

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Тольяттинский государственный университет»

Б2.О.03(П)  
(индекс практики)

**ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**

Производственная практика (научно-исследовательская работа) 2

(наименование практики)

по направлению подготовки

44.04.01 Педагогическое образование

направленность (профиль)

Художественное образование

Форма обучения: очное

Год набора: 2023

Общая трудоемкость: 7 ЗЕ

**Распределение часов практики по семестрам**

Семестр	2	Итого
Форма контроля	зачет	
Вид занятий		
Самостоятельная работа под руководством преподавателя	12	12
Промежуточная аттестация	0,2	0,2
Контактная работа	12,2	12,2
Иные формы	239,8	239,8
<b>Итого</b>	<b>252</b>	<b>252</b>

Программу практики составил(и):

Доцент, доцент, к.п.н., Виноградова Н.В.

*(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)*

---

Рецензирование программы практики:



Отсутствует



Рецензент

---

*(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)*

Рабочая программа дисциплины составлена на основании ФГОС ВО и учебного плана направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование.

**Срок действия рабочей программы дисциплины до «31» августа 2025 г.**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании кафедры «Живопись и художественное образование»

---

(протокол заседания № 2 от «06» сентября 2022 г.).

## **1. Цель практики**

Цель – развитие у студентов способности к самостоятельным теоретическим и практическим суждениям и выводам, умений объективной оценки научной информации, свободы научного поиска и стремления к применению научных знаний в образовательной деятельности.

- раскрыть методологию научного творчества, владеть современными информационными технологиями, методами получения, обработки, хранения и использования научной информации, научно-исследовательской и научно-педагогической деятельности.

## **2. Место практики в структуре ОПОП ВО**

Дисциплины и практики, на освоении которых базируется данная практика: «Технологии сопровождения обучающихся с разными образовательными потребностями», «Государственная политика в области образования», «Методология и методы научного исследования», «Производственная практика (научно-исследовательская работа) 1».

Дисциплины и практики, для которых освоение данной практики необходимо как предшествующее: «Производственная практика (научно-исследовательская работа) 3,4», «Арт-менеджмент и современные технологии изобразительного искусства», «Практика кураторства в изобразительном искусстве», «Производственная практика (педагогическая практика)», «Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая) практика)», «Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена», «Выполнение и защита выпускной квалификационной работы».

## **3. Вид практики, способ и форма (формы) ее проведения**

Вид практики: производственная практика.

Способ (*при наличии*): – .

Форма (формы) проведения практики: рассредоточенная.

## **4. Тип практики**

Научно-исследовательская работа 2.

## **5. Место проведения практики**

Производственная практика (научно-исследовательская работа 2) обучающийся может осуществляться на базе учебных кафедр, в центрах художественного творчества, в образовательных учреждениях общего, среднего, высшего профессионального и дополнительного образования в зависимости от целей, темы, предмета, объекта исследования исследований.

## **6. Планируемые результаты обучения**

<b>Формируемые и контролируемые компетенции</b> (код и наименование)	<b>Индикаторы достижения компетенций</b> (код и наименование)	<b>Планируемые результаты обучения</b>
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1. Знает методики поиска, сбора и обработки информации, актуальные российские и зарубежные источники, информации в сфере профессиональной деятельности, метод системного анализа.	Знать: - основные методы критического анализа; - методологию системного подхода, поиска, сбора и обработки информации;
		Уметь: - выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления используя российские и зарубежные источники, информации в сфере профессиональной деятельности; - осуществлять поиск решений проблемных ситуаций на основе действий, эксперимента и опыта; - производить анализ явлений и обрабатывать полученные результаты;
		Владеть: - технологиями поисками, сбора и обработки информации; - навыками решения проблемных ситуаций, выработки стратегии действий; - навыками критического анализа; - основными принципами и навыками философского анализа социальных, природных и гуманитарных явлений;
	УК-1.2. Применяет методики поиска, сбора и обработки информации, осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников, применять системный подход для решения поставленных задач.	Знать: - пути поиска решений проблемных ситуаций, методы поиска, анализа и переработки полученных данных; - технологии систематизации собранного материала и его обработки; Уметь: - осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников; - применять методики поиска, сбора и обработки информации, осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников;

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
		<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками применения системного подхода для решения поставленных задач;</li> <li>- способен анализировать и интерпретировать, систематизировать, дополнять необходимую информацию с целью решения поставленных задач и с учетом реализации намеченных путей ее достижения</li> </ul>
	<p>УК-1.3. Владеет методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации, методикой системного подхода для решения поставленных задач</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понятия «факты», «аргументы», «субъективное мнение», «интерпретация событий, фактов и оценок»;</li> <li>- методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации;</li> </ul>
		<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отстаивать свою точку зрения применяя методы поиска, аргументированных фактов и оценок, высказывать собственное мнение;</li> <li>- использует методы поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации;</li> </ul>
		<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками критического анализа к поставленной проблеме (задаче) и ее решении;</li> <li>- методикой системного подхода для решения поставленных задач;</li> </ul>
	<p>УК-1.4. Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними</p>	<p>Знать: вариативные способы решения проблемных задач;</p> <p>Уметь: осуществлять анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода;</p> <p>Владеть: навыками критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий, с целью достижения результата, дифференцировать и систематизировать информацию в соответствии с полученными выводами;</p>

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
	УК-1.5. Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников	Знать: методы критического анализа;
		Уметь: критически оценивает надежность источников информации;
		Владеть: навыками работы с противоречивой информацией из разных источников;
	УК-1.6. Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарных подходов	Знать: методы проектирования и стратегии решения проблемной ситуации;
		Уметь: разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации;
		Владеть: навыками решения системного и междисциплинарных подходов;
УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1. Формулирует на основе поставленной проблемы проектную задачу и выбирает способ ее решения	Знать: технологии педагогического проектирования.
		Уметь: проектировать педагогические проекты в соответствие с учебным содержанием, образовательными потребностями, общественно-научным движением.
		Владеть: методами разработки, организации, осуществления и презентации проекта на всех этапах его создания и продвижения.
	УК-2.2. Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы: формулирует цель, задачи, обосновывает актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения	Знать: научные основы проектирования.
		Уметь: определять круг задач по осуществлению проекта с учетом цели, задач, формы его презентации.
		Владеть: методами поиска, подбора информации и ее реализации.
	УК-2.3. Разрабатывает план реализации проекта, планирует необходимые ресурсы на всех этапах его жизненного цикла	Знать: - информационно-теоретические способы решения задач проектирования; - формы и методы планирования этапов жизненного цикла проекта
		Уметь:

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать организацию и способы текущих и перспективных организационных решений;</li> <li>- моделировать и создавать педагогический продукт со всеми его составляющими компонентами</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организационными способностями, педагогическим тактом, требовательностью к участникам проекта;</li> <li>- технологиями организации, запуска и завершения проекта</li> </ul>
ОПК-1. Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК-1.1. Осуществляет контент-ориентированный анализ нормативно-правовых документов для решения профессиональных задач и оптимизации профессиональной деятельности	<p>Знать: контент-ориентированный анализ нормативно-правовых документов для решения профессиональных задач.</p> <p>Уметь: анализировать нормативно-правовые документы с учетом направленности области «Искусство».</p> <p>Владеть: способами и методами работы с документами правового назначения для решения профессиональных задач и оптимизации профессиональной деятельности.</p>
	ОПК-1.2. Применяет основные нормативно-правовые акты и нормы профессиональной этики в профессиональной деятельности	<p>Знать: назначение образовательно-правовых документов.</p> <p>Уметь: выделять необходимую информацию об организации учебного процесса на основе правовых актов и «Закона об образовании РФ».</p> <p>Владеть: технологиями использования документов государственного значения в работе преподавателя художественно-изобразительных дисциплин.</p>
	ОПК-1.3. Руководствуется нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики при оптимизации профессиональной деятельности	Знать: руководящие нормативно-правовые акты в сфере художественного образования, нормы профессиональной этики в профессиональной деятельности.
		Уметь: использовать этические нормы и правила в образовательного процесса в

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
		соответствии с профессиональной этикой.
		Владеть: в образовательной деятельности этически грамотной речью, соответствующую общепринятым нормам и правилам делового и личностного общения в образовательном процессе.
	ОПК-1.4. Проектирует действия по нормативно-правовому обеспечению профессиональной деятельности в соответствии с действующими нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	Знать: нормативно-правовые аспекты обеспечения профессиональной деятельности в соответствии с действующими нормативно-правовыми актами в сфере образовательной деятельности.
		Уметь: обеспечивать свою профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.
		Владеть: функциями преподавателя художественно-изобразительных дисциплин, соблюдая нормы профессиональной этики.
ОПК-2. Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации	ОПК-2.1. Определяет структуру и логику проектирования основных и дополнительных образовательных программ, сущность научно-методического обеспечения их реализации	Знать: требования к проектированию образовательных программ, основным и дополнительным.
		Уметь: разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации.
		Владеть: средствами создания основных и дополнительных образовательных программ.
	ОПК-2.2. Разрабатывает целевой, содержательный и организационный разделы основных образовательных программ	Знать: содержание целевого, содержательного и организационного разделов образовательного процесса, отраженных в учебных программах.
		Уметь: создавать программы целевого назначения в образовательном процессе.
		Владеть: технологиями и методами отбора информации, дидактического материала, форм



Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
	ОПК-2.3. Проектирует целевой, содержательный и организационный разделы дополнительных образовательных программ	обучения.
		Знать: содержание целевого, содержательного и организационного компонентов учебного процесса.
		Уметь: выделять основные аспекты программ, направленных на реализацию учебно-воспитательных, развивающих целей.
	ОПК-2.4. Осуществляет разработку научно-методического обеспечения реализации основных и дополнительных образовательных программ	Владеть: методами достижения запланированных результатов в образовательном процессе.
		Знать: содержание научно-методического комплекса.
		Уметь: использовать, наполнять и адаптировать учебно-методический комплекс дисциплины к действующим условиям обучения.
ОПК-8. Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований	ОПК-8.1. Знает: особенности педагогической деятельности; требования к субъектам педагогической деятельности; результаты научных исследований в сфере педагогической деятельности.	Владеть: средствами проектирования основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации.
		Знать: разнообразие педагогических проектов, особенности их написания и реализации.
		Уметь: использовать современные научные знания и результаты психолого-педагогических исследований в педагогическом проектировании образовательного процесса.
	ОПК-8.2. Умеет: использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности	Владеть: навыками анализа современных научных знаний и результатов психолого-педагогических исследований
		Знать: особенности построения работы при педагогическом проектировании образовательного процесса.
		Уметь: разрабатывать педагогический проект с учетом его структурных элементов.
		Владеть: навыками

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
		проектирования образовательных маршрутов на основе специальных научных знаний.
	ОПК-8.3. Владеет: методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований	Знать: методы педагогического проектирования с учетом заданных условий образовательного процесса.
		Уметь: осуществлять отбор методов педагогического проектирования с учетом заданных условий образовательного процесса.
		Владеть: навыками применения методов педагогического проектирования.

## 7. Структура и содержание практики

Вид учебной работы	Этапы практики	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
СРП	<b>Подготовительный этап</b> История исследуемого вопроса, теория и методика, степень освещённости темы в современном образовательном континууме. Содержание различных методик, технологий, форм, концепций и направлений по проблеме/теме исследования. Корректировка научно-методологического аппарата исследования, содержание (оглавление) параграфов/разделов/глав, отбор научной, психолого-педагогической литературы.	2	12	-	Собеседование
ИФ	<b>Теоретический этап</b> Теоретический уровень исследования и его основные элементы. Теоретические основы исследования. Задание 1. Написание 1 главы магистерской диссертации. Содержание текста 1 главы выстраивается на современных и прошлых теоретических и практических рекомендациях, разработках, тенденциях развития данной темы. История возникновения вопроса/темы исследования, имена ученых, цитаты и ссылки на их труды, которые были изучены. Отмечаются достоинства и недостатки. Анализируется конкретный фактологический и статистический материал по избранной теме, дается всесторонняя характеристика объекта исследования.	2	120	-	Индивидуальное задание
ИФ	<b>Практический этап</b> Задание 2. Составление авторского плана педагогического эксперимента. План педагогического эксперимента разрабатывается в соответствии со степенью понимания цели исследования для испытуемых и в соответствии со степенью воздействия на испытуемого. Этапы эксперимента разрабатываются в реальном времени как педагогические явления, фактическое состояние исследуемого объекта, направленное на преобразование существующих подходов, технологий и методов, влияющих на развитие испытуемых.	2	80	-	Индивидуальное задание Кейс-задача

Вид учебной работы	Этапы практики	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
ИФ	<b>Заключительный этап</b> Задание 3. Подготовка рефератов и докладов, научных статей, публикаций. Освоение текстовых форм научной работы: подготовка тезисов, научных выступлений, докладов, научных статей. Задание 4. Подготовка отчета по итогам производственной практики (научно-исследовательская работа) 2	2	39,8	-	Индивидуальное задание, презентация
ПА	Промежуточная аттестация	2	0,2	-	
<b>Форма (формы) отчетности по практике</b>					Отчет по практике
<b>Итого:</b>			<b>252</b>	<b>-</b>	

## **8. Образовательные технологии**

Технология развития критического мышления (Формы: семинар «круглый стол», Методы: решение ситуационных задач, презентационный метод, кейс-метод).

Технология контекстного обучения (Формы: семинар-беседа. Методы: анализ конкретных (производственных) ситуаций, метод работы с информационными базами данных, дискуссия).

Технология модульного обучения (Формы: проблемный семинар, семинар с использованием метода анализа конкретных ситуаций. Методы: решение ситуационных задач, консультация).

Технология проблемного обучения (Формы: семинар с использованием эвристического (сократовского) метода. Методы: учебное исследование, решение проблемной (производственной) ситуации).

Интерактивные технологии (Формы: проблемный семинар, семинар «круглый стол». Методы обучения: презентационный метод, демонстрационный метод, учебная дискуссия).

## **9. Методические указания**

В процессе выполнения НИР студенты должны научиться применять теоретические знания на практике, работать с научной литературой, составлять рефераты и обзоры, решать теоретические задачи, проводить эксперименты, докладывать результаты своей работы в коллективе и на научных конференциях.

Сбор материалов для отчета о практике происходит на протяжении всего периода прохождения практики; редактирование и оформление студент выполняет на заключительном этапе. По завершении прохождения практики студент готовит отчет о практике и электронную презентацию отчета о практике и представляет отчетные материалы на утверждение руководителю практики в подразделении организации, а затем – руководителю практики от кафедры. Отчет студента о практике должен включать текстовый, графический и другой иллюстративный материал. При оформлении отчета о практике следует использовать научно-техническую литературу, периодические, нормативные источники и материалы, систематизируя, обобщая и критически оценивая информацию по практике.

Формой осуществления и развития науки является научное исследование, т. е. изучение с помощью научных методов явлений и процессов, анализ влияния на них различных факторов, а также изучение взаимодействия между явлениями с целью получить убедительно доказанные и полезные для науки и практики решения с максимальным эффектом.

Цель научного исследования – определение конкретного объекта и всестороннее, достоверное изучение его структуры, характеристик, связей на основе разработанных в науке принципов и методов познания, а также получение полезных для деятельности человека результатов, внедрение в производство с дальнейшим эффектом.

Основой разработки каждого научного исследования является методология, т. е. совокупность методов, способов, приемов и их определенная последовательность, принятая при разработке научного исследования. В конечном счете методология – это схема, план решения поставленной научно-исследовательской задачи.

Процесс научно-исследовательской работы состоит из следующих основных этапов:

1. Выбор темы и обоснование ее актуальности.
2. Составление библиографии, ознакомление с законодательными актами, нормативными документами и другими источниками, относящимися к теме проекта (работы).

3. Разработка алгоритма исследования, формирование требований к исходным данным, выбор методов и инструментальных средств анализа.

4. Сбор фактического материала в статистических органах, на предприятиях различных форм собственности, в рыночных структурах и других организациях.

5. Обработка и анализ полученной информации с применением современных методов финансового и хозяйственного анализа, математико-статистических методов.

6. Формулировка выводов и выработка рекомендаций.

7. Оформление работы (отчета, проекта) в соответствии с установленными требованиями.

Тема и методы исследования – это начальное и конечное звено, на основе которых осуществляется поиск. Кроме них определяются проблема, объект и предмет, цель и задачи, а также гипотеза исследования. На данном этапе важно также определить предварительную структуру каждого раздела магистерской диссертации и их содержание.

В случае методической работы содержание обзорной главы сводится в основном к анализу существующих в данной области диагностических методов, экспериментальных процедур или способов воздействия и вписывания новых разработок в имеющийся контекст. Результатом написания главы выступает доказательство необходимости разработки и апробации новых методов и процедур, которые предлагает автор работы.

В случае прикладной работы обзорная глава посвящается описанию возникшего практического затруднения и методов его преодоления, существующих к настоящему времени, включая анализ их сильных сторон и недостатков. Результатом написания главы выступают разъяснение практических трудностей, с которыми столкнулся автор, и выделение критериев эффективности, которым должны удовлетворять возможные решения (включая авторские).

Теоретическая глава магистерской диссертации не должна быть построенной исключительно на воспроизведении сделанных кем-то ранее обзоров в анализируемой области. Ценность обзора определяется также тем, что в нем содержится новый для специалистов в этой области материал (т. е. автор не должен ограничиваться изложением работ, известных специалистам и до него). Работа должна содержать собственные предложения, направленные на решение поставленной проблемы. Таким образом, важно отметить следующие аспекты:

1) к написанию теоретической части магистерской диссертации можно приступать только при сформированном в значительной части списке научной литературы;

2) содержание и структура теоретической части должны быть соотнесены с темой и планом диссертации;

3) теоретическая часть магистерской диссертации обязательно должна отражать дискуссионность объекта исследования в рамках выбранной темы;

4) теоретическая часть магистерской диссертации должна быть написана научным языком и правильно оформлена;

5) каждый параграф и глава магистерской диссертации должны заканчиваться выводами. При этом общие выводы каждой главы должны складываться из промежуточных выводов, которыми заканчиваются параграфы.

## 10. Оценочные средства

### 10.1. Паспорт оценочных средств

Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
УК-1	Вопросы к зачету №1-6... собеседование
УК-2	Вопросы к зачету №7-11 Составление плана проекта проведение эксперимента
ОПК-1	Вопросы к зачету №12-17 Кейс-задача (Составление плана проекта проведение эксперимента: констатирующий и формирующий этапы) Портфолио достижений
ОПК-2	Вопросы к зачету №18-22 Кейс-задача (Составление плана проекта проведение эксперимента: констатирующий и формирующий этапы) Определение совместно с руководителем практики и научным руководителем теоретических, дидактических и методических аспектов магистерской диссертации
ОПК-8	Вопросы к зачету №23-29, 30-34, 35-40 Реферат Написание 1 главы диссертации

### 10.2. Типовые задания или иные материалы, необходимые для текущего контроля успеваемости

#### 10.2.1. Собеседование

(наименование оценочного средства)

##### Типовой(ые) пример(ы) задания(ий)

Вопросы к теме собеседования по темам:

1. Расскажите о выборе направлений вашего научного исследования?
2. Какую тему вы хотите избрать для своего исследования, какие сложности вы видите, какие цели и задачи ставите?
3. Каким образом вы постараетесь достичь намеченных целей и задач в исследовании?
4. Что привлекает вас в вашем исследовании, чего вы хотите добиться?
5. Изложите процесс, план, этапы вашей работы над исследованием?
6. Насколько успешно занимались темой вашего исследования другие ученые, и как это связано с вашей профессиональной работой?
7. Какие изменения вы хотите внести в теорию и методику преподавания изобразительного искусства?
8. Решая проблему вашего исследования, как это связано с вашими профессиональными компетенциями, педагогической деятельностью учителя и с формированием творческих компетенций у ребенка?

9. Какие теоретические и практические знания вы хотите получить в области профессионального образования, а также применение этих знаний при решении научных и практических задач вашего исследования?

10. Как и в какой степени решает основные проблемы в области художественного образования и как ваше исследование может повлиять на изменение качества подготовки обучающихся в области художественного образования и воспитания?

11. Назовите научно-образовательные задачи вашего исследования?

12. В чем новизна, актуальность и практическая значимость вашего исследования?

#### **Краткое описание и регламент выполнения**

Составление плана исследования по теме магистерской диссертации.

Ознакомление студента с тематикой исследовательских работ по профилю магистерской программы. Изучение научной литературы по теме магистерской диссертации.

Подготовить список исследуемых тем по профилю направления. Подбор и изучение основных литературных источников, которые будут использованы в качестве теоретической базы исследования, изучение и анализ научной философской, психолого-педагогической литературы.

#### **Критерии оценки:**

##### **Оценка «зачтено» выставляется студенту, если:**

- в ходе собеседования продемонстрировал аргументированную критику, и самостоятельный анализ и выводы фактического материала на основе знаний по направлению «Педагогическое образование», проявили элементы творчества;
- показал умение обсуждать и оценивать полученные результаты формулировать цель и задачи исследования.

##### **Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если:**

- в ходе собеседования не может ответить на замечания руководителя, не владеет материалом работы, не в состоянии дать объяснения выводов к теоретическим положениям проблемы исследования - в этом случае студенту предстоит повторное собеседование.

#### **10.2.2. Портфолио**

---

*(наименование оценочного средства)*

#### **Типовой(ые) пример(ы) задания(ий)**

Грамоты, сертификаты, лауреаты, дипломы

#### **Краткое описание и регламент выполнения**

Подготовить портфолио научных достижений

#### **Критерии оценки:**

##### **Оценка «зачтено» выставляется студенту, если:**

- Предоставил документы, подтверждающие наличие профессионального опыта
- Продemonстрировал полученные результаты в виде участия в конференциях различного уровня
- Содержание портфолио свидетельствует о больших приложенных усилиях, наличия высокого уровня самоотдачи и творческого отношения к содержанию научно-исследовательской работы.
- Представлено разнообразие видов самостоятельной работы. Прослеживается стремление к самообразованию и повышению квалификации.

##### **Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если**



- Не предоставил документы, подтверждающие наличие профессионального опыта
- Не продемонстрировал полученные результаты в виде участия в конференциях различного уровня

### **10.2.3. Написание 1 главы**

*(наименование оценочного средства)*

#### **Типовой(ые) пример(ы) задания(ий)**

Написание 1 теоретической главы магистерской диссертации.

#### **Краткое описание и регламент выполнения**

В данной главе оценивается степень изученности исследуемой проблемы, рассматриваются вопросы, теоретически и практически решенные, и дискуссионные, по-разному освещаемые в научной литературе. В процессе изучения проблемы необходимо высказать и обосновать свою точку зрения. В разделе дается обзор литературы, передового отечественного и зарубежного опыта по проблеме, формулируется концепция исследования. Для более полного раскрытия теоретико-методологических основ педагогики искусства студенты могут в отдельном параграфе первой главы представить результаты оценки степени применимости общенаучных подходов и методов познания (системного и комплексного подходов, исторического и логического подходов, концепции жизненного цикла развития систем, методов моделирования и пр.) в процессе исследования вопросов, выступающих в качестве предмета выпускной квалификационной работы. Обосновывается методика анализа проблемы в конкретной организации.

#### **Критерии оценки:**

##### **Оценка «зачтено» выставляется студенту, если:**

Результатом написания 1 главы должны быть:  
 разъяснение поставленной в работе проблемы;  
 постановка и обоснование теоретической гипотезы исследования, определяющей, в каком направлении необходимо искать разрешение сформулированной проблемы;  
 постановка общих задач работы, касающихся как нахождения общетеоретического разрешения проблемы, так и конкретных экспериментальных или иных процедур проверки гипотез исследования;  
 обоснованный переход к эмпирической части работы.

##### **Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если:**

Содержание работы не соответствует перечисленным требованиям

### **10.2.4. Составление плана проекта проведение эксперимента: констатирующий и формирующий этапы**

*(наименование оценочного средства)*

#### **Типовой(ые) пример(ы) задания(ий)**

Составление плана проекта проведение эксперимента

#### **Краткое описание и регламент выполнения**

2 этап – проектируемый, исследовательский. Исследовательский этап выполнения включает защиту актуальности темы диссертации, проведение теоретического и опытно-экспериментального исследования, систематизацию материалов, написание текста и оформление работы и полученных результатов исследования. Суть этапа – выполнение собственно поисковой части работы с учетом составленного плана исследования и с использованием выбранных методов, методик, технологий: работа ведется на теоретическом и практическом уровнях, результаты систематизируются и обобщаются.

**Критерии оценки:**

Оценка «**зачтено**» выставляется студенту, если:

Он продемонстрировал умения на теоретическом и прикладном уровнях исследовать проблему с использованием различных научных методов; способность формировать и доказывать научную новизну, практические и учебно-методические результаты своего исследования; навыки обоснования с позиций научной и практической ценности основных результатов исследования

Оценка «**не зачтено**» выставляется студенту, если:

Содержание работы не соответствует перечисленным требованиям

**10.2.4. Семинар с элементами доклада, дискуссии и презентации по теме диссертационного исследования**

*(наименование оценочного средства)*

**Типовой(ые) пример(ы) задания(ий)**

Подготовить научный доклад с элементами презентации по теме научного исследов

**Краткое описание и регламент выполнения**

Семинар с элементами доклада, дискуссии и презентации по теме диссертационного исследования.

**Критерии:**

1. Изложенное понимание доклада как целостного авторского текста, его новизна.
  - актуальность темы исследования;
  - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей; (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных);
  - умение работать с исследованиями, критической литературой;
  - систематизированность и структурированность материала;
  - продемонстрирована авторская позиция, самостоятельность оценок и суждений;
  - стилевое единство доклада выступления.
2. Степень раскрытия сущности вопроса:
  - соответствие плана теме исследования;
  - соответствие содержания теме и плану исследования;
  - полнота и глубина знаний по теме;
  - обоснованность способов и методов работы с материалом; умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).
3. Обоснованность выбора источников:
  - оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).
4. Соблюдение требований к оформлению:
  - насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы;
  - оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией;
  - соблюдение требований к объёму доклада (выступления, презентации по теме диссертации).

**Критерии оценки доклада:**

#### **Оценка «зачтено» выставляется студенту, если:**

- автор в своей работе дает подробный анализ теории и истории изучаемого вопроса, акцентирует внимание на проблемные стороны темы, ее актуальность и новизна, на конкретных примерах доказывает необходимость решения данной темы, успешно аргументирует свою собственную точку зрения;
- автор рассматривает и анализирует основные подходы из теории и методологии исследования (Достаточно подробно автором изучены (представлены, изложены, описаны) теоретические аспекты проблемы);
- содержание доклада (статьи, сообщения) логически взаимосвязано и подтверждено цитатами из авторитетных источников (источники, цитируемые в настоящей статье, отражают современную точку зрения на исследуемую проблему);

#### **Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если:**

- не выполнил основные требования к реферату и его защите, допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём доклада; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы;
- имеются существенные отступления от требований к докладу. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании выступления или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод;
- тема доклада не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы или доклад, отчет о проделанной работе исследования не представлен.

#### **Критерии оценки презентации:**

##### **Оценка «зачтено» выставляется студенту, если:**

- в презентации прослеживается связь с программой и учебным планом, темой, разделом;
- в содержании презентации представлена достоверная информация об исторических справках и текущих событиях. Текст в презентации написан, сформированные идеи ясно изложены и структурированы;
- слайды представлены в логической последовательности;
- в презентации использованы технические возможности, элементы анимации и и дополнительные эффекты графического дизайна в Power Point (смена слайдов, звук, графики). читаемость шрифта, цвет фона, шрифта, заголовков. Красивое оформление презентации;
- в презентации вставлены графики, таблицы. Графики, импортированные из Excel. (иллюстрации, графики, таблицы, диаграммы и т.д.);
- презентацию можно применять в учебном процессе. Язык изложения материала понятен аудитории;
- в заключение презентации яркое высказывание и выводы. Подведение итогов. Цитаты. Гиперссылки. Достижение поставленных целей и задач. Библиография. Выводы, обоснованные с научной и искусствоведческой точки зрения. Грамотное создание и сохранение документов в папке рабочих материалов.

##### **Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если:**

- в презентации прослеживается связь с программой и учебным планом, темой, разделом;
- в содержании презентации представлена достоверная информация об исторических справках и текущих событиях. Текст в презентации написан, сформированные идеи ясно изложены и структурированы;
- слайды представлены не в логической последовательности;
- в презентации не использованы технические возможности, элементы анимации и и дополнительные эффекты графического дизайна в Power Point (смена слайдов, звук,

графики). читаемость шрифта, цвет фона, шрифта, заголовков. Красивое оформление презентации;

- в презентации отсутствуют графики, таблицы. Графики, импортированные из Excel. (иллюстрации, графики, таблицы, диаграммы и т.д.);

- презентацию невозможно использовать в учебном процессе. Язык изложения материала не понятен аудитории;

- в заключение презентации нет высказываний и выводов.

- слайды не распечатаны.

### 10.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации

#### 10.3.1. Вопросы к промежуточной аттестации

№ п/п	Вопросы к зачету
1.	Научные направления, проблемы и темы в сфере художественного образования.
2.	Фундаментальные, теоретические и экспериментальные задачи в определенной отрасли науки.
3.	Структурные единицы направления, комплексные проблемы темы и вопросы в области художественного образования, воспитания и развития обучающихся.
4.	Эмпирическое и теоретическое исследование. Значение и роль. Задачи.
5.	Методология научного аппарата познания изучает?
6.	Методология введения термина. Значение, семиотика и смысл вводимого термина в теоретической и исторической части магистерского исследования. Основной термин.
7.	Принципы исследования.
8.	Тема исследования – как научная задача.
9.	Наука и научные исследования. Классификация научных исследований. Место творчества в процессе исследования.
10.	Классификация методов научного исследования (анализ, синтез, дедукция, индукция).
11.	Методология истинности суждения. Предмет и объект исследования. Гипотеза.
12.	Выбор темы, формулировка цели и задач научно-исследовательской работы.
13.	Моделирование в теоретических и эмпирических исследованиях.
14.	Научные исследования в области художественного образования. Особенности научных исследований.
15.	Источники информации для научных исследований.
16.	Педагогический эксперимент.
17.	Критерии и уровни оценивания в педагогическом эксперименте.
18.	Требования к композиции научного текста.
19.	Принципы рубрикации научного текста.
20.	Общие требования к стилистике научного текста.
21.	Вопросы логической и методологической культуры научного исследования.
22.	Основные проблемы современной науки в области художественного образования. Особенности научных исследований.
23.	Нормативно-правовые и программно-методические документы, определяющие экспериментальную работу педагога в образовательном учреждении.
24.	Использование теоретических общефилософских и психолого-педагогических знаний в практической деятельности и в ходе педагогического исследования.
25.	Планирование этапов подготовки и проведения педагогического эксперимента.
26.	Модель методической системы.
27.	Метод экспертных оценок.
28.	Структура диссертации и требования к ее содержанию.
29.	Что такое чувственное познание
30.	Что такое рациональное познание
31.	Что такое научная идея
32.	Что такое научная гипотеза

№ п/п	Вопросы к зачету
33.	Что такое научный, педагогический эксперимент
34.	Что такое научная теория
35.	Что такое метод познания
36.	Методология в сфере научного познания
37.	Что такое творчество и научно-исследовательская деятельность
38.	Гипотетический метод это...
39.	Методы познания
40.	Что такое научный документ

Форма проведения промежуточной аттестации	Критерии и нормы оценки	
зачет	«зачтено»	<p>1. Представлен отчет о выполнении индивидуального плана НИР.</p> <p>2. План научно-исследовательской работы в семестре разработан, утвержден, заполнен, выполнен. Сдана необходимая документация и отчет о выполнении НИР в семестре.</p> <p>3. Выполнены все виды запланированных работ отражают полноту и качество выступления и презентации, (проведения теоретического или эмпирического исследования). Каждое задание должно иметь логическое завершение, являющееся достижением поставленной цели на начальном этапе научного исследования.</p> <p>4. Руководителем дана положительная оценка деятельности студента за истекший период.</p> <p>5. Результаты проверены, оценены и подписаны руководителем. Заполнен и утвержден индивидуальный график НИР.</p> <p><b>Критерии оценивания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Теоретическая и эмпирическая (практическая) обоснованность, значимость темы магистерской диссертации.</li> <li>– Структурированность и логичность изъяснения, главы (наличие выводов в параграфах, пропорциональное соотношения частей текста внутри главы).</li> <li>– Логическое соответствие и взаимосвязь содержания теоретической главы и эмпирического исследования.</li> <li>– Теоретико-методологическая согласованность (на основе модели методической системы).</li> <li>– Адекватность дополнительной</li> </ul>

		<p>логической или математико-статистической обработки полученных эмпирических данных (графики, диаграммы, презентации).</p> <p>– Полнота и правильность ответов на вопросы по теме магистерской диссертации на семинарах или в процессе собеседования.</p> <p>– Студент относился к выполнению НИР с высокой степенью ответственности, посещал консультации, своевременно выполнял все задания, сдавал их на проверку, при наличии замечаний - вносил исправления или выполнял корректировку.</p> <p>– При проведении исследовательских мероприятий (теоретического или эмпирического исследования) показал высокий уровень знаний предметной области исследования.</p> <p>– Самостоятельность в разработке исследовательских материалов и мероприятий.</p> <p>– Отчетная документация представлена в полном объеме, имеет высокое качество исполнения (написание реферата, презентационного материала).</p> <p>Представлен интересный доклад о теме научного исследования, студент принимал активное участие в обсуждении итогов семестра.</p>
	«не зачтено»	<p>1. Не выполнено два и более запланированных в индивидуальном плане мероприятия.</p> <p>2. Руководителем дана отрицательная оценка деятельности студента за истекший период.</p> <p>Критерии:</p> <p>– Содержание раскрыто не полностью, отсутствует логическая последовательность изложения, неспособность изложения материала без помощи преподавателя.</p> <p>– План научно-исследовательской работы в основном не выполнен. Не сдана необходимая документация (реферат, презентация).</p> <p>– студент не проявил серьезного отношения к НИР, пропускал консультации, несвоевременно выполнял задания, сдавал их на проверку с опозданием, не все замечания принимал во внимание, не точно выполнял корректировку.</p> <p>– При проведении исследовательских мероприятий показал низкий уровень знания из предметной области исследования.</p> <p>– Не проявил самостоятельность в разработке исследовательских материалов и</p>

		<p>мероприятий.</p> <p>Отчетная документация представлена в не полном объеме, выполнена с низким качеством исполнения, не соответствует предъявляемым требованиям.</p>
--	--	--



## 11. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

### 11.1. Обязательная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1.	Алмаев Н. А.	Применение контент-анализа в исследованиях личности	Учебно-методическое пособие	2019	ЭБС "IPRbooks"
2.	Дудяшова, В. П.	Методология научных исследований	учебное пособие	2021	ЭБС «Лань»
3.	составители Н. А. Гальченко, Л. Е. Туканова.	Организация научно-исследовательской деятельности будущего педагога	учебно-методическое пособи	2022	ЭБС «Лань»
4.	А. В. Коржуев, В. А. Попков.	Научное исследование по педагогике: теория, методология, практика	учебное пособие	2020	ЭБС «Лань»
5.	Кукушкина В. В.	Организация научно-исследовательской работы студентов (магистров)	Учебное пособие	2019	ЭБС "ZNANIUM.COM"
6.	Космин В. В.	Основы научных исследований	Учебное пособие	2019	ЭБС "ZNANIUM.COM"
7.	составитель Г. Н. Мусс	Научное исследование в педагогике: методология, теория, практика	Практика	2019	ЭБС «Лань»
8.	Ренгольд, О. В.	Методология научных исследований	учебно-методическое пособие	2019	ЭБС «Лань»
9.	Рылова, Л. Б.	Теория и методика обучения изобразительному искусству. Инновационная тьюторская модель	учебно-методическое пособие	2021	ЭБС «Лань»
10.	Н. А. Шмырева, М. И. Губанова.	Организация инновационной и проектной деятельности педагога	учебное пособие	2019	ЭБС «Лань»

## 11.2. Дополнительная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1.	Виноградова Н.В., Землякова Г.М.	Методика исследования творческой деятельности	Учебно-методическое пособие	2018	15
2.	Виноградова Н.В., Землякова Г.М.	Технологии и методики обучения изобразительного искусства:	Учебно-методическое пособие	2018	15
3.	Белых, И. Н.	Методы научных исследований в педагогике и психологии: практикум	учебное пособие	2017	ЭБС «Лань»
4.	Дроздова Г. И.	Научно-исследовательская и творческая работа в семестре	учебное пособие	2014	ЭБС "IPRbooks"
5.	Ли Р. И.	Основы научных исследований	Учебное пособие	2013	ЭБС "IPRbooks"
6.	Лапаева М. Г.	Методология научных исследований	Учебное пособие	2017	ЭБС "IPRbooks"
7.	Меерович М.	Технология творческого мышления	Учебное пособие	2017	ЭБС "IPRbooks"
8.	Новиков А. М.	Методология научного исследования	Учеб.-метод. пособие	2010	ЭБС "IPRbooks"
9.	Пижурин А. А.	Методы и средства научных исследований	Учебник	2018	ЭБС "ZNANIUM.COM"
10.	Серов Е. Н.	Научно-исследовательская подготовка магистров	учеб. пособие	2016	ЭБС "IPRbooks"

### 11.3. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

- WebofScience[Электронный ресурс] : мультидисциплинарная реферативная база данных. – Philadelphia: ClarivateAnalytics, 2020–. – Режим доступа: apps.webofknowledge.com. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
- Scopus [Электронный ресурс]: реферативная база данных. – Netherlands: Elsevier, 2004–. – Режим доступа: scopus.com. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
- Elibrary[Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Москва: НЭБ, 2020–. – Режим доступа: elibrary.ru. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
- SpringerLink[Электронный ресурс] : [база данных]. – Switzerland: SpringerNature, 1842–. – Режим доступа: link.springer.com. – Загл. с экрана. – Яз. англ.
- ScienceDirect[Электронный ресурс] : коллекция электронных книг издательства Elsevier. – Netherlands: Elsevier, 2020–. – Режим доступа: sciencedirect.com. – Загл. с экрана. – Яз. англ.
- Cambridgeuniversitypress[Электронный ресурс] : журналы издательства. – Cambridge: Cambridgeuniversitypress, 2020–. – Режим доступа: cambridge.org. – Загл. с экрана. – Яз. англ.

### 11.4. Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование ПО	Реквизиты договора (дата, номер, срок действия)
1.	Windows: WinPro 10 RUS Upgrd OLP NL Acdmc	договор № 757 от 04.07.2018, срок действия – бессрочно; контракт № 1653 от 14.12.2018, срок действия – бессрочно
2.	Office Standard: OfficeStd 2019 RUS OLP NL Acdmc	контракт № 1653 от 14.12.2018, срок действия – бессрочно

### 11.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по практике

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)	Перечень основного оборудования
1.	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для практических занятий. Учебная аудитория для выполнения учебных, курсовых и дипломных работ. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации (У-220).	Стол преподавательский; столы ученические двухместные; стулья; доска аудиторная трехсекционная; компьютер; проекционный экран; проектор BenQ.

№ п/п	<b>Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)</b>	<b>Перечень основного оборудования</b>
2.	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для практических занятий. Учебная аудитория для выполнения учебных, курсовых и дипломных работ. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации (У-214).	Столы двухместные ученические (моноблок), стол преподавательский, стул преподавательский, доска аудиторная (меловая).
3.	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для практических занятий. Учебная аудитория для выполнения учебных, курсовых и дипломных работ. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации. Кабинет иностранных языков (У-210).	Столы двухместные ученические (моноблок), стол преподавательский, стул преподавательский, доска аудиторная (меловая).
4.	Помещение для самостоятельной работы обучающихся. (У-213)	Столы ученические двухместные, стол преподавательский, стулья, доска аудиторная (меловая), компьютеры с выходом в сеть интернет
5.	Помещение для самостоятельной работы обучающихся. (У-202а)	Шкаф купе, шкаф корпусной, шкафы для документов, столы, компьютер, стул, стол овальный, МФУ, шкаф со стеклом.