

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Б1.О.19

(индекс дисциплины)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Педагогический дизайн

(наименование дисциплины)

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

направленность (профиль)

Арт-педагогика и Креативная индустрия

Форма обучения: очная

Год набора: 2023

Общая трудоемкость: 3 ЗЕ

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр	3	Итого
Форма контроля	зачет	
Вид занятий		
Лекции	16	16
Лабораторные	—	—
Практические	32	32
Руководство: курсовые работы (проекты) / РГР	—	—
Промежуточная аттестация	0,25	0,25
Контактная работа	48,25	48,25
Самостоятельная работа	59,75	59,75
Контроль	—	—
Итого	108	108

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 01DE87B60046AFD3B042F2EA2F5FA820BE
Владелец: Дыбина Ольга Витальевна
Действителен: с 07.11.2022 до 07.11.2023

Рабочую программу составил(и):

доцент кафедры «Педагогика и психология», доцент,
канд. пед. наук Козлова А.Ю.

(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)

Рецензирование рабочей программы дисциплины:



Отсутствует



Рецензент

(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)

Рабочая программа дисциплины составлена на основании ФГОС ВО и учебного плана направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Срок действия рабочей программы дисциплины до «31» августа 2026 г.

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой «Живопись и художественное образование»

«__» _____ 20__ г.

(подпись)

Н.В.Виноградова
(И.О. Фамилия)

УТВЕРЖДЕНО

На заседании кафедры «Педагогика и психология»

(протокол заседания № 7 от «08» ноября 2022 г.).

1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины – обеспечить овладение теоретическими знаниями и практическими умениями проектирования образовательных продуктов на основе современного педагогического дизайна.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплины и практики, на освоении которых базируется данная дисциплина: цифровая культура, общая психология, педагогика, профессиональное саморазвитие педагога в цифровой среде.

Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: современные технологии проектирования образовательных программ, психолого-педагогические теории и технологии начального образования.

3. Планируемые результаты обучения

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК-6.7. Использует технологии педагогического дизайна при проектировании и разработке образовательных продуктов	Знать: основы педагогического дизайна, принципы, этапы педагогического дизайна
		Уметь: осуществлять выбор модели проектирования образовательных продуктов
		Владеть: инструментами и технологиями педагогического дизайна
	ОПК-6.8. Применяет техники педагогического дизайна для мотивации обучающихся и персонализации образовательного процесса	Знать: инструментальные основы онлайн-тьюторинга
		Уметь: анализировать особенности учебного поведения обучающихся в информационно-образовательном пространстве
		Владеть: способами мотивации обучающихся и персонализации образовательного процесса

4. Структура и содержание дисциплины

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
Модуль 1	Лек 1	Социально-исторические предпосылки педагогического дизайна	3	2	–	2	–
Модуль 1	Ср 1	Составление ментальной карты «Средства информатизации образования»	3	4	5	–	разноуровневое задание 1
Модуль 1	Пр 1	Информатизация образования как фактор развития педагогического дизайна	3	2	–	2	–
Модуль 1	Лек 2	Психолого-педагогические основы педагогического дизайна	3	2	–	2	–
Модуль 1	Ср 2	Создание инфографики принципов педагогического дизайна	3	4	5	–	разноуровневое задание 2
Модуль 1	Пр 2	Принципы педагогического дизайна	3	2	–	2	–
Модуль 1	Ср 3	Изучение материала по темам модуля 1	3	4	–	–	–
Модуль 2	Лек 3	Технология педагогического дизайна	3	2	–	2	–
Модуль 2	Ср 4	Составление сравнительной таблицы «Модели педагогического дизайна»	3	4	5	–	разноуровневое задание 3
Модуль 2	Пр 3	Модели педагогического дизайна	3	2	–	2	–
Модуль 2	Лек 4	Информационно-образовательное пространство	3	2	–	2	–

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
Модуль 2	Ср 5	Составление презентации комплекса возможностей MOODLE	3	4	5	–	разноуровневое задание 4
Модуль 2	Пр 4	Электронная образовательная среда MOODLE	3	2	–	2	–
Модуль 2	Лек 5	Модели проектирования образовательных программ	3	2	–	2	–
Модуль 2	Пр 5	Анализ целевой аудитории учебного онлайн-курса	3	2	5	2	деловая игра 1
Модуль 2	Пр 6	Определение образовательных результатов	3	2	5	2	разноуровневое задание 5.1
Модуль 2	Лек 6	Логико-смысловое проектирование информационно-образовательного пространства	3	2	–	2	–
Модуль 2	Ср 6	Проектирование элементов учебного онлайн-курса	3	15	–	–	–
Модуль 2	Пр 7	Структурирование учебных материалов	3	2	5	2	разноуровневое задание 5.2
Модуль 2	Пр 8	Отбор средств учения и обучения	3	2	5		разноуровневое задание 5.3
Модуль 2	Лек 7	Проектирование образовательных материалов	3	2	–	2	–
Модуль 2	Пр 9	Разработка методов учебной работы	3	2	5	2	разноуровневое задание 5.4

