

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Б1.В.ДВ.01.01
(индекс дисциплины)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Коммуникативная лингвистика

(наименование дисциплины)

по направлению подготовки (специальности)
45.06.01 Языкознание и литературоведение

направленность (профиль)/специализация
Русский язык

Форма обучения: очная

Год набора: 2021

Общая трудоемкость: 3 ЗЕ

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр	3	Итого
Форма контроля	зачет	
Вид занятий		
Лекции	4	4
Лабораторные	2	2
Практические	2	2
Руководство: курсовые работы (проекты) / РГР	-	-
Промежуточная аттестация	-	-
Контактная работа	8	8
Самостоятельная работа	100	100
Контроль	-	-
Итого	108	108

Рабочую программу составил(и):

профессор, д-р филол. наук, доцент Измestьева И.А.

(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)

Рецензирование рабочей программы дисциплины:



Отсутствует



(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)

Рабочая программа дисциплины составлена на основании ФГОС ВО и учебного плана направления подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение

Срок действия рабочей программы дисциплины до «31» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

На заседании кафедры «Русский язык, литература и лингвокриминалистика»
(протокол заседания № 1 от «31» августа 2020г.).

1. Цель освоения дисциплины

Цель – ввести аспирантов в круг актуальных теоретических проблем и практических вопросов, связанных с развитием коммуникативной лингвистики как одного из исследовательских направлений, комплексно изучающего текст как форму коммуникации и явление идиостиля; сформировать у аспирантов системное представление о тексте как сложном лингвистическом объекте, при создании, восприятии, обработке которого учитываются как собственно языковые законы, так и правила, имеющие внеязыковую природу.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина (учебный курс), – иностранный язык, история и философия науки.

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины (учебного курса), – научно-исследовательская деятельность, государственная итоговая аттестация.

3. Планируемые результаты обучения

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
УК-3. Готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач	-	Знать: - базовую понятийно-терминологическую систему коммуникативной лингвистики для решения научных и научно-образовательных задач в составе российских и международных исследовательских коллективов; - методики анализа текста с учетом его функционально-стилевых особенностей и коммуникативной природы для решения научных и научно-образовательных задач в составе российских и международных исследовательских коллективов
		Уметь: - свободно оперировать базовой понятийно-терминологической системой коммуникативной лингвистики для решения научных и научно-образовательных задач в составе российских и международных исследовательских коллективов; - применять методики анализа текста с учетом его функционально-стилевых особенностей и коммуникативной природы для решения научных и научно-образовательных задач в составе российских и международных исследовательских коллективов.
		Владеть:

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
		<ul style="list-style-type: none"> - навыками применения методик анализа текста с учетом его коммуникативