экскурсионных услуг : учебное пособие / Г. В. Сулейманова. —	Учебное пособие	2015	ЭБС "IPRbooks"

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно- методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
		Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2015. — 251 с. — ISBN 978- 5-7882-1796-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/62313.html (дата обращения: 22.10.2020)			

8.3. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

- WebofScience [Электронный ресурс]: мультидисциплинарная реферативная база данных. – Philadelphia: ClarivateAnalytics, 2016 – Режим доступа: apps.webofknowledge.com. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
- Scopus [Электронный ресурс]: реферативная база данных. – Netherlands: Elsevier, 2004 – Режим доступа: scopus.com. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
- Elibrary [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – Москва: НЭБ, 2000. – Режим доступа: elibrary.ru. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
- SpringerLink [Электронный ресурс]: [база данных]. – Switzerland: SpringerNature, 1842. – Режим доступа: link.springer.com. – Загл. с экрана. – Яз. англ.
- ScienceDirect [Электронный ресурс]: коллекция электронных книг издательства Elsevier. – Netherlands: Elsevier, 2018. – Режим доступа: sciencedirect.com. – Загл. с экрана. – Яз. англ.

8.4. Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование ПО	Реквизиты договора (дата, номер, срок действия)
1	Windows: WinPro 10 RUS Upgrd OLP NL Acdmc	договор № 757 от 04.07.2018, срок действия – бессрочно; контракт № 1653 от 14.12.2018, срок действия – бессрочно
2	Office Standard: Office Stdandard 2013 Russian OLP NL AcademicEdition	договор № 690 от 19.05.2015, срок действия – бессрочно
3	Mirapolis Human Capital Management	лицензионный договор № 234/10/21-К от 19.10.2021, срок действия – до 01.03.2022

8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)	Перечень основного оборудования
1	Аудитория вебконференций. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации (УЛК-807)	Экран телевизионный, ширма, прожекторы на штативе, стол преподавательский, стул преподавательский, транспарант-перетяжка, системный блок