

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Тольяттинский государственный университет»

Б2.О.07(П)

**ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**

Производственная практика (педагогическая практика) 2

*(наименование практики)*

по направлению подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

направленность (профиль)

Арт-педагогика и Креативные индустрии

Форма обучения: очное

Год набора: 2023

Общая трудоемкость: 9 ЗЕ

**Распределение часов практики по семестрам**

Семестр	7	Итого
Форма контроля	Зачет с оценкой	
Вид занятий		
Самостоятельная работа под руководством преподавателя	3	3
Промежуточная аттестация	0,2	0,2
Контактная работа	3,2	3,2
Иные формы	320,8	320,8
<b>Итого</b>	<b>324</b>	<b>324</b>

Программу практики составил(и):

Доцент, к.п.н., доцент, Землякова Г.М.

*(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)*

---

*(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)*

---

Рецензирование рабочей программы дисциплины:



Отсутствует



Рецензент

*(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)*

---

Рабочая программа дисциплины составлена на основании ФГОС ВО и учебного плана направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

---

**Срок действия рабочей программы дисциплины до «30» августа 2027 г.**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании кафедры «Живопись и художественное образование»

---

(протокол заседания № 2 от «06» сентября 2022 г.).

## **1. Цель практики**

Цель – сформировать профессиональные компетенции студентов, раскрыть методы и приемы работы преподавателя дисциплин изобразительного искусства, научить самостоятельному проектированию, организации и ведению студентами учебной и научно-исследовательской деятельности в роли учителя дисциплин изобразительного искусства.

## **2. Место практики в структуре ОПОП ВО**

Дисциплины и практики, на освоении которых базируется данная практика: «Предпринимательская деятельность. Инициация стартап-проекта», «Предпринимательская деятельность. Планирование предпринимательской деятельности», «Педагогический дизайн», «Общая психология», «Духовно-нравственное воспитание обучающихся», «Учебная практика (технологическая (проектно-технологическая) практика)», «Организация участников образовательной деятельности», «Современные технологии проектирования образовательных программ», «Профессионально-коммуникативная культура педагога», «Психолого-педагогическая диагностика», «Педагогические технологии в практике изобразительной деятельности детей», «Практическая диагностика изобразительной деятельности детей», «Методика внеклассной и внешкольной работы по изобразительному искусству», «Методика исследования художественной деятельности учащихся», «Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая) практика)».

Дисциплины и практики, для которых освоение данной практики необходимо как предшествующее: «Арт-педагогика», «Креативные индустрии в сфере искусства и культуры», «Искусство и художественная деятельность», «Особенности развития и воспитания детей средствами изобразительной деятельности», «Производственная практика (научно-исследовательская работа)», «Производственная практика (педагогическая практика) 3,4», «Производственная практика (преддипломная практика)», «Выполнение и защита выпускной квалификационной работы».

## **3. Вид практики, способ и форма (формы) ее проведения**

Вид практики: производственная.

Способ (*при наличии*): -

Форма (формы) проведения практики: рассредоточенная.

## **4. Тип практики**

Педагогическая практика.

## **5. Место проведения практики**

1. Общеобразовательные и художественные учебные заведения г. Тольятти.

2. Кафедра «Живопись и художественное образование» института изобразительного и декоративно-прикладного искусства ТГУ.

## 6. Планируемые результаты обучения

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.1 Проектирует воспитательную деятельность в условиях поликультурной среды	Знать: - методы духовно-нравственного воспитания;
		Уметь: - определять методы духовно-нравственного воспитания духовно-нравственного воспитания;
		Владеть: - навыками реализации методов в условиях поликультурной среды;
	ОПК-4.2 Определяет стратегию формирования у обучающихся гражданской позиции, толерантности, навыков поведения в поликультурной среде на основе базовых национальных ценностей.	Знать: - методы духовно-нравственного воспитания, базовые национальные ценности;
		Уметь: - соотносить процесс духовно-нравственного воспитания с базовыми национальными ценностями;
		Владеть: - практическими навыками воспитания у обучающихся гражданской позиции, навыков поведения в поликультурной среде на основе базовых национальных ценностей;
	ОПК-4.3 Планирует духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе действующих нормативно-законодательных документов	Знать: - методы духовно-нравственного воспитания, действующие нормативно-законодательные документы;
		Уметь: - определять необходимые в процессе духовно-нравственного воспитания действующие нормативно-законодательные документы;
		Владеть: - практическими навыками планирования духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе действующих нормативно-законодательных документов;
	ОПК-4.4 Создает позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям	Знать: - основы детской и общей психологии, базовые национальные и гуманистические ценности;
		Уметь: - определять формы и педагогические методы позитивного общения в коллективе;
		Владеть: - практическими навыками создания позитивного психологического климата в группе и условий для доброжелательных отношений между детьми;
ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования	ОПК-5.1. Определяет инструментарий для проведения контроля образовательного	Знать: - необходимые инструменты, материалы, коммуникативные средства

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	процесса и диагностики обучающихся для выявления результатов образования	диагностики и тестирования в ходе проведения оценки и контроля образовательного процесса;
		Уметь: - находить и определять эффективный инструментарий для исследования продуктивности, качества образовательного процесса;
		Владеть: - технологиями диагностирования, сопровождения и коррекции контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся;
	ОПК-5.2. Использует технологии и методы контроля образовательного процесса и результатов образования обучающихся, адаптируя их к ситуации и особенностям обучающихся	Знать: - технологии, техники и методы контроля результатов образовательного процесса;
		Уметь: - подбирать эффективные средства для контроля, оценки результатов обучения детей с особенностями обучающихся;
		Владеть: - технологиями проведения диагностики, оценки, контроля результатов учебной деятельности в соответствии с особенностями обучающихся;
	ОПК-5.3. Осуществляет анализ и оценку результатов проведенного контроля образовательного процесса и диагностики обучающихся, устанавливает трудности в обучении обучающихся и выявляет их причину	Знать: - формы контроля, анализа и диагностики достижения результатов обучающихся;
		Уметь: - диагностировать трудности и затруднения учащихся в учебном процессе, способствовать устранению их в продуктивной деятельности;
		Владеть: - технологиями мотивации учащихся к преодолению трудностей и переходу к продуктивным решениям;
	ОПК-5.4. Определяет пути преодоления трудностей в обучении, корректирует пути достижения образовательных результатов (в том числе разрабатывать и реализовывать программу преодоления трудностей)	Знать: - возможные затруднения учащихся в выполнении заданий; - пути коррекции возможных ошибок и трудностей;
		Уметь: - делать диагностику возникающих трудностей учащихся в учебном процессе, решать вопросы по их устранению в продуктивной деятельности;
		Владеть: - технологиями коррекции путей достижения, приемами мотивации учащихся к преодолению ошибок и переходу к продуктивным решениям;
ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в	ОПК-6.1. Определяет психолого-педагогические технологии на основе личностных, возрастных, психофизиологических	Знать: - психолого- педагогические особенности развития детей различных возрастных групп;

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	особенностей обучающихся для индивидуализации обучения, развития, воспитания	<p>- показатели особенностей развития детей различных возрастных групп и проявление в изобразительной деятельности;</p> <p>- образовательные и развивающие технологии на основе личностных, возрастных, психофизиологических особенностей обучающихся для индивидуализации обучения, развития, воспитания;</p>
		<p>Уметь:</p> <p>- применять педагогические, методические, развивающие и воспитательные средства для индивидуализации, коррекции и развития индивида в обучения;</p>
		<p>Владеть:</p> <p>- развивающими, личностно-ориентированными, практико-ориентированными, художественными технологиями, способствующими социализации и личностному развитию учащихся;</p>
	ОПК-6.2. Проектирует образовательный процесс с учетом индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	<p>Знать:</p> <p>- особенности организации образовательного процесса для лиц обучающихся с особыми образовательными потребностями;</p>
		<p>Уметь:</p> <p>- проектировать и использовать в учебном процессе особые развивающие условия для лиц с особыми образовательными потребностями;</p>
		<p>Владеть:</p> <p>- технологиями объяснения учебных задач и заданий с использованием разработанных методических средств для лиц с особыми образовательными потребностями;</p>
	ОПК-6.3. Проектирует образовательный процесс с учетом индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	<p>Знать:</p> <p>- средства развития учебной мотивации студентов в очной и дистанционной формы обучения;</p>
		<p>Уметь:</p> <p>проектировать образовательный процесс с учетом индивидуализации обучения;</p>
		<p>Владеть:</p> <p>- навыками проектирования процессом индивидуализации обучения, воспитания и развития;</p>
	ОПК-6.4. Определяет индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные образовательные траектории с учетом личностных, возрастных и психофизиологических особенностей обучающихся, в том	<p>Знать:</p> <p>- индивидуальные образовательные маршруты, возрастных и психофизиологических особенностей обучающихся;</p>
		<p>Уметь:</p> <p>- предвидеть тенденции развития личности учащегося и направлять его</p>

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
	числе с особыми образовательными потребностями	развитие в сторону продуктивной исследовательской творческой деятельности, в том числе и лиц с особыми психофизиологическими особенностями развития;
		Владеть: - технологиями индивидуального подхода к образовательной деятельности, личностно-ориентированным подходом;.
	ОПК-6.5. Определяет психолого-педагогические технологии на основе личностных, возрастных, психофизиологических особенностей обучающихся для индивидуализации обучения, развития, воспитания	Знать: - основы психолого-педагогического развития личности
		Уметь: - Разрабатывать стратегии индивидуализации обучения, развития и воспитания
		Владеть: - технологиями решения различных педагогических задач
	ОПК-6.6. Проектирует образовательный процесс с учетом индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	Знать: - различные методики зарубежных и отечественных образовательных школ
		Уметь: - использовать в практике педагогической деятельности различные средства, методы и технологии развития и воспитания.
		Владеть: использовать возможности педагогических методов в образовательном пространстве
	ОПК-6.7. Использует технологии педагогического дизайна при проектировании и разработке образовательных продуктов.	Знать: - технологии педагогического дизайна;
		Уметь: - проектировать и разрабатывать образовательные продукты;
		Владеть: - технологиями педагогического дизайна при проектировании и разработке образовательных продуктов;.
	ОПК-6.8. Применяет техники педагогического дизайна для мотивации обучающихся и персонализации образовательного процесса	Знать: - техники педагогического дизайна;
		Уметь: - мотивировать обучающихся при персонализации образовательного процесса
		Владеть: - навыками применения техники педагогического дизайна;

## 7. Структура и содержание практики

Вид учебной работы	Этапы практики	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
СРП	<b>Подготовительный этап:</b> 1.1. Инструктаж по технике безопасности и правилам поведения в процессе педагогической практики 1.2. Знакомство с учебным учреждением. Анализ обеспеченности УМКД, натурным фондом 1.3. Цели и задачи учебного содержания 1.4. Знакомство с условиями школы и персоналом. Знакомство с классом.	7	3	-	Консультация План работы на период практики
ИФ	<b>Теоретический этап</b> 2. Методическое проектирование и реализация педагогических и учебно-творческих задач практики 1. Оснащение кабинетов для работы. 2. Анализ документации учителя из 3. Изучение календарно-тематического плана занятий. 4. Разработка целей, задач, содержания	7	120	-	Дневник практиканта
ИФ	<b>Практический этап</b> 2. 2 Разработка содержания 4-х уроков 2.3. Подготовка дидактических материалов на период практики (наглядно-методические пособия к урокам и др. н-м. материалы) 2.4. Проведение запланированных уроков 2.3. Проведение уроков 3.1. Исследование коллектива учащихся 3.2 Исследование личности ученика, 3.3. Исследование продуктов учебно-творческой деятельности	7	120	-	Содержание 4-х уроков Наглядно-методические пособия к урокам. Проведение запланированных уроков Психолого-педагогическое исследование коллектива Психолого-педагогическая 1. Исследование способностей детей 2. Характеристика личности ученика



<b>Вид учебной работы</b>	<b>Этапы практики</b>	<b>Семестр</b>	<b>Объем, ч.</b>	<b>Баллы</b>	<b>Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)</b>
ИФ	<b>Заключительный этап</b> Отчет. 4.1. Самоанализ проведенной работы. 4.2. Самоанализ проведенной организационной, методической 4.3. Анализ исследовательской работы	7	80,8	-	Самоанализ проведенных мероприятий. Оформление отчетности.
ПА	Промежуточная аттестация	7	0,2	-	Зачет с оценкой
<b>Форма (формы) отчетности по практике</b>					Отчет по практике
<b>Итого:</b>			<b>324</b>	<b>-</b>	

## **8. Образовательные технологии**

Комплексное использование современных технологий и разнообразных методов дает высокие результаты освоения задач педагогической практики и создает предпосылки для осознания профессии учителя изобразительного искусства.

Приоритетными технологиями реализации задач педагогической практики являются:

### **Практико-ориентированные технологии**

– тренинг (педагогический рисунок, мастер-класс, теория рисунка и живописи, анализ рисунков и т.д.),

– обоснование проективной работы,

– практическое применение знаний в реализации задач педагогической практики,

– проведение тематических бесед с учащимися,

– выступление на отчетной конференции

### **Интегральные технологии**

– взаимосвязь предметов специализации с педагогическими дисциплинами,

– взаимосвязь педагогической и научно-исследовательской деятельности.

### **Интернет технологии**

– поиск и изучение информации,

– составление презентаций, схем, поиск и подготовка мастер-классов, использование мультимедийной системы обучения и т.д.

### **Технологии визуализации**

– наглядное и целостное представление учебного материала, сокращение времени объяснения и эффективность анализа состояния изучаемой проблемы

### **Модульно-блочные технологии**

– формирование целостного представления о предмете изучения

### **Технология развития критического мышления:**

– самоанализ, самооценка, проверка, анализ, развитие и применение полученной информации.

## **9. Методические указания**

Одной из ключевых задач профессионально-педагогического образования является подготовка педагога-профессионала способного осуществлять, прогнозировать и проектировать сложные педагогические, профессионально-технические процессы.

В связи с этим становятся актуальными задачи разработки методического обеспечения педагогической практики подготовки будущих мастеров профессионального обучения.

Целью разработки методического обеспечения является осуществление взаимосвязи теоретической и практической психолого-педагогической подготовки, формирование целостного представления у студентов о профессионально-педагогической деятельности будущих мастеров профессионального обучения.

Студент на практике выбирает технологии обучения в зависимости от контекстного содержания задач и целей урока.

Выбранные технологии должны соответствовать возрастным особенностям учащихся, уровню их технической и теоретической подготовленности.

## 10. Оценочные средства

### 10.1. Паспорт оценочных средств

семестр	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
7	ОПК-4	Задание № 1-5 Вопросы к зачету с оценкой №1-8,21-28
7	ОПК-5	Задание 1-5 Вопросы к зачету №№29-42, 51-60, 43-50
7	ОПК-6	Задание № 1-5 Вопросы к зачету №№ 15-20, 9-14

### 10.2. Типовые задания или иные материалы, необходимые для текущего контроля успеваемости

#### 10.2.1. ОТЧЕТ о прохождении педагогической практики

---

##### Типовой(ые) пример(ы) задания(ий)

Задание 1. Индивидуальный план практиканта.

Задание 2. График работы студента- практиканта.

Задание 3. Анализ уроков изобразительного искусства, проведенных учителем (преподавателем).

Задание 4. Анализ урока/занятия, проведенного студентом-сокурсником.

Задание 5. Самоанализ проведенных уроков.

##### Краткое описание и регламент выполнения

В процессе практики происходит выявление отношения практиканта к педагогической деятельности. (участие в установочной и итоговой конференциях, наличие отчетных документов, подтверждающих умение общаться с коллективом учащихся и взаимодействовать с педагогическим коллективом учебного учреждения; степень систематичности, самостоятельности работы и педагогического творчества);

- качество выполнения установленных видов деятельности учащихся;
- уровень анализа и самоанализа педагогической деятельности;
- знание педагогической литературы и творческое использование в процессе работы;
- полнота и качество отчетной документации.

##### Критерии оценки:

##### Оценка «отлично» выставляется студенту, если

- в отчете представлены все документы, подтверждающие прохождение практики в полном объеме,
- документы содержат полную информацию о проведенной работе,
- в документе представлены выводы по проведенному обследованию или результату,
- отчет предоставлен, как на бумажном носителе, так и в электронном виде на диске;
- отражает содержание всех видов деятельности практиканта в качестве учителя в строгом соответствии с программой практики;

- прописаны виды деятельности практиканта в качестве учителя (изучение нормативных документов, изучение плана учебной работы класса, изучение опыта работы учителя, изучение взаимоотношений учителя с учащимися,
- отражает формы работы с методистом (консультации, собеседования, интерактивное общение и др.);
- соответствует культуре оформления деловых документов.

**Оценка «хорошо» выставляется студенту, если**

- в отчете представлены все документы, подтверждающие прохождение практики в полном объеме,
- не все документы содержат полную информацию о проведенной работе,
- в документах не представлены выводы по проведенному обследованию или результату,
- отчет предоставлен, как на бумажном носителе, так и в электронном виде на диске;
- не в полной мере отражает содержание всех видов деятельности практиканта в качестве учителя в строгом соответствии с программой практики;
- не в полной мере прописаны виды деятельности практиканта в качестве учителя (изучение нормативных документов, изучение плана учебной работы, изучение опыта работы учителя, изучение взаимоотношений учителя с учащимися,
- не в полной мере отражает формы работы с методистом (консультации, собеседования, интерактивное общение и др.);
- не в полной мере соответствует культуре оформления деловых документов.

**Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если**

- в отчете представлены не все документы, подтверждающие прохождение практики в полном объеме,
- не все документы содержат информацию о проведенной работе,
- в документах нет выводов о проведенной работе,
- отчет предоставлен, только на бумажном носителе;
- не отражает содержание всех видов деятельности практиканта в качестве учителя в строгом соответствии с программой практики;
- не прописаны виды деятельности практиканта в качестве учителя (изучение нормативных документов, изучение плана учебной работы, изучение опыта работы учителя, изучение взаимоотношений учителя с учащимися,
- не соответствует культуре оформления деловых документов.

**Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если**

- документы не представлены в отчете или представлено менее 50%
- представленные документы содержат минимальную информацию, не раскрывающую деятельность практиканта,
- отчет представлен только на бумажном или не представлен.

### 10.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации

#### 10.3.1. Вопросы к промежуточной аттестации

№ п/п	Вопросы к зачету с оценкой
1.	Что такое «образовательные технологии». Назовите педагогические технологии обучения изобразительной деятельности
2.	Раскройте суть, цели и задачи образовательной концепции «Формирование художественной культуры как части духовной культуры» Б.М. Неменского
3.	Раскройте суть, цели и задачи образовательной концепции «Школа реалистического рисунка» В.С. Кузина
4.	Раскройте суть, цели и задачи образовательной концепции «Изобразительное искусство и художественный труд» Т.Я. Шпикаловой
5.	Раскройте содержание воспитательной деятельности учителя изобразительного искусства
6.	Федеральные государственные образовательные стандарты общего образования
7.	Какие документы необходимы учителю ИЗО для планирования своей деятельности. основные нормативно-правовых акты в сфере образования детей
8.	Содержание, формы и методы профессиональной деятельности с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
9.	Назовите и раскройте содержание принципа игрового обучения. Назовите и раскройте содержание принципа проектного обучения
10.	Назовите педагогические технологии, используемые при обучении изобразительному искусству
11.	Методы организации уроков изобразительной деятельности в структуре общеобразовательных школ.
12.	Дайте определение понятию «Методическое пособие». Какие методические пособия используются в обучении изобразительному искусству. Какое оборудование необходимо для проведения уроков изобразительного искусства в общей школе? Назовите требования и объясните правила к составлению наглядно-методического пособия
13.	Методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний
14.	Методы научно-педагогического исследования в предметной области
15.	Психолого -- педагогические особенности развития детей различных возрастных групп
16.	Определите значение, методы и приемы развития моторной функции руки на уроках рисования
17.	Образовательные и развивающие технологии на основе личностных, возрастных, психофизиологических особенностей обучающихся для индивидуализации обучения, развития, воспитания
18.	Педагогические, методические, развивающие и воспитательные средства для индивидуализации, коррекции и развития индивида в обучения
19.	Технологии индивидуального подхода к образовательной деятельности, личностно-ориентированным подходом
20.	Технологии педагогического дизайна при проектировании и разработке образовательных продуктов
21.	Права и обязанности участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ, в том числе в урочной деятельности, внеурочной деятельности, коррекционной работе
22.	Формы, методы и технологии обеспечивающие взаимодействие участников образовательных отношений
23.	Основные этапы и типологию проектов и проектной деятельности
24.	Технологии, методы и приемы развития способностей детей при конструктивном рисовании, технологии развития пространственного видения формы
25.	Технологии, методы и приемы развития у учащихся цветового восприятия формы и пространства

26.	Технологии, методы и приемы развития воображения учащихся на основе форм с осью вращения.
27.	Художественная стилизация как средство развития воображения и фантазии учащихся.
28.	Развитие способностей к пластическому моделированию средствами использования различных технологий и материалов.
29.	Приведите пример и обоснуйте состав диагностического аппарата исследования учебно-творческих работ обучающихся
30.	Методы выявления уровня сформированности учебного или творческого компонента творческих работ студентов
31.	Контроль учебной деятельности учащихся. Виды контроля и учета
32.	Наблюдение как метод исследования эмоционально-нравственной составляющей процесса изображения учащихся.
33.	Диагностика знаний, умений и навыков учащихся
34.	Диагностика способностей учащихся различных возрастных категорий.
35.	Методы анализа учебно-творческих работ учащихся
36.	Технология диагностики творческих и учебных результатов учащихся
37.	Теоретические аспекты анализ проведенной работы учителем изо
38.	Анализ результатов педагогической деятельности
39.	Технологии самооценки в практике педагогической деятельности
40.	Методика проведения самоанализа проведенной учебно-воспитательной работы с коллективом учащихся
41.	Методы обследования коллектива учащихся, личности обучающихся.
42.	Методы проведения анализа содержания наглядно-методического фонда
43.	Содержание уроков конструирования и моделирования объемно-пространственных форм в 4-7 классах общей школы.
44.	Значение уроков изучения народной культуры. Методы организации уроков изучения народного костюма на уроках изо в 1-7 классах.
45.	Содержание декоративно-прикладного искусства на уроках ИЗО в 1-3 классах. Содержание декоративно-прикладного искусства на уроках ИЗО в 4- 7 классах.
46.	Содержание уроков живописи в 1-3 классах общей школы. Содержание уроков живописи в 4-7 классах общей школы
47.	Содержание уроков графического рисования в 1-3 классах общей школы. Содержание уроков графического рисования в 4-7 классах общей школы
48.	Содержание уроков тематического рисования в начальной общей школе. Содержание уроков тематического рисования в подростковый период развития школьников.
49.	Значение уроков объемно-пространственного конструирования и моделирования на уроках с детьми 12- 14 лет, основные методы и приемы работы учителя.
50.	Значение, общее содержание и методы организации уроков рисования с натуры (рисунок, живопись). Цели, задачи и содержание уроков рисования с натуры в младшем школьном возрасте, в среднем школьном возрасте
51.	Возможности современных технологий, цифрового искусства, художественно-творческой деятельности в целях коррекционной педагогики, психофизического оздоровления детей, подростков и других групп населения посредством внедрения современных методик арт-терапии
52.	Инновации в области художественного образования
53.	Виды дидактических материалов к урокам изобразительной деятельности.
54.	Организация внеклассной работы по изобразительному искусству.
55.	Формирование творческой активности учащихся на уроках изо и во внеклассной работе.
56.	Компетенции учителя изобразительного искусства.
57.	Совершенствование коммуникативной компетенции учителя в рамках учебно-воспитательной работы средствами изобразительного искусства.
58.	Назовите значение изобразительной деятельности в развитии эстетических, нравственных, патриотических качеств учащихся.
59.	Организация игровых видов занятия в обучении изобразительному искусству.
60.	Подготовка дидактических материалов к проведению занятий изобразительного искусства.

Форма проведения промежуточной аттестации	Критерии и нормы оценки	
Зачет с оценкой	«отлично»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- в отчете представлены все документы, подтверждающие прохождение практики в полном объеме,</li> <li>- документы содержат полную информацию о проведенной работе,</li> <li>- в документе представлены выводы по проведенному обследованию или результату,</li> <li>- отчет предоставлен, как на бумажном носителе, так и в электронном виде на диске</li> </ul>
	«хорошо»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- в отчете представлены все документы, подтверждающие прохождение практики в полном объеме,</li> <li>- не все документы содержат полную информацию о проведенной работе,</li> <li>- в документах не представлены выводы по проведенному обследованию или результату,</li> <li>- отчет предоставлен, как на бумажном носителе, так и в электронном виде на диске;</li> </ul>
	«удовлетворительно»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- в отчете представлены не все документы, подтверждающие прохождение практики в полном объеме,</li> <li>- не все документы содержат информацию о проведенной работе,</li> <li>- в документах нет выводов о проведенной работе,</li> <li>- отчет предоставлен, только на бумажном носителе;</li> </ul>
	«неудовлетворительно»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы не представлены в отчете или представлено менее 50%</li> <li>- представленные документы содержат минимальную информацию, не раскрывающую деятельность практиканта,</li> <li>- отчет представлен только на бумажном или не представлен совсем.</li> </ul>

## 11. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

### 11.1. Обязательная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1.	Антонов А. В.	Системный анализ	учебник	2020	ЭБС "ZNANIUM.COM"
2.	Веретенникова, С. В.	Теория и практика духовно-нравственного воспитания молодежи во внеурочной деятельности	учебное пособие	2022	ЭБС "Лань"
3.	Водинская, М. В.	Развитие творческих способностей ребенка на занятиях изобразительной деятельностью	учебное пособие	2019	ЭБС "Лань"
4.	Н. В. Виноградова, Г. М. Землякова.	Педагогическое образование. Выполнение выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)	учебно-методическое пособие	2022	ЭБС "Лань"
5.	составитель Ю. В. Воронина ; под редакцией О. Г. Тавстуха	Анализ занятия в системе дополнительного образования детей	учебно-методическое пособие	2019	ЭБС "Лань"
6.	М. Ю. Глотова, Е. А. Самохвалова.	Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности педагога	учебное пособие	2020	ЭБС "Лань"
7.	И. Н. Дамба, Р. А. Куулар	Методика преподавания изобразительного искусства в начальной школе	учебно-методическое пособие	2020	ЭБС "Лань"
8.	Грибанова-Подкина, М. Ю.	Использование информационно-коммуникационных технологий и электронных ресурсов в образовательном пространстве	учебное пособие	2020	ЭБС "Лань"
9.	составители Е.А. Поляков. — Нижний Новгород :	Методические рекомендации по производственной практике: Педагогическая практика	методические рекомендации	2021	ЭБС "Лань"
10.	Ренгольд, О.	Методология научных исследований	учебно-методическое пособие	2019	ЭБС "Лань"



## 11.2. Дополнительная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1.	Ахметжанова Г. В.	Организация и проведение научных исследований в профессиональной психолого-педагогической деятельности	учеб.-метод. пособие	2015	репозиторий ТГУ
2.	Евтых, С. Ш.	Педагогическая практика	учебно-методическое пособие	2018	ЭБС "Лань"
3.	Кукушкина В. В.	Организация научно-исследовательской работы студентов (магистров)	учеб. пособие	2019	ЭБС "ZNANIUM.COM"
4.	Кузнецов И. Н.	Основы научных исследований	учеб. пособие	2018	ЭБС "ZNANIUM.COM"
5.	Леонова О. В.	Основы научных исследований	учеб. пособие	2015	ЭБС "IPRbooks"
6.	Лонцева И. А.	Основы научных исследований	учеб. пособие	2015	ЭБС "IPRbooks"
7.	Пижурич А. А.	Методы и средства научных исследований	учебник	2018	ЭБС "ZNANIUM.COM"
8.	Шкляр М. Ф. .	Основы научных исследований	учеб. пособие	2018	ЭБС "ZNANIUM.COM"

### 11.3. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

- WebofScience[Электронный ресурс] : мультидисциплинарная реферативная база данных. – Philadelphia: ClarivateAnalytics, 2020–. – Режим доступа: apps.webofknowledge.com. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
- Scopus [Электронный ресурс]: реферативная база данных. – Netherlands: Elsevier, 2004–. – Режим доступа: scopus.com. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
- Elibrary[Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Москва: НЭБ, 2020–. – Режим доступа: elibrary.ru. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
- SpringerLink[Электронный ресурс] : [база данных]. – Switzerland: SpringerNature, 1842–. – Режим доступа: link.springer.com. – Загл. с экрана. – Яз. англ.
- ScienceDirect[Электронный ресурс] : коллекция электронных книг издательства Elsevier. – Netherlands: Elsevier, 2020–. – Режим доступа: sciencedirect.com. – Загл. с экрана. – Яз. англ.
- Cambridgeuniversitypress[Электронный ресурс] : журналы издательства. – Cambridge: Cambridgeuniversitypress, 2020–. – Режим доступа: cambridge.org. – Загл. с экрана. – Яз. англ.

### 11.4. Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование ПО	Реквизиты договора (дата, номер, срок действия)
1	Windows: WinPro 10 RUS Upgrd OLP NL Acdmc	договор № 757 от 04.07.2018, срок действия – бессрочно; контракт № 1653 от 14.12.2018, срок действия – бессрочно
2	Office Standard: OfficeStd 2019 RUS OLP NL Acdmc	контракт № 1653 от 14.12.2018, срок действия – бессрочно

### 11.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по практике

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)	Перечень основного оборудования
1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для практических занятий. Учебная аудитория для выполнения учебных, курсовых и дипломных работ. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации. (У-220)	Стол преподавательский; столы ученические двухместные; стулья; доска аудиторная трехсекционная; компьютер; проекционный экран; проектор BenQ .
2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся. (У-213)	Стол преподавательский, стулья, доска аудиторная (меловая), компьютеры с выходом в сеть интернет

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)	Перечень основного оборудования
3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (У-202а)	Шкаф купе, шкаф корпусной, шкафы для документов, столы, компьютер, стул, стол овальный, МФУ, шкаф со стеклом.