

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Б1.О.30
(индекс дисциплины)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Поликультурное воспитание

(наименование дисциплины)

по направлению подготовки
44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

направленность (профиль)
Дошкольная дефектология

Форма обучения: заочная

Год набора: 2022

Общая трудоемкость: 3 ЗЕ

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр	2	Итого
Форма контроля	экзамен	
Вид занятий		
Лекции	4	4
Лабораторные	—	—
Практические	6	6
Руководство: курсовые работы (проекты) / РГР	—	—
Промежуточная аттестация	0,35	0,35
Контактная работа	10,35	10,35
Самостоятельная работа	89	89
Контроль	8,65	8,65
Итого	108	108

Рабочую программу составил(и):
старший преподаватель кафедры дошкольной педагогики, прикладной психологии
Ценёва М.А.

(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)

Рецензирование рабочей программы дисциплины:

☐

*

Отсутствует

☐

Рецензент

(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)

Рабочая программа дисциплины составлена на основании ФГОС ВО и учебного плана
направления подготовки (специальности) 44.03.03 Специальное (дефектологическое)
образование

Срок действия рабочей программы дисциплины до «31» августа 2027 г.

УТВЕРЖДЕНО

На заседании кафедры «Дошкольная педагогика, прикладная психология»

(протокол заседания № 1 от «27» августа 2021 г.)

1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины – обеспечить овладение теоретико-методологическими основами и формирование практической готовности студентов к осуществлению социализации детей в условиях образовательной среды образовательной организации.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплины и практики, на освоении которых базируется данная дисциплина: «Общая и экспериментальная психология», «Введение в профессию».

Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: «Современные образовательные технологии», «Теория и методика преподавания технологии с практикумом», при прохождении производственной практики (педагогическая практика) 1.

3. Планируемые результаты обучения

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
ПК-3. Способен осуществлять проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка	ПК-3.1. Выделяет ценностный аспект программного содержания, осуществляет постановку воспитательных задач образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста	Знать: – основы ценностной стратегии программного содержания, осуществляет постановку воспитательных задач образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста
		Уметь: определять ценностный аспект программного содержания, осуществляет постановку воспитательных задач образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста
		Владеть: – методами определения ценностный аспект программного содержания, осуществляет постановку воспитательных задач образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста
	ПК-3.2. Определяет содержание образовательных ситуаций, развивающих эмоционально-ценностную сферу детей	Знать: – методы и средства развития эмоционально-ценностной сферы детей дошкольного возраста в поликультурной среде Уметь:

		– отбирать методы и средства развития эмоционально-ценностной сферы детей дошкольного возраста в поликультурной среде
		Владеть: – навыками применения методов и средств развития эмоционально-ценностной сферы детей дошкольного возраста в поликультурной среде.
	ПК-3.3. Проектирует воспитательные события в соответствии с календарным планом воспитательной работы дошкольной образовательной организации, группы	Знать: – основы проектирования воспитательных событий в соответствии с календарным планом воспитательной работы дошкольной образовательной организации, группы
		Уметь: – проектировать воспитательные события в соответствии с календарным планом воспитательной работы дошкольной образовательной организации, группы
		Владеть: – навыками проектирования воспитательных событий в соответствии с календарным планом воспитательной работы дошкольной образовательной организации, группы.
	ПК-3.4. Выбирает методы и средства развития эмоционально-ценностной сферы детей дошкольного возраста	Знать: – основные методы и средства развития эмоционально-ценностной сферы детей дошкольного возраста.
		Уметь: – подбирать методы и средства развития эмоционально-ценностной сферы детей дошкольного возраста
		Владеть: – методами и средствами развития эмоционально-ценностной сферы детей дошкольного возраста

4. Структура и содержание дисциплины

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
Модуль 1.	Лек 1	Теоретические основы поликультурного воспитания детей с ОВЗ.	2		1,5	–	Промежуточный тест 1
Модуль 1.	Ср	Самостоятельное изучение материалов электронного учебника с разделением на лекции и с тестами для самоконтроля по каждой лекции, анализ поведения обучающихся при помощи LRS- системы и Experience API, анализ текущей успеваемости при помощи БРС-рейтинга	2	10	2	–	– выполнение задания, проверяемого автоматически
Модуль 1.	ПрЗ 1	Анализ педагогического наследия по проблеме поликультурного воспитания детей.	2		1,5	–	Промежуточный тест 2
Модуль 1.	Лек 2	Развитие проблемы поликультурного образования детей в историческом контексте.	2	2	1,5	–	Промежуточный тест 3
Модуль 1.	Ср	Самостоятельное изучение материалов электронного учебника с разделением на лекции и с тестами для самоконтроля по каждой лекции, анализ поведения обучающихся при помощи LRS- системы и Experience API, анализ текущей успеваемости при помощи БРС-рейтинга	2	10	2	–	– выполнение задания, проверяемого автоматически

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
Модуль 1.	Пр3 2	Программа воспитания и обучения поликультурному воспитанию.	2	2	3	–	Задания, проверяемые вручную 1
Модуль 1.	Ср	Самостоятельное изучение материалов электронного учебника с разделением на лекции и с тестами для самоконтроля по каждой лекции, анализ поведения обучающихся при помощи LRS-системы и Experience API, анализ текущей успеваемости при	2	10	2	–	– выполнение задания, проверяемого автоматически
Модуль 1.	Лек 3	Технология поликультурного воспитания детей.	2		1,5	–	Промежуточный тест 4
Модуль 2	Пр3 3	Пути и средства поликультурного воспитанию детей с ОВЗ.	2			–	
Модуль 2	Лек 4	Технология поликультурного воспитания детей.	2	2	1,5	–	Промежуточный тест 5
Модуль 2	Ср	Самостоятельное изучение материалов электронного учебника с разделением на лекции и с тестами для самоконтроля по каждой лекции, анализ поведения обучающихся при помощи LRS-системы и Experience API, анализ текущей успеваемости при помощи БРС-рейтинга	2	10	2	–	– выполнение задания, проверяемого автоматически

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
Модуль 2	Пр3 4	Изучение воспитательных средств русского народа в контексте поликультурного воспитания.	2	2	3	–	Задания, проверяемые вручную 2
Модуль 2	Лек 5	Технология поликультурного воспитания детей.	2	2	1,5	–	Промежуточный тест 6
Модуль 2	Ср	Самостоятельное изучение материалов электронного учебника с разделением на лекции и с тестами для самоконтроля по каждой лекции, анализ поведения обучающихся при помощи LRS-системы и Experience API, анализ текущей успеваемости при помощи БРС-рейтинга	2	10	2	–	– выполнение задания, проверяемого автоматически
Модуль 2	Пр3 5	Изучение воспитательных средств татарского народа в контексте поликультурного воспитания.	2	2	3	–	Задания, проверяемые вручную 3
Модуль 2	Ср	Самостоятельное изучение материалов электронного учебника с разделением на лекции и с тестами для самоконтроля по каждой лекции, анализ поведения обучающихся при помощи LRS-системы и Experience API, анализ текущей успеваемости при помощи БРС-рейтинга	2	10	2,5	–	– выполнение задания, проверяемого автоматически

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
Модуль 2	Лек 6	Изучение воспитательных средств мордовского народа в контексте поликультурного воспитания.	2		1,5	–	Промежуточный тест 7
Модуль 2	Ср	Самостоятельное изучение материалов электронного учебника с разделением на лекции и с тестами для самоконтроля по каждой лекции, анализ поведения обучающихся при помощи LRS-системы и Experience API, анализ текущей успеваемости при	2	10	3	–	– выполнение задания, проверяемого автоматически
Модуль 2	Лек 7.	Изучение воспитательных средств чувашского народа в контексте поликультурного воспитания.	2		1,5	–	Промежуточный тест 8
Модуль 2	Ср	Самостоятельное изучение материалов электронного учебника с разделением на лекции и с тестами для самоконтроля по каждой лекции, анализ поведения обучающихся при помощи LRS-системы и Experience API, анализ текущей успеваемости при помощи БРС-рейтинга	2	10	2	–	– выполнение задания, проверяемого автоматически
Модуль 2	Лек 8	Педагогические условия повышения эффективности поликультурного образования. Тестирование сотрудниками	2		1,5	–	Промежуточный тест 9

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
Модуль 2	Ср	Самостоятельное изучение материалов электронного учебника с разделением на лекции и с тестами для самоконтроля по каждой лекции, анализ поведения обучающихся при помощи LRS-системы и Experience API, анализ текущей успеваемости при помощи БРС-рейтинга	2	7	2	–	Итоговое тестирование
Модуль 2	Анкетирование по курсу		2	1	3	1	–
	ПА		2	0,35	–	–	–
	Контроль		2	8,65	55	–	Итоговый тест
Итого:				108	100 (максимальный средний балл)		

Схема расчета итогового балла

«(Сумма + Т_{ср})/2» - сумма баллов по всем учебным мероприятиям, предусмотренным в курсе + среднее арифметическое по всем и видам работ в течение семестра

5. Образовательные технологии

Тема	Технологии	Формы обучения
Теоретические основы поликультурного воспитания детей с ОВЗ.	Технология традиционного обучения	Форма: вводная (установочная) лекция с элементами лекции – слайд-шоу/ Метод: презентационный метод
Анализ педагогического наследия по проблеме поликультурного воспитания детей.	Технология: проблемного обучения	Форма: практическое занятие в форме круглого стола Метод: дискуссия
Развитие проблемы поликультурного образования детей в историческом контексте.	Информационная технология	Форма: лекция-дискуссия. Метод: дискуссия
Программа воспитания и обучения по поликультурному воспитанию.	Технологии обучения в сотрудничестве, проблемного обучения.	Форма: практическое занятие в форме обсуждения выделенных проблем Метод: работа в парах, дискуссия
Технология поликультурного воспитания детей с ОВЗ.	Технология: информационная	Форма: визуальная лекция. Метод: презентационный метод.
Пути и средства поликультурного воспитанию детей с ОВЗ.	Технология: технология обучения в сотрудничестве	Форма: практическое занятие в форме обсуждения результатов полученных данных. Метод: работа в парах
Технология поликультурного воспитания детей с ОВЗ.	Информационная технология	Форма: визуальная лекция. Метод: презентационный метод
Изучение воспитательных средств русского народа в контексте поликультурного воспитанию.	Технология: технология проектного обучения	Форма: практическое занятие с использованием проекта Метод: метод защиты проекта.
Технология поликультурного образования детей.	Информационная технология	Форма: визуальная лекция. Метод: презентационный метод
Изучение воспитательных средств татарского народа в контексте поликультурного воспитания	Технология: технология проектного обучения	Форма: практическое занятие с использованием проекта Метод: метод защиты проекта.
Изучение воспитательных средств мордовского народа в контексте поликультурного воспитания.	Информационная технология	Форма: визуальная лекция. Метод: презентационный метод
Изучение воспитательных	Информационная	Форма: визуальная лекция.

средств чувашского народа в контексте поликультурного воспитания.	технология	Метод: презентационный метод
Педагогические условия повышения эффективности поликультурного образованию.	Информационная технология	Форма: визуальная лекция. Метод: презентационный метод

6. Методические указания по освоению дисциплины

При изучении дисциплины используется технология дистанционного обучения.

Методические указания по освоению дисциплины

Дисциплина «Поликультурное воспитание» реализуется с применением дистанционной образовательной технологии, является теоретико-практической, предполагает самостоятельное изучение материалов электронного учебника, рекомендованных пособий из ЭБС и репозитория ТГУ, а также выполнение практических заданий (проверяемых преподавателем вручную). Для выполнения практических заданий студентам предлагаются методические рекомендации, в которых по каждой теме представлены:

- формулировка задания;
- рекомендации по выполнению задания, позволяющие студентам осмыслить изучаемый материал и использовать его для решения профессионально ориентированных задач;
- бланк выполнения задания;
- критерии и нормы оценки.

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине осуществляется в форме автоматизированного тестирования. Итоговая оценка рассчитывается по формуле: баллы за задания, проверяемые автоматически после изучения тем электронного учебника + баллы за промежуточные тесты по темам (max 5 баллов) + баллы за задания, проверяемые вручную (max 48 баллов) + баллы за итоговый тест (max 55 баллов)

7. Оценочные средства

7.1. Паспорт оценочных средств

Семестр	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
2	ПК-3. Способен осуществлять проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка	Промежуточный тест 1,2,3,4,5,6,7
		№ 1,2,3,4
		Теоретические вопросы к экзамену №№ 1-5, 6-11, 12-30
		Практические задания к экзамену №№ 1-9; 10-20, 21-30
		Итоговый тест

7.2. Типовые задания или иные материалы, необходимые для текущего контроля

7.2.1 Задания реконструктивного уровня 1

Тема 1.4: «Программа воспитания и обучения по поликультурному образованию».

Составить обобщающую таблицу: «Анализ содержания поликультурного воспитания детей, представленного в программных документах»

Процедура оценивания: оценивается преподавателем в соответствии с представленными критериями.

Критерии оценки:

- 3 балла – выставляется студенту, если он выполнил задание своевременно в соответствии с требованиями;
 - 2 балла – выставляется студенту, если он выполнил задание своевременно, однако одно из требований не соблюдено;
 - 1 балл – выставляется студенту, если он выполнил задание своевременно, однако не соблюдены 2 из предложенных требования;
- оценка
- 0 баллов – выставляется студенту, если он не выполнил задание.

7.2.2 Задания реконструктивного уровня 2

Тема 2.1: «Изучение воспитательных средств русского народа в контексте поликультурного воспитания».

1. Составить обобщающую таблицу «Воспитательные средства русского народа».

Процедура оценивания: оценивается преподавателем в соответствии с представленными критериями.

Критерии оценки:

- 3 балла – выставляется студенту, если он выполнил задание своевременно в соответствии с требованиями;
 - 2 балла – выставляется студенту, если он выполнил задание своевременно, однако одно из требований не соблюдено;
 - 1 балл – выставляется студенту, если он выполнил задание своевременно, однако не соблюдены 2 из предложенных требования;
- оценка
- 0 баллов – выставляется студенту, если он не выполнил задание.

7.2.3 Задание реконструктивного уровня 3

Тема 2.2. «Изучение воспитательных средств татарского народа в контексте поликультурного образования».

1. Заполнить обобщающую таблицу «Воспитательные средства татарского народа».

Процедура оценивания: оценивается преподавателем в соответствии с представленными критериями.

Критерии оценки:

- 3 баллов – таблица содержит 4 столбца, содержание таблицы представлено полно;
- 2 балла – таблица содержит 3 столбца, содержание таблицы представлено полно;

0 балла – таблица содержит 2 столбца, содержание таблицы представлено формально;
0 баллов – задание не выполнено.

7.2.4 Задание реконструктивного уровня 4.

Тема 2.3. «Изучение воспитательных средств мордовского народа в контексте поликультурного образования».

1. Заполнить обобщающую таблицу «Воспитательные средства мордовского народа».

Процедура оценивания: оценивается преподавателем в соответствии с представленными критериями.

Критерии оценки:

3 баллов – таблица содержит 4 столбца, содержание таблицы представлено полно;

2 балла – таблица содержит 3 столбца, содержание таблицы представлено полно;

1 балла – таблица содержит 2 столбца, содержание таблицы представлено формально;

0 баллов – задание не выполнено.

В процессе прохождения курса студент может набрать за выполнение 4-х заданий, проверяемых вручную max 12 баллов.

7.2.5 Типовые тесты

Тема 1.1: Анализ теоретических аспектов поликультурного образования

1. По определению авторов В.В. Макаева, З.А. Мальковой, Л.Л. Супрунова поликультурное образование это:

- a. воспитание человека, способного к активной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде
- b. формирование культуры общения между различными нациями
- c. умение жить в мире с людьми различных национальностей
- d. подготовка подрастающего поколения к жизни в поликультурной среде

2. В составляющие пространства социума, оказывающие формирующее воздействие на личность в процессе социализации, входят:

- a. дружеское окружение
- b. семейное окружение, дошкольные учреждения, образовательные учреждения, дружеское окружение, СМИ
- c. семейное окружение
- d. образовательные учреждения

3. Целью поликультурного образования является:

- a. адаптация этнических и социальных групп
- b. формирование образа личности без отрицательных культурных стандартов
- c. воспитание толерантной личности
- d. формирование положительного отношения к национальному разнообразию мира

4. Суть образования – это:

- a. формирование позитивного отношения к национальному разнообразию мира
- b. процесс и результат усвоения систематизированных знаний, умений и навыков

- c. процесс совершенствования, который связан с уровнем развития общества
- d. процесс ознакомления человека с обществом

5.Перечислите принципы поликультурного образования.

- a. поликультурности, творчества, социально-ценностной, культуросообразности, гуманистический
- b. содружества
- c. толерантности
- d. научности

6.Одним из главных принципов поликультурного образования является:

- a. содружества
- b. гуманистический
- c. доступности
- d. научности

7.Принцип поликультурного образования, который означает введение человека в мир культуры.

- a. культуросообразности
- b. доступности
- c. содружества
- d. научности

8.Принцип поликультурного образования, который отражает в себе признание каждой культуры как совокупности уникальных ценностей.

- a. доступности
- b. поликультурности
- c. содружества
- d. научности

9.Какой принцип поликультурного образования определяет развитие творческой стороны педагогического процесса?

- a. содружества
- b. научности
- c. творчества
- d. научности

10.Выделите принцип, который означает взаимную ответственность участников за позитивный характер духовного общения.

- a. содружества
- b. научности
- c. научности
- d. социально-ценностной

11.Назовите группу принципов поликультурного воспитания.

- a. приоритеты образования
- b. цель
- c. содержание, формы организации, построение процесса воспитания поликультурности учащихся

d. условия

12. Формирование культуры межнационального общения начинается с приобщения детей:

- a. к духовному миру различных народностей
- b. к духовному миру
- c. к ЗОЖ
- d. к творчеству

13. Назовите процесс совершенствования, который связан с определенным уровнем развития социума.

- a. благотворительность
- b. воспитание
- c. образование
- d. совершенствование

14. Целью какого образования является формирование навыков сотрудничества с людьми в условиях многонационального общества?

- a. поликультурное
- b. этническое
- c. нравственное
- d. педагогическое

15. Формирование личности без отрицательных культурных стереотипов в поликультурном образовании – это:

- a. задача
- b. цель
- c. средство
- d. метод

Тема 1.2: Анализ педагогического наследия по проблеме поликультурного образования детей.

1. Какая мудрость принадлежит В.А. Сухомлинскому?

- a. «В какой бы далекий уголок нашей Родины ни забросила тебя судьба, не забывай своей колыбели»
- b. «Мудрость предков - зеркало для потомков»
- c. «Каждый образованный народ только тогда имеет значение в науке, когда обогащает ее истинами, остающимися такими для всех народов»
- d. «Наука потому и наука, что принимает в свою область только те выводы, которые справедливы по законам общего человеческого мышления»

2. Кто являлся «отцом педагогической науки»?

- a. К.Д. Ушинский
- b. А.С. Макаренко
- c. В.А. Сухомлинский
- d. Я.А. Коменский

3. Кто был учеником А.С. Макаренко?

- a. К.Д. Ушинский
- b. А.С. Макаренко

- c. В.А. Сухомлинский
 - d. Я.А. Коменский
4. Кто написал «Педагогическую поэму»?
- a. К.Д. Ушинский
 - b. А.С. Макаренко
 - a. В.А. Сухомлинский
 - b. Я.А. Коменский
5. Какой ученый говорил о возрождении педагогических обычаев народа?
- a. К.Д. Ушинский
 - b. А.С. Макаренко
 - c. В.А. Сухомлинский
 - d. Я.А. Коменский
6. Какой автор создал труд «Великая дидактика»?
- a. К.Д. Ушинский
 - b. А.С. Макаренко
 - c. В.А. Сухомлинский
 - d. Я.А. Коменский
7. Кто является автором трудов об отражении жизни народов мира?
- a. К.Д. Ушинский
 - b. А.С. Макаренко
 - c. В.А. Сухомлинский
 - d. Я.А. Коменский
8. Кто из педагогов перенес народные традиции в колонию?
- a. К.Д. Ушинский
 - b. А.С. Макаренко
 - c. В.А. Сухомлинский
 - d. Я.А. Коменский
9. Автор заповедей межнациональных отношений является:
- a. К.Д. Ушинский
 - b. А.С. Макаренко
 - c. В.А. Сухомлинский
 - d. Я.А. Коменский
10. Кто сказал, что «Мудрость предков - зеркало для потомков»?
- a. К.Д. Ушинский
 - b. А.С. Макаренко
 - c. В.А. Сухомлинский
 - d. Я.А. Коменский
11. Он был борцом за демократическое и национальное народное движение.
- a. К.Д. Ушинский
 - b. А.С. Макаренко
 - c. В.А. Сухомлинский
 - d. Я.А. Коменский
12. Кому принадлежит данное высказывание: «Все в этой жизни: единство, строительство, борьба, победы, - все по-новому богато, по-новому радостно и по-новому трудно».
- a. К.Д. Ушинский

- b. А.С. Макаренко
- c. В.А. Сухомлинский
- d. Я.А. Коменский

13. Чья деятельность отражала в себе желание помочь народу в его стремлении к будущему?

- a. К.Д. Ушинский
- b. А.С. Макаренко
- c. В.А. Сухомлинский
- d. Я.А. Коменский

14. В сочинении какого автора найдется ответ на вопрос: «Что у народа может быть дороже родного языка, что может быть выше любви к родине?»

- a. К.Д. Ушинский
- b. А.С. Макаренко
- c. В.А. Сухомлинский
- d. Я.А. Коменский

15. Кто из авторов написал «Завещание умирающей матери братской общины»?

- a. К.Д. Ушинский
- b. А.С. Макаренко
- c. В.А. Сухомлинский
- b. Я.А. Коменский

Тема 1.3: «Развитие проблемы поликультурного образования детей в историческом контексте»

1. В каком году был разработан первый проект программы для дошкольного учреждения?

- a. в 1932
- b. в 1930
- c. в 1928
- d. в 1934

2. Какой фактор развития личности по мнению Н.К. Крупской является основным?

- a. осмысление и взаимодействие с собственным «Я»
- b. взаимодействие представителей и культур разных народов
- a. содействие различных этносов друг с другом
- b. взаимодействие разных культур

3. В каком году был создан «Устав» для воспитателей?

- a. 1939
- b. 1938
- a. 1946
- b. 1941

4. Кто разработал принципы формирования доброжелательного отношения дошкольников к различным народам?

- a. Н.К. Крупская
- b. Р.И. Жуковская
- a. А.С. Макаренко
- b. Л.М. Казарян

5.Как звучит наиважнейшая задача, изложенная в «Уставе»?

- a. воспитание детей в интернациональном духе
- b. самовоспитание детей
- c. обучение детей
- d. развитие творчества

6.По какому параметру составлялись части проекта программы для дошкольных учреждений?

- a. по принципам деятельности
- b. по «организационным деятельностным моментам»
- c. по видам деятельности и «организующим моментам»
- d. по способам взаимодействия дошкольных учреждений

7.Кто выделил основной фактор личности как «взаимодействие представителей и культур разных народов»?

- a. Н.К. Крупской
- b. Р.И. Жуковской
- c. А.П.Усова
- d. В.А. Сухомлинский

8.Средствами поликультурного воспитания являются:

- a. пересказ произведений
- b. произведения устного народного творчества, народные игры, народные игрушки
- c. чтение литературы
- d. ознакомление детей с народными традициями

9. Какие игры по мнению Л.М. Казарян появились в практике дошкольных учреждений?

- a. подвижные
- b. путешествия, драматизации по содержанию детских книг и рассказов
- c. конструктивные, ролевые
- d. театрализованные

10.В каком году были приняты новая «Программа и внутренний распорядок детского сада»?

- a. 1934
- b. 1929
- c. 1933
- d. 1936

11.К чему относятся произведения устного народного творчества?

- a. функции образовательной деятельности
- b. средства поликультурного воспитания
- c. материалы воспитательной деятельности
- d. приемы поликультурного воспитания

12.К чему относится использование пальчикового театра и различных масок персонажей?

- a. технологии мотивационной деятельности
- b. элементы самостоятельной деятельности
- c. способы обыгрывания потешек
- d. материалы театральной направленности

13. К чему относится создание уголка и мини-музеев, воспроизводящих национальный быт народов Поволжья?

- a. цели педагогической деятельности
- b. творческая педагогическая деятельность
- b. виды работ по поликультурному воспитанию
- a. индивидуальная деятельность детей

14. Что не было определено программой 1934 года?

- a. приемы работы
- b. содержание представлений о народах
- c. точный объем и содержание соответствующих представлений
- d. содержание занятий по политической грамоте

15. В каком году в учебном пособии будущим воспитателям была предложена схема изучения условий для детей в семье?

- a. 1927
- b. 1934
- c. 1931
- d. 1932

Тема 1.4: «Программа воспитания и обучения по поликультурному образованию»

1. Поддержание и развитие в детях интереса к миру взрослых, и объективное оценивание недостойного поведения и знакомство детей с разнообразной деятельностью взрослых людей - это цель какого раздела программы «Я – человек»:

- a. «Что я знаю о себе»
- b. «Кто такие взрослые люди»
- c. «Человек - творец»
- d. «Земля - наш общий дом»

2. Воспитание интереса и уважения к людям, их деятельности, культуре, быту, формирование представления о Земле и жизни людей, о своей стране, воспитание чувства гражданственности, патриотизма, толерантного отношения к жителям Земли - это цель какого раздела программы «Я – человек»:

- a. «Что я знаю о себе»
- b. «Кто такие взрослые люди»
- c. «Человек - творец»
- d. «Земля - наш общий дом»

3. Какая программа направлена на воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников:

- a. «Детство»
- b. «Я – человек»
- c. «Наследие»
- d. «Дружные ребята»

4. В основу какой программы положено высказывание А. В. Запорожца о роли социальных эмоций в нравственном воспитании детей дошкольного возраста

- a. «Детство»
- b. «Я – человек»
- c. «Наследие»

- d. «Дружные ребята»
5. В каком разделе рассматривается общение педагога с ребенком и его влияние на создание положительного микроклимата в группе детского сада?
- a. «Детство»
b. «Я – человек»
c. «Наследие»
d. «Дружные ребята»
6. В каком разделе рассматривается формирование отзывчивого отношения к сверстникам;
- a. «Детство»
b. «Я – человек»
c. «Наследие»
d. «Дружные ребята»
7. В каком разделе рассматривается формирование гуманистической направленности поведения у детей:
- a. «Детство»
b. «Я – человек»
c. «Наследие»
d. «Дружные ребята»
8. В каком разделе рассматривается формирование у дошкольников способов сотрудничества в условиях совместной деятельности:
- a. «Детство»
b. «Я – человек»
c. «Наследие»
d. «Дружные ребята»
9. Целью какой программы является введение детей в традиционную русскую культуру
- a. «Детство»
b. «Я – человек»
c. «Наследие»
d. «Дружные ребята»
10. В какой программе «выявлен своеобразный взгляд каждого народа на природу, семью, историю и в то же время показывая единую родовую сущность Человека, находя то общее, что объединяет все народы Земли»
- a. «Детство»
b. «Я – человек»
c. «Наследие»
d. «Дружные ребята»
11. Как называется программа, имеющая относительно самостоятельное значение и определенные задачи: круг событий; семейный круг; встанем в круг; круг чтения
- a. «Детство»
b. «Я – человек»
c. «Наследие»
d. «Дружные ребята»
12. В какой программе содержание условно объединено вокруг четырех основных блоков: «Познание», «Гуманное отношение», «Созидание», «Здоровый образ жизни»
- a. «Детство»
b. «Я – человек»

- c. «Наследие»
- d. «Дружные ребята»

Тема 2.1. «Изучение воспитательных средств русского народа в контексте поликультурного образования»

1. В каком году был создан первый проект программы для дошкольного учреждения:
 - a. в 1932
 - b. в 1930
 - c. в 1928
 - d. в 1934
2. Что выращивали крестьяне из технических культур:
 - a. подсолнечник, гречиху, просо
 - b. рис
 - c. лен и коноплю
 - d. зерно
3. Какое из пахотных орудий русского населения характерно для центральных и верхневолжских районов:
 - a. косуля
 - b. соха
 - c. серп
 - d. трактор
4. Система земледелия в Поволжье, которую принесли русские-переселенцы
 - a. подсечно-огневую
 - b. пашечную
 - c. трехпольную
 - d. двухпольную
5. Что обозначает «Красный» угол в русской избе?
 - a. угол, окрашенный в красный цвет
 - b. дамский угол
 - c. дальний угол комнаты
 - d. передний правый угол, оформленный образами и иконами
6. Какие работы приурочены к «календарному расписанию святых»:
 - a. сельскохозяйственные
 - b. по уходу за скотом
 - c. по дому
 - d. праздники
7. Что представляет русский национальный сарафан?
 - a. часть женского костюма
 - b. безрукавная одежда
 - c. элемент мужского костюма
 - d. безрукавный жилет выше колена
8. Гумно это –
 - a. участок в крестьянском хозяйстве, предназначенный для хранения и обработки зёрен хлеба
 - b. кирпич
 - c. старинная русская одежда
 - d. пояс
9. Как называется набедренная одежда из полотен шерстяной домотканины
 - a. понева
 - b. наверхник

- c. гашник
 - d. кичка
10. Орнамент русских рубах и костюмов включал в себя узоры:
- a. геометрические
 - a. строчные
 - b. круги и квадраты
 - c. полосы
11. Что означает «порты»?
- a. галоши
 - b. карманы на сарафанах
 - c. штаны, изготовленные из холста
 - d. ботинки
12. Обряд рукобитья на русской свадьбе обозначает:
- a. церемония заключения брака
 - b. свадебный обряд, где достигалась договорённость по поводу свадьбы
 - c. главный свадебный пир
 - d. обряд обмена прически и головного убора с девичьих на женские
13. После какого события произошёл массовый приток в Заволжье:
- a. завоевания земель
 - b. строительства в Заволжье засечных черт
 - c. строительства Великой Китайской стены
 - d. изменение демографической ситуации
14. Когда на Руси начинались полевые работы:
- a. ранней весной
 - b. в мае
 - c. летом
 - d. в середине весны

Тема 2.2. «Изучение воспитательных средств татарского народа в контексте поликультурного образования»

1. Татарские поселения (аыл) издавна характеризовались ... планировкой.
- a. полосной
 - b. кучевой
 - c. трехраздельной
 - d. двураздельной
2. Хозяйские помещения татар имели ... планировку.
- a. П- и Г-образную
 - b. полосную
 - c. хрущевскую
 - d. московскую
3. Политика государства в XVIII в. была направлена на:
- a. заселение земель Самарского Заволжья татарами
 - b. преследование прав и свобод татарского населения
 - c. ограничение прав служилых татар
 - d. дарование жалованных грамот татарам
4. Процесс обработки зерна татарами включал в себя:
- a. сушку зерна под лучами солнца
 - b. вязание сжатых колосьев в снопы, сушку снопов в овинах шишах (ашеш)
 - c. сбор зерна в поле и его сушка в амбарах
 - d. очистка початков, помол

5. Выращиваемые татарами культурные растения:
- a. пшеница, овес, горох, ячмень, гречиха, конопля, просо, лен
 - b. кукуруза, рис, гречиха
 - c. рис, пшеница, картофель
 - d. бамбук, лен, кукуруза
6. Мясо какого животного татары считали излюбленной едой?
- a. мясо свиней
 - b. мясо птиц: гусей, курей, индюков
 - c. мясо коней
 - d. мясо кроликов
7. Сабана, двухсошниковая соха, рамная борона (тырма) это:
- a. пахотные орудия
 - b. орудия ухода за домашним скотом
 - c. посуда
 - d. блюда традиционной татарской кухни
8. Нары (сяка) это:
- a. обязательная принадлежность татарского жилища шириной около 1,5 м.
 - b. мясное блюдо татарской кухни
 - c. летняя татарская обувь
 - d. праздничный головной убор татарского народа
9. Колбаса-тутырк (начинённая мясом и пшеном) у татар считалась:
- a. каждодневным блюдом
 - b. праздничным блюдом
 - c. воскресным блюдом
 - d. блюдом, готовившемся в дни поминовения усопших
10. Кряшены это:
- a. татары, живущие по русским традициям
 - b. крестившиеся служилые татары были приравнены к русскому дворянству
 - c. русские, перенявшие веру (с православия на мусульманство)
 - d. татары, перенявшие веру (с мусульманства на православие)
11. Кюльмек это:
- a. головной убор татарского населения
 - b. мужская рубаша татарского населения длиной до колен, туникообразного покроя
 - c. глиняный горшок для приготовления пищи
 - d. мужской воротник
12. Мясо какого животного, в соответствии с религиозными верованиями, татарам запрещалось употреблять в пищу?
- a. мясо свиней
 - b. мясо коней
 - c. мясо птиц: гусей, курей, индюков
 - d. мясо КРС
13. Какая отрасль сельского хозяйства у татарского народа была слаборазвита?
- a. земледелие
 - b. садоводство
 - c. скотоводство
 - d. рыболовная отрасль
14. Тип расселения, характерный для татар в прошлом:
- a. прибрежный
 - b. долинно-овражный
 - c. полевой
 - d. городской

15. Полоса ткани шириной 5 ~ 10 см на картонной основе, с нашитыми цепочками, металлическими бляхами, монетами, пуговицами, носимая татарками это:

- a. плечевая перевязь "хэситэ"
- b. фартук, надеваемый поверх одежды в сабантуй
- c. головной убор девушек мусульманок
- d. кухонный полотенец

16. Мужская рубаха татарского населения длиной до колен, туникообразного покроя:

- a. нары
- b. армяк
- c. кюльмек
- d. халат

Тема 2.3. «Изучение воспитательных средств мордовского народа в контексте поликультурного образования»

1. Панар это:

- a. глинобитные домики и дома на колесах
- b. рубаха турникообразного без воротника, носимая девушками-мордовками
- c. пахотное орудие
- d. мешочек-оберег, наполненный зерном

2. Пулай это:

- a. специальное сложное набедренное украшение, одеваемое девушками-мордовками впервые в день совершеннолетия и носимое ими вплоть до старости
- b. пахотное орудие
- c. передняя часть трёхраздельного мордовского жилища
- d. музыкальный инструмент мордовского населения

3. Мышкас это:

- a. праздничная обувь мордвы
- b. нагрудное украшение мордвовок
- c. распашная одежда мордвы, сшитая из холста, вытканного из поскони или льна пополам с х/б нитками
- d. белые или синие в белую полосу холщовые порты

4. Покай это:

- a. верхняя парадная одежда, надеваемая мордовками по определённым торжественным дням поверх нижней более скромной рубахи
- b. традиционная прическа мордовских крестьянок
- c. штаны, сшитые из некрашеного или набойчатого холста
- d. музыкальный инструмент мордовского населения

5. Какое земледелие лежало в основе хозяйства мордвы?

- a. горное
 - b. орошаемое
 - c. полярное
 - d. пашенное
6. Древнее промысловое занятие мордвы:

- a. охота
- b. рыболовство
- c. пчеловодство
- d. старательство (промысел золота)

7. Жилые сооружения, служившие мордовским охотникам временным жильем:

- a. избы
- b. зимницы
- c. виллы
- d. сторожки

8. Тип расселения мордовского населения:
- прибрежный
 - долинно-овражный
 - полевой
 - городской
9. Традиционное мордовское жилище было в основном двух типов:
- землянки и хаты
 - глинобитные домики и дома на колесах
 - трехраздельное жилище и глинобитные домики
 - трехраздельное жилище и двухраздельное жилище
10. Трехраздельное жилище мордовского народа имело структуру:
- куд – сени – горница
 - куд – клеть – баня
 - куд – сени – баня
 - сени – клеть - горница
11. Дощатый настил в виде нар на высоте 30-35 см от пола шириной 1-1,5 м, длиной в пространство между печью и задней стеной это:
- кершпель
 - руця
 - виход
 - панар
12. Основа мужского мордовского национального костюма:
- белые или синие в белую полосу холщовые порты (понкст) и рубаха (панар)
 - белый сарафан с поясом на талии
 - синяя рубаха с зеленым поясом (карксом)
 - белые в синюю полосу порты и кафтан
13. Основной частью женского костюма мордвы являлась рубаха турникообразного покроя, без воротника, которая называлась:
- панар
 - покай
 - пулай
 - понкст
14. Специальное сложное набедренное украшение, впервые одеваемое девушками-мордовками в день своего совершеннолетия и носимое ими вплоть до самой старости.
- панар
 - покай
 - пулай
 - понкат
15. Распашная одежда мордвы, которая шилась из холста, вытканного из поскони или льна пополам с х/б нитками.
- пулай
 - мышкас
 - руця
 - понева

Тема 2.4. «Изучение воспитательных средств чуваского народа в контексте поликультурного образования»

1. Сахман - это:
- шуба из овчины черного дубления
 - рубаха косоворотка

- с. теплая одежда чуваш, представляющая собой поддевку со стеганной подкладкой до талии
 - д. головной убор замужних чувашек
2. Экономической основой жизни чувашей издавна было:
- а. земледелие
 - б. скотоводство
 - с. пчеловодство
 - д. рыболовство
3. Шарттан - это:
- а. чувашское кушание (желудок барана, начиненный кусочками мяса и сала)
 - б. чувашский народный танец
 - с. погребное сооружение чуваш
 - д. гимн чувашского населения
4. Характерным для чувашского населения было выращивание
- а. ржи
 - б. льна
 - с. хмеля
 - д. гречихи
5. Крашенина это
- а. холст грубой выделки, окрашенный в синий цвет, применяемый для шитья мужских шаровар
 - б. холст ткани для ИЗОдеятельности
 - с. мешковина, окрашенная в белый цвет
 - д. крашеная ткань, применяемая для шитья ночных сорочек
6. Расселение чувашей на освоенной ими территории издавна носило
- а. прибрежный характер
 - б. долинно-овражный характер
 - с. полевой характер
 - д. городской характер
7. Основным типом дома чувашского населения был:
- а. конак (двух- или трехэтажный дом)
 - б. шалаш
 - с. шатерв
 - д. пурт
8. Трехраздельное жилище чувашского народа имело следующую схему:
- а. изба – сени – клеть
 - б. изба – баня – сарай
 - с. изба – сени – сарай
 - д. сени – баня – клеть
9. Дом чувашского населения отапливался
- а. лампами
 - б. печью глинобитной с топкой по-черному
 - с. камином
 - д. печью с топкой по-белому
10. Характерная для чувашей постройка, называемая «лас» представляла собой:
- а. летнюю кухню и место для приготовления пива
 - б. баню
 - с. амбар
 - д. навес
11. Фольклор чувашей основывался на:
- а. песнях

- b. поговорках
 - c. балладах
 - d. народных сказах
12. Теплая одежда «сахман» представляла собой
- a. шубу из овчины белого или коричневого дубления
 - b. поддевку со стеганой подкладкой до талии
 - c. рубаху из плотного валяного сукна
 - d. тулуп с большим воротником
13. Исследователи считают, что самым древним типом рубашки у чувашей Самарского края была:
- a. рубашка анат-енчи
 - b. рубашка-переворотка
 - c. понева
 - d. рубашка-сорочка
14. Замужние чувашки всех групп носили этот головной убор:
- a. хушпа
 - b. тухъя
 - c. платок
 - d. кокошник
15. «Кеске» как нагрудная вышивка представляла собой:
- a. косую полосу, вышитую крестиком, разделенную поочередно кругами и квадратами
 - b. две симметрично расположенные линии, соединенные расписными крестами
 - c. две асимметрично расположенные по обеим сторонам грудного выреза вышивки в виде крупных восьмиконечных звезд
 - d. три асимметрично расположенные на одной стороне грудного выреза вышивки в виде колец

Тема 2.5. Педагогические условия повышения эффективности поликультурного образования

1. Основополагающий принцип народной педагогики:
- a. «Подрастающий человек воспитывается только личностью учителя, и никакие учебники не могут его заменить»
 - b. Принцип коллективного воспитания
 - c. «Ворона называет своих птенцов беленькими, еж называет своих детей нежненькими»
 - d. «Каков в девять лет, таков и в сто»
2. Наука, предметом изучения которой является народная педагогика как традиционная практика воспитания и обучения, исторически сложившаяся у различных этносов:
- a. нейропедагогика
 - b. этнопедагогика
 - c. религиозная педагогика
 - d. дошкольная педагогика
3. Термин «этнопедагогика» был введен:
- a. К.Д. Ушинским
 - b. Г.Н. Волковым
 - c. П.Г. Наторпом
 - d. Я.А. Коменским
4. Человек не рождается ни националистом, ни интернационалистом. Этот выбор зависит от:
- a. воспитания
 - b. образования
 - c. генетики
 - d. влияния субкультур
5. В решении познавательных задач целесообразно использование ... формы обучения.
- a. коллективной

- b. диалоговой
 - c. нетрадиционной
 - d. монологической
- 6.«Перекрестный опрос» способствует:
- a. активизации у детей полученных знаний
 - b. хорошему запоминанию учебного материала
 - c. повышению уровня замкнутости у детей
 - d. умению строить детальные ответы
- 7.Какие формы обучения активизируют и «оживляют» педагогический процесс?
- a. групповые
 - b. диалоговые
 - c. нетрадиционные
 - d. монологические
- 8.Вступая в обсуждение национально-этнических проблем, необходимо:
- a. выработать тактику общения с другими людьми
 - b. четко осознавать тот объем знаний, которым располагаешь по данному вопросу
 - c. исключить из обсуждения человека, который тебе неприятен
 - d. не быть излишне самоуверенным
- 9.Какая из перечисленных форм работы по проблемам поликультурного воспитания НЕ ИСПОЛЗУЮТСЯ для активизации познавательной деятельности студентов?
- a. диспуты по педагогическим воззрениям разных народов
 - b. проведение предметных олимпиад и организация проведения научно-технических конференций
 - c. проведение КВН по материалам фольклора, «Дней этнопедагогики»
 - d. подготовка рефератов о традициях воспитания детей
- 10.Осознанному усвоению знаний способствует мимическое упражнение, при выполнении которого требуется показать различия между двумя понятиями, используя лишь...
- a. похлопывание по спине или плечу и другие прикосновения
 - b. направление взгляда, его длительность и частота контакта
 - c. ориентацию и дистанцию
 - d. мимику и жесты
- 11.Установите соответствие между средствами и целями народной педагогики.
- a. сказки, пословицы, поговорки---как нравственный регулятор поведения
 - b. загадки---как средство умственного воспитания
 - c. танцы, песни--- как фактор развития эстетических чувств
 - d. национальные игры---как средство развития физических качеств
- 12.Выполняя транслирующую функцию, национальная школа обеспечивает:
- a. стандартизацию поведения членов социальных групп
 - b. передачу молодому поколению культурных ценностей и духовных сокровищ
 - c. регулирование взаимоотношений между членами общества путем выработки регламентированных шаблонов поведения
 - d. взаимосвязь членов общества
- 13.Пропаганда национальной терпимости и справедливости, открытость характерны для:
- a. общеобразовательной школы
 - b. национальной школы
 - c. школы детского творчества
 - d. музыкально-художественной школы
- 14.Термин «этнопедагогика» был введен:
- a. в 70-е годы 20 века
 - b. в 70-е годы 19 века
 - c. в начале 19 века
 - d. в конце 20 века

15.К.Д. Ушинский, говоря о том, что «воспитание существует в русском народе столько же веков, сколько существует сам народ» характеризовал:

- a. креативную педагогику
- b. военную педагогику
- c. народную педагогику
- d. специальную педагогику

16.Синонимом народной педагогики является:

- a. этнопедагогика
- b. нанопедагогика
- c. религиозная педагогика
- d. новейшая педагогика

17.Обряд почитания предков, который продолжался семь дней и считался последней неделей старого года.

- a. калам
- b. вирём-сёрен
- c. манкун
- d. кил-йыш патти

18.Новогодний обряд, проводимый ради благополучия всей семьи.

- a. калам
- b. вирём-сёрен
- c. манкун
- d. кил-йыш патти
- e. Большой и радостный праздник

Процедура оценивания – автоматизированная.

Критерии оценивания: баллы за правильные ответы

▪ **Итоговый тест**

Процедура оценивания – автоматизированная.

Критерии оценивания:

- 40 баллов – 80-100 % правильно выполненных заданий
- 30 баллов – 60-79 % правильно выполненных заданий
- 20 баллов – 40-59 % правильно выполненных заданий
- 10 баллов – 20-39 % правильно выполненных заданий
- 0 баллов – менее 39 % правильно выполненных заданий

Банк тестовых заданий размещен на Образовательном портале ТГУ или в системе электронного обучения Moodle».

7.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

7.3.1. Вопросы к промежуточной аттестации

Семестр 2

№ п/п	Вопросы к экзамену
Теоретические вопросы	
1.	Развитие проблемы поликультурного воспитания детей в историческом контексте.
2.	Анализ педагогического наследия по проблеме поликультурного образования детей в отечественной педагогике.
3.	Развитие проблемы поликультурного воспитания детей в отечественной педагогике.
4.	Программа воспитания и обучения по поликультурному воспитанию.
5.	Технология поликультурного воспитания детей.
6.	Воспитательные средства русского народа в контексте поликультурного образования.
7.	Роль русских народных подвижных игр в воспитании детей.
8.	Русская народная игрушка и ее роль в воспитании и обучении.
9.	Педагогические условия приобщения детей к культуре разных народов.
10.	Воспитательные средства татарского народа в контексте поликультурного образования.
11.	Роль татарских народных подвижных игр в воспитании детей.
12.	Татарская народная игрушка и ее роль в воспитании и обучении.
13.	Педагогические условия повышения эффективности поликультурного образования.
14.	Воспитательные средства мордовского народа в контексте поликультурного образования.
15.	Роль мордовских подвижных игр в воспитании детей.
16.	Мордовская народная игрушка и ее роль в воспитании и обучении.
17.	Воспитательные средства чувашского народа в контексте поликультурного образования.
18.	Роль чувашских народных подвижных игр в воспитании детей.
19.	Чувашская народная игрушка и ее роль в воспитании и обучении.
20.	Устное народное творчество: сказки, былины, сказания, приметы, заговоры, причитания, потешки, прибаутки, загадки, пословицы, поговорки, в поликультурном воспитании детей.
21.	Основные направления и средства приобщения детей к культуре разных народов.
22.	Народная игрушка как средство поликультурного воспитания детей (виды народных игрушек, воспитательные возможности народных игрушек).
23.	Праздники, традиции, обычаи, обряды чувашского народа как средства поликультурного воспитания детей.
24.	Произведения чувашского народного изобразительного творчества как средство поликультурного воспитания детей.
25.	Произведения устного татарского народного творчества как средство поликультурного образования детей.
26.	Основные понятия «Поликультурное образование», «Поликультурное воспитание» и их сущность.
27.	Теоретические предпосылки развития поликультурного воспитания.
28.	Цель и принципы поликультурного воспитания.
29.	Актуальные проблемы поликультурного воспитания.
30.	Поселения и жилища русского народа. Хозяйство русского народа.

№ п/п	Вопросы к экзамену
Теоретические вопросы	
31.	Воспитание доброжелательного отношения к людям разных национальностей в процессе руководства сюжетно-ролевыми играми детей.
32.	Национальная кукла, народные игрушки в воспитании у детей интереса и симпатии к сверстникам разных народов.
33.	Роль музыкального руководителя в воспитании у детей этики межнационального общения.
34.	Национальная кукла, народные игрушки в воспитании у детей интереса и симпатии к сверстникам разных народов.
35.	Роль музыкального руководителя в воспитании у детей этики межнационального общения.
36.	Теоретические основы поликультурного воспитания детей.
37.	Технология поликультурного образования детей.
38.	Педагогические условия повышения эффективности поликультурного воспитания.
39.	Воспитание интереса к жизни и быту народов Поволжья у детей.
40.	Воспитание у детей симпатии и уважения к людям разных национальностей посредством ознакомления с живописью и декоративно-прикладным искусством
41.	Основные принципы культуры межнационального общения детей.
42.	Цель и принципы поликультурного воспитания детей.
43.	Методы воспитания культуры межнационального общения детей в ДОО.
44.	Содержания поликультурного воспитания.
45.	Средства, форм поликультурного воспитания.
46.	Этическое содержание поликультурного воспитания.
47.	Культурологический подход в образовании
48.	Предпосылки возникновения феномена поликультурного воспитания.
49.	Проблема поликультурного воспитания.
50.	Основные категории поликультурного воспитания.
51.	Воспитание патриотизма и интернационализма, веротерпимости и толерантности.
52.	Определение поликультурного образования в современных научных исследованиях.
53.	Основные категории поликультурного воспитания.
54.	Связь поликультурного образования с другими науками.
55.	Понятие «поликультурная среда». Факторы формирования поликультурной среды
56.	Толерантность как основа национального своеобразия воспитания в образовательной среде.
57.	Воспитательный потенциал поликультурного воспитания.
58.	Сущность и специфика поликультурного воспитания.
59.	Принципы, функции, методы поликультурного воспитания.
60.	Понятие «толерантность» в поликультурном воспитании. Принципы толерантности
61.	Практические вопросы
1.	Представьте картотеку подвижных игры народов Поволжья в аспекте поликультурного воспитания детей.
2.	Представьте картотеку подвижных игры Мордовского народа в аспекте поликультурного воспитания детей.
3.	Представьте картотеку подвижных игры Чувашского народа в аспекте поликультурного воспитания детей.
4.	Представьте картотеку подвижных игры Татарского народа в аспекте поликультурного воспитания детей.

№ п/п	Вопросы к экзамену
Теоретические вопросы	
5.	Разработайте фрагмента календарного плана, включающего в себя работу по поликультурному образованию младших дошкольников.
6.	Разработайте фрагмента календарного плана, включающего в себя работу по поликультурному образованию старших школьников.
7.	Разработайте конспект различных форм с применением воспитательных средств русского народа в контексте поликультурного воспитания.
8.	Разработайте конспект различных форм с применением воспитательных средств татарского народа в контексте поликультурного воспитания.
9.	Разработайте конспект различных форм с применением воспитательных средств мордовского народа в контексте поликультурного воспитания.
10.	Разработайте конспект различных форм с применением воспитательных средств чувашского народа в контексте поликультурного воспитания.
11.	Покажите на конкретных примерах различные формы сосуществования этносов в современном мире.
12.	Проанализируйте содержание поликультурного образования в Вашем городе (поселке). Определите характерные формы и методы, направленные на реализацию основных принципов поликультурного воспитания.
13.	На основании данных переписи населения, представленных на сайте Федеральной службы государственной статистики (www.gks.ru), проследите динамику изменения этнического состава различных регионов РФ. Оформите полученные данные в виде диаграммы.
14.	Найдите данные об этническом составе Вашего города (поселка). Проанализируйте количественные показатели этнокультурных групп.
15.	Смоделируйте ситуации, отражающие различные типы межэтнического взаимодействия.
16.	Представьте и проанализируйте все компоненты структуры поликультурной компетентности педагога.
17.	Подготовить мини творческий проект по теме «Конфессиональная толерантность – гармония в различиях»: «Святые места Самарского края», «Религия в моей семье», «Мечети Ставрополя».
18.	Предложите шесть тем социально-преобразующих проектов, направленных на укрепление межнационального согласия в поликультурной среде.
19.	Разработайте фрагмент мероприятия, направленного на оптимизацию психологических и культурных условий пребывания детей в полиэтнической образовательной среде.
20.	Разработайте мини проект: «Воспитательные средства народов Поволжья в контексте поликультурного воспитания детей».
21.	Подготовьте письменное эссе на тему: «Эмоционально-волевые и интеллектуально-познавательные психологические особенности одной из этнических групп».
22.	Подготовьте письменное эссе на тему: «Межконфессиональные различия как фактор развития поликультурного общества».
23.	Перечислите предпосылки возникновения идеи поликультурного образования в России.
24.	Приведите примеры толерантности и нетерпимости в истории европейских, евразийских культур.
25.	Предложите и обоснуйте ваши педагогические действия на месте конкретного педагога по поводу случая с мультикультурным контекстом из реальной педагогической практики.

№ п/п	Вопросы к экзамену										
Теоретические вопросы											
	<p>Ситуация На уроке литературы в школе идёт обсуждение басни И.А. Крылова «Стрекоза и Муравей». Школьники в конце урока единодушно осуждают Стрекозу за легкомыслие и хвалят Муравья за трудолюбие и предусмотрительность. Встаёт ученик родом из Азербайджана и говорит: «В этой басне плохо поступил Муравей. Ни один мусульманский мужчина никогда не выгнал бы женщину на мороз». «Ты неправильно понял эту басню», – заметила учительница.</p> <p>Ответ На месте данного учителя я не отвергала бы точку зрения ученика, а вступила бы с ним в диалог. Здесь необходимо знание истории, культуры своего и других этносов. На мой взгляд преподаватель показал недостаточное знание общепринятых норм и правил при взаимодействии с людьми разных национальностей и не учитывает национально-психологические особенности представителей других национальностей.</p>										
26.	<p>Перечислите возможные педагогические риски и способы их минимизации при организации педагогом воспитательно-образовательного процесса в поликультурном пространстве. Ваши выводы оформите в виде таблицы.</p> <table border="1" data-bbox="264 891 1468 1487"> <thead> <tr> <th data-bbox="264 891 722 929">Педагогические риски</th><th data-bbox="722 891 1468 929">Способы их минимизации</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="264 929 722 1077">Плохая успеваемость обучающегося, в связи с плохим владением русским языком</td><td data-bbox="722 929 1468 1077">Дополнительные индивидуальные занятия по русскому языку, вовлечение в дополнительное образование (кружки, объединения)</td></tr> <tr> <td data-bbox="264 1077 722 1225">Конфликты между детьми на национальной основе</td><td data-bbox="722 1077 1468 1225">Проведение воспитательных профилактических мероприятий, знакомящих детей с традициями и устоями разных народов, мероприятий, тренингов по бесконфликтному общению</td></tr> <tr> <td data-bbox="264 1225 722 1373">Группировки по национальному признаку</td><td data-bbox="722 1225 1468 1373">Проведение массовых мероприятий для детей (фестивали, проекты, конкурсы, игры, викторины) с условием рассредоточения их по разным группам для участия в совместной творческой деятельности</td></tr> <tr> <td data-bbox="264 1373 722 1487">Не желание принимать участие в праздниках других народов</td><td data-bbox="722 1373 1468 1487">Вовлечение обучающегося в демонстрацию показа своего народного творчества в рамках мероприятия (танец, песня и т.п.)</td></tr> </tbody> </table>	Педагогические риски	Способы их минимизации	Плохая успеваемость обучающегося, в связи с плохим владением русским языком	Дополнительные индивидуальные занятия по русскому языку, вовлечение в дополнительное образование (кружки, объединения)	Конфликты между детьми на национальной основе	Проведение воспитательных профилактических мероприятий, знакомящих детей с традициями и устоями разных народов, мероприятий, тренингов по бесконфликтному общению	Группировки по национальному признаку	Проведение массовых мероприятий для детей (фестивали, проекты, конкурсы, игры, викторины) с условием рассредоточения их по разным группам для участия в совместной творческой деятельности	Не желание принимать участие в праздниках других народов	Вовлечение обучающегося в демонстрацию показа своего народного творчества в рамках мероприятия (танец, песня и т.п.)
Педагогические риски	Способы их минимизации										
Плохая успеваемость обучающегося, в связи с плохим владением русским языком	Дополнительные индивидуальные занятия по русскому языку, вовлечение в дополнительное образование (кружки, объединения)										
Конфликты между детьми на национальной основе	Проведение воспитательных профилактических мероприятий, знакомящих детей с традициями и устоями разных народов, мероприятий, тренингов по бесконфликтному общению										
Группировки по национальному признаку	Проведение массовых мероприятий для детей (фестивали, проекты, конкурсы, игры, викторины) с условием рассредоточения их по разным группам для участия в совместной творческой деятельности										
Не желание принимать участие в праздниках других народов	Вовлечение обучающегося в демонстрацию показа своего народного творчества в рамках мероприятия (танец, песня и т.п.)										
27.	Составить рейтинг факторов формирования этнического самосознания от более значимых к менее значимым.										
28.	Проведите сравнительный анализ основных концепций поликультурного образования.										
29.	Смоделируйте ситуации, отражающие различные типы межэтнического взаимодействия.										
30.	Аргументируйте собственную точку зрения о положительных и отрицательных проявлениях влияния различных групп факторов на образование в поликультурном обществе, в условиях усиления миграции.										

7.3.2. Критерии и нормы оценки

Форма проведения промежуточной аттестации	Условия допуска	Критерии и нормы оценки	
Экзамен (устно)	Выполнение контрольной работы	«отлично»	<p>Студент логично выстраивает ответ на теоретический вопрос, обнаруживает ярко выраженную субъектную позицию и свободно оперирует знанием теоретических основ социализации младших школьников, демонстрирует умение рассматривать проблему в общем контексте деятельностного и культурологического подходов.</p> <p>Решение практической задачи базируется на понимании особенностей социализации в младшем школьном возрасте, непротиворечивости методолого-теоретических позиций, студент предлагает самостоятельный проект решения, который может быть реализован на практике.</p> <p>Студент свободно ведет диалог с преподавателем, пользуясь современной научной лексикой.</p>
		«хорошо»	<p>Студент логично выстраивает ответ на теоретический вопрос, всесторонне представляет и оценивает различные подходы к рассматриваемой проблеме, подтверждает выдвигаемые теоретические положения примерами, однако характерна недостаточная интеграция психолого-педагогических знаний при обосновании концептуального подхода и объяснении возникающих противоречий, наблюдается некоторая непоследовательность анализа в обосновании своей точки зрения.</p> <p>Решение практической задачи базируется на положениях социальной психологии и социальной педагогики, однако наблюдается некоторая противоречивость методолого-теоретических позиций. Студент предлагает самостоятельный проект решения, который может быть реализован на практике. Ответы на дополнительные вопросы преподавателя научно обоснованы, речь грамотная, с использованием современной</p>

			научной лексики.
		«удовлетворительно»	<p>Ответ на теоретический вопрос выстроен недостаточно логично, студент затрудняется в раскрытии современных теоретических основ социализации младших школьников, выдвигаемые положения декларируются, но недостаточно аргументируются, не раскрывается сущность различных подходов.</p> <p>Решение практической задачи не имеет четкого теоретического обоснования. Студент испытывает затруднения при ответе на дополнительные вопросы, подменяя научное обоснование проблем рассуждением практически-бытового плана, характерны отдельные неточности в использовании научной терминологии.</p>
		«неудовлетворительно»	<p>Ответ на теоретический вопрос не выстроен логично, студент не владеет знанием современных теоретических основ социализации младших школьников, суждения его поверхностны, слабо аргументированы. Отсутствует понимание своеобразия процесса социализации в младшем школьном возрасте.</p> <p>Предлагаемые содержание и методы работы не позволяют реализовать поставленные задачи. Научное обоснование проблем подменяется рассуждениями житейского плана, в речи преобладает бытовая лексика, наблюдаются значительные неточности в использовании научной терминологии.</p>

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Обязательная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно- методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1.	Ермакова П.Н., Пищик В.И.	Этническая психология	учебник	2020	ЭБС «Znanium.com»
2.	Мандель Б.Р.	Этнопсихология	учебное пособие	2019	ЭБС «Лань»
3.	Неземковская Г.В.	Этнопедagogика	учебное пособие	2020	ЭБС «Лань»
4.	Лабунская В.А., Белоусова А.К., Пищик В.И.	Этническая психология	учебник	2021	ЭБС Znanium

8.2. Дополнительная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно- методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1	Бакланова Т.И.	Этнокультурная педагогика	монография	2015	ЭБС «IPRbooks»
2.	Богомолова М.И.	Межнациональное воспитание детей	учебное пособие	2016	ЭБС «Лань»
3.	Гурьянова О.А.	Поликультурное образование	учебно-методическое пособие	2013	53
4	Неземковская Г.В.	Этнопедагогика	учебное пособие	2016	ЭБС «IPRbooks»
5	Стефаненко Т.Г.	Этнопсихология	учебное пособие	2013	ЭБС «IPRbooks»
6	Цветков А В.	Этнопсихология	учебное пособие	2017	ЭБС «IPRbooks»

8.3. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

– Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс] : научно-образовательный ресурс содержит учебники и учебные пособия, монографии, производственно-практические, справочные издания, а также деловую литературу для практикующих специалистов за последние 5 лет по гуманитарным, социальным и экономическим наукам, по остальным отраслям знания - за последние 10 лет: всего более 15 тыс. изданий. – Электрон. дан. – Саратов, [2010] –Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/>

– Web of Science [Электронный ресурс] : мультидисциплинарная реферативная база данных. – Philadelphia: Clarivate Analytics, 2016. – Режим доступа : <http://webofscience.com> . – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.

– Scopus [Электронный ресурс] : реферативная база данных.–Netherlands: Elsevier, 2004. – Режим доступа : www.scopus.com. – Загл. С экрана. – Яз. рус., англ.

– Elibrary [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Москва : НЭБ, 2000. – Режим доступа : elibrary.ru – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.

8.4. Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование ПО	Реквизиты договора (дата, номер, срок действия)
1	Windows	договор № 757 от 04.07.2018, срок действия – бессрочно; контракт № 1653 от 14.12.2018, срок действия – бессрочно
2	Office Standart	договор № 690 от 19.05.2015, срок действия – бессрочно
3	Mirapolis Human Capital Management	Лицензионный договор №142/07/22-К от 14.07.2022 г., срок действия с 01.09.2022 г. и действует до исполнения сторонами своими обязательств.

8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)	Перечень основного оборудования
1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации (У-205)	Ноутбук; проектор; интерактивная доска; столы ученические двухместные (моноблок), стол преподавательский, угловой столик, стулья, доска аудиторная (магнитно-маркерная, передвижная), кафедра.
2	Помещение для самостоятельной работы	Шкаф купе, шкаф корпусной, шкафы

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)	Перечень основного оборудования
	обучающихся (У-202а)	для документов, столы, компьютер, стул, стол овальный, МФУ, шкаф со стеклом.
3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (Г-401)	Стол, стулья, компьютеры