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
Модуль 2	Ср 7	Проектирование учебного онлайн-занятия		6	5	–	разноуровневое задание 6
Модуль 2	Пр 10	Форматы учебных активностей	3	2	–	2	–
Модуль 2	Пр 11	Проектирование практических заданий	3	2	5	2	разноуровневое задание 5.5
Модуль 2	Лек 8	Мотивация в онлайн-обучении	3	2	–	2	–
Модуль 2	Пр 12	Создание тестовых заданий	3	2	5	2	разноуровневое задание 5.6
Модуль 2	Пр 13	Онлайн-тьюторинг	3	2	5	2	кейс-задачи 1
Модуль 2	Пр 14	Оценка качества онлайн-курса	3	2	5	2	кейс-задачи 2
Модуль 2	Пр 15	Этика и эстетика сетевой коммуникации	3	2	5	2	деловая игра 2
Модуль 2	Ср 8	Изучение материала по темам модуля 2, подготовка к коллоквиуму	3	8	–	–	–
Модуль 2	Пр 16	Педагогический дизайн как процесс проектирования учебных материалов и среды обучения	3	2	15	–	коллоквиум
Модуль 2	Ср 9	Подготовка к итоговому тестированию	3	10,75	100	–	итоговый тест

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
	Псщ		3	–	10	–	–
	ПА		3	0,25	–	–	–
Итого:				108	100*		

***Схема расчета итогового балла:** $\langle (\text{Сумма} + \text{Тсп})/2 \rangle$ – сумма баллов по всем учебным мероприятиям, предусмотренным в курсе, + результаты итогового тестирования, разделенная на 2.

5. Образовательные технологии

Технология	Формы обучения	Методы обучения
Технология традиционного обучения	Лекция. Практическое занятие. Самостоятельная работа. Индивидуальное домашнее задание. Коллоквиум.	Объяснительно-иллюстративные. Репродуктивные.
Информационные технологии	Визуальная лекция	Презентационный метод. Тестирование в ЭИОС.
Технология дифференцированного обучения	Семинар с использованием метода анализа конкретной ситуации. Семинар с использованием кейс-метода	Работа в малых группах. Разноуровневые задания. Кейс-метод.
Интерактивные технологии	Семинар с использованием деловой игры	Презентационный метод. Работа в парах. Работа в малых группах. Деловая игра.

6. Методические указания по освоению дисциплины

Дисциплина «Педагогический дизайн» реализуется с применением БРС, включает лекционные и практические занятия. В освоении дисциплины важное место занимают практические занятия, на которых студенты овладевают общепрофессиональной компетенцией, поэтому практические занятия проводятся с применением оценочных средств. Для подготовки к практическим занятиям студентам предлагаются методические рекомендации, в которых по каждой теме представлены:

- описание формы проведения практического занятия, в том числе с применением интерактивных технологий и оценочных средств;
- перечень вопросов, подлежащих самостоятельному изучению студентами и обсуждению на практическом занятии;
- разноуровневые задания, позволяющие студентам осмыслить изучаемый материал и использовать его для решения профессионально ориентированных задач;
- список рекомендуемых для изучения источников, включая ссылки на Интернет-ресурсы;
- критерии и нормы оценки.

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине (зачет) осуществляется в форме автоматизированного тестирования в ЭИОС. Итоговая оценка рассчитывается по формуле:

$$"(Сумма + Тср)/2"$$
 – сумма баллов по всем учебным мероприятиям, предусмотренным в курсе, + результаты итогового тестирования, разделенная на 2

7. Оценочные средства

7.1. Паспорт оценочных средств

Семестр	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
3	ОПК-6.7 ОПК-6.8	Тестовые задания №№ 1-300 Вопросы к зачету № 1-42 Разноуровневые задания 1-6 Кейс-задачи 1, 2 Деловая игра 1, 2 Коллоквиум

7.2. Типовые задания или иные материалы, необходимые для текущего контроля

7.2.1 Разноуровневые задания (наименование оценочного средства)

Примеры заданий

Задание 1 (реконструктивного уровня): составить ментальную карту «Средства информатизации образования».

Процедура оценивания: оценивается преподавателем в соответствии с представленными критериями.

Критерии оценки:

5 баллов выставляются студенту, если он составил карту, которая отражает группы средств информатизации образования; форма визуализации информации соответствует формату ментальной карты; студент использует карту на практическом занятии для решения профессионально ориентированных задач;

3-4 балла выставляются студенту, если он составил карту, которая отражает группы средств информатизации образования; форма визуализации информации соответствует формату ментальной карты; студент эпизодически использует карту на практическом занятии для решения профессионально ориентированных задач;

1-2 балла выставляются студенту, если он составил карту, которая отражает группы средств информатизации образования, однако, студент не использует ментальную карту в решении профессионально ориентированных задач на практическом занятии;

0 баллов – задание не выполнено.

Задание 2 (реконструктивного уровня): создание инфографики принципов педагогического дизайна.

Процедура оценивания: оценивается преподавателем в соответствии с представленными критериями.

Критерии оценки:

5 баллов выставляются студенту, если он с помощью инфографики представил принципы педагогического дизайна; средства визуализации информации соответствует формату инфографики; студент использует выполненное задание для обсуждения вопросов практического занятия;

3-4 балла выставляются студенту, если он с помощью инфографики представил принципы педагогического дизайна; средства визуализации информации соответствует формату инфографики; студент эпизодически использует выполненное задание для обсуждения вопросов практического занятия;

1-2 балла выставляются студенту, если он с помощью инфографики представил принципы педагогического дизайна; средства визуализации информации частично соответствует формату инфографики; студент не использует выполненное здание для обсуждения вопросов практического занятия;

0 баллов – задание не выполнено.

Задание 3 (реконструктивного уровня): составление сравнительной таблицы «Модели педагогического дизайна».

Процедура оценивания: оценивается преподавателем в соответствии с представленными критериями.

Критерии оценки:

5 баллов выставляются студенту, если таблица отражает специфические особенности, сильные и слабые стороны каждой модели; студент использует таблицу на практическом занятии для решения профессионально ориентированных задач;

3-4 балла выставляются студенту, если таблица отражает специфические особенности, каждой модели, однако сильные и слабые стороны не выделены; студент эпизодически использует таблицу на практическом занятии для решения профессионально ориентированных задач;

1-2 балла выставляются студенту, если таблица отражает специфические особенности, каждой модели, однако сильные и слабые стороны не выделены; студент не использует таблицу на практическом занятии для решения профессионально ориентированных задач;

0 баллов – задание не выполнено.

Задание 4 (реконструктивного уровня): составление презентации комплекса возможностей MOODLE.

Процедура оценивания: оценивается преподавателем в соответствии с представленными критериями.

Критерии оценки:

5 баллов выставляются студенту, если он подготовил презентацию, которая отражает полный комплекс возможностей системы MOODLE: для реализации функций обучения, контроля, управления учебным курсом, взаимодействия участников курса; форма визуализации информации соответствует формату презентации;

3-4 балла выставляются студенту, если он подготовил презентацию, которая отражает комплекс возможностей системы MOODLE для реализации отдельных функций: обучения, контроля, управления учебным курсом; форма визуализации информации соответствует формату презентации;

1-2 балла выставляются студенту, если он подготовил презентацию, которая отражает отдельные возможности системы MOODLE; форма визуализации информации соответствует формату презентации;

0 баллов – задание не выполнено.

Задание 5 (творческого уровня): проектирование элементов учебного онлайн-курса

5.1 Определение образовательных результатов

5.2 Структурирование учебных материалов

5.3 Отбор средств учения и обучения

5.4 Разработка методов учебной работы

5.5 Проектирование практических заданий

5.6 Создание тестовых заданий

Процедура оценивания: оценивается преподавателем в соответствии с представленными критериями.

Критерии оценки (каждый элемент в структуре задания оценивается максимум в 5 баллов):

- адекватность предложенного содержания элемента,
- грамотность представления,
- эргономичность,
- качество оформления,
- самостоятельность.

Максимальная сумма – 30 баллов.

7.2.2 Кейс-задачи

(наименование оценочного средства)

Пример кейс-задачи

Кейс-задача 1:

- 1) изучите представленные особенности учебного поведения обучающихся в информационно-образовательном пространстве;
- 2) предложите возможные действия тьютора в информационно-образовательном пространстве.

Процедура оценивания: оценивается преподавателем в соответствии с представленными критериями.

Критерии оценки (каждый критерий оценивается в 1 балл):

- полнота предложенного решения,
- адекватность решения,
- обоснованность,
- соответствие задачам онлайн-тьюторинга,
- соблюдение этики коммуникации в информационно-образовательном пространстве.

7.2.3 Деловая игра

(наименование оценочного средства)

Пример деловой игры

Деловая игра 1

Тема (проблема): Анализ целевой аудитории учебного онлайн-курса.

Концепция игры: анализ целевой аудитории учебного онлайн-курса с помощью методов глубинного интервью и составления карты эмпатии.

Роли:

- обучающиеся,
- методист онлайн-курса.

Ожидаемый результат: умение анализировать целевую аудиторию учебного онлайн-курса, ожидаемые результаты для определения цели и задач обучения.

Процедура оценивания: оценивается преподавателем в соответствии с представленными критериями.

Критерии оценки (каждый критерий оценивается в 1 балл):

- адекватность ролевого поведения,
- владением методами анализа целевой аудитории,
- самостоятельность,
- контекстное взаимодействие с партнерами по игре,
- результативность.

7.2.4 Коллоквиум

(наименование оценочного средства)

Аспекты для обсуждения

1. Понятие педагогического дизайна, задачи и принципы педагогического дизайна.
2. Модели педагогического дизайна.
3. Таксономии образовательных результатов BLOOM, SOLO и Морцано.

4. Роль обратной связи в обучении. Виды и функции обратной связи. Способы обеспечения обратной связи на занятии.
5. Разновидности стратегий преподавания.
6. Проектирование элементов учебного онлайн-курса. Структурирование учебных материалов.
7. Отбор средств учения и обучения.
8. Форматы учебных активностей.
9. Проектирование практических заданий.
10. Мотивация в онлайн-обучении.
11. Геймификация и игровые практики в образовании.
12. Онлайн-тьюторинг.
13. Оценка качества онлайн-курса.
14. Этика и эстетика сетевой коммуникации.
15. Инструменты методиста онлайн-курса.

Процедура оценивания: оценивается преподавателем в соответствии с представленными критериями.

Критерии оценки:

15 баллов выставляются студенту, если он принимает систематическое участие в обсуждении теоретических вопросов, свободно ориентируется в теоретическом материале, научно, ясно, четко излагает свое мнение;

10 баллов выставляются студенту, если он принимает эпизодическое участие в обсуждении вопросов, достаточно свободно владеет изученным материалом, ясно, четко излагает свое мнение;

5 баллов выставляются студенту, если он принимает однократное участие в обсуждении одного из вопросов коллоквиума;

0 баллов выставляется студенту, если он не готов к коллоквиуму, не участвует в обсуждении вопросов.

7.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

7.3.1. Вопросы к промежуточной аттестации

Семестр 3

№ п/п	Вопросы к зачету
1.	Социально-исторические предпосылки педагогического дизайна.
2.	Информатизация образования как фактор развития педагогического дизайна.
3.	Средства информатизации образования.
4.	Психологические основания педагогического дизайна.
5.	Возникновение педагогического дизайна в начале XX века. Подходы к определению педагогического дизайна.
6.	Задачи и принципы педагогического дизайна.
7.	Этапы педагогического дизайна.
8.	Модели педагогического дизайна: модель ADDIE (analysis, design, development, implementation, evaluation).
9.	Модели педагогического дизайна: модель последовательных приближений (SAM – Successive Approximation Model).
10.	Модели педагогического дизайна: модель обратного дизайна (backward design, understanding by design).
11.	Информационно-образовательное пространство
12.	Электронная образовательная среда MOODLE
13.	Анализ целевой аудитории учебного онлайн-курса
14.	Роль образовательного результата в проектировании учебного курса.
15.	Определение образовательных результатов с помощью таксономий. Таксономия образовательных результатов Блума.
16.	Таксономия образовательных результатов Соло.
17.	Таксономия образовательных результатов Морцано.
18.	Роль обратной связи в обучении.
19.	Виды и функции обратной связи.
20.	Способы обеспечения обратной связи на занятии.
21.	Особенности формирующей обратной связи. Типология формирующей обратной связи.
22.	Классификация обратной связи BLOOM и SOLO.
23.	Методы сбора и анализа обратной связи о проектируемых учебных занятиях.
24.	Разновидности стратегий преподавания.
25.	Планирование циклов lesson study и action research, процедура проведения и технология документирования выводов.
26.	Стратегии преподавания для достижения образовательных результатов на перенос.
27.	Стратегии преподавания для достижения понимания.
28.	Стратегии преподавания для достижения образовательных результатов на овладение.
29.	Дистанционное и онлайн-обучение.
30.	Теоретические основы разработки и применения электронных учебников.
31.	Логико-смысловое проектирование информационно-образовательного пространства.
32.	Структурирование учебных материалов.
33.	Отбор средств учения и обучения.
34.	Разработка методов учебной работы.
35.	Проектирование учебного онлайн-занятия.

№ п/п	Вопросы к зачету
36.	Форматы учебных активностей.
37.	Проектирование практических заданий.
38.	Мотивация в онлайн-обучении.
39.	Создание тестовых заданий.
40.	Онлайн-тьюторинг.
41.	Оценка качества онлайн-курса.
42.	Этика и эстетика сетевой коммуникации.

7.3.2. Критерии и нормы оценки

Семестр	Форма проведения промежуточной аттестации	Критерии и нормы оценки	
3	Зачет в форме тестирования через ОТ	«зачтено»	55-100 баллов
		«не зачтено»	0-54 баллов

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Обязательная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1	Мусс Г.Н.	Организация учебного процесса с применением дистанционных технологий и электронного обучения	учебное пособие	2021	ЭБС «Лань»
2	Басев И.Н., Голунова Л.В.	Управление учебными материалами в LMS Moodle: интерактивные элемент	учебно-методическое пособие	2022	ЭБС «Лань»
3	Тимкин С.Л., Максимов А.В., Грисимов А.В., Москалёв Г.Н.	Работа преподавателя на портале электронного обучения в среде LMS Moodle	учебно-методическое пособие	2022	ЭБС «IPRbooks»
4	Иванова Н.Ю., Кошелев А.А.	Дистанционное образование в условиях цифровой трансформации современного вуза	монография	2022	ЭБС «IPRbooks»

8.2. Дополнительная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1	Крайнова О.А.	Технологии дистанционного обучения	учебно-методическое пособие	2014	Репозиторий ТГУ
2	Клейносова Н.П., Кадырова Э.А., Телков И.А., Хруничев Р.В.	Проектирование и разработка дистанционного учебного курса в среде Moodle 2.7	учебно-методическое пособие	2015	ЭБС «Лань»

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно- методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
3	Скорнякова А.Ю., Черемных Е.Л.	Облачные и дистанционные технологии в обучении математике	учебно-методическое пособие	2016	ЭБС «Лань»
4	Цибульский Г.М., Вайнштейн Ю.В., Есин Р.В.	Разработка адаптивных электронных обучающих курсов в среде LMS Moodle	монография	2018	ЭБС «Лань»
5	Илясова А.Ю., Стеценко Н.В.	Проектирование и реализация учебных курсов в системе дистанционного обучения Moodle	учебно-методическое пособие	2018	ЭБС «Лань»

8.3. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Elibrary [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – Москва: НЭБ, 2000. – Режим доступа: elibrary.ru. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.

Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/>

Электронно-библиотечная система «Лань» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>

8.4. Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование ПО	Реквизиты договора (дата, номер, срок действия)
1	Windows	договор № 757 от 04.07.2018, срок действия – бессрочно; контракт № 1653 от 14.12.2018, срок действия – бессрочно
2	OfficeStandart	договор № 690 от 19.05.2015, срок действия – бессрочно

8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)	Перечень основного оборудования
1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации. (УЛК-514).	Стационарный проектор, экран, Столы ученические двухместные (моноблок), стол преподавательский, стул преподавательский, трибуна
2	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации. (УЛК-507).	Экран, музыкальный центр, столы ученические двухместные, стулья ученические, стол преподавательский, стул преподавательский, зеркало Гезелла, ксерокс, эпипроектор.
3	Компьютерный класс. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения	Переносной проектор, экран, столы компьютерные, стол преподавательский, стулья, доска

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)	Перечень основного оборудования
	занятий семинарского типа. Учебная аудитория для проведения лабораторных работ. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации. (УЛК-203)	аудиторная (маркерная), ПК с выходом в сеть Интернет
4	Учебно-методический кабинет. Помещение для самостоятельной работы студентов (У-202а)	Шкаф-купе, шкафы, столы ученические, стулья, стол овальный, ПК с выходом в сеть Интернет.
5	Помещение для самостоятельной работы студентов (Г-401)	Стол�ы ученические, стулья ученические, ПК с выходом в сеть Интернет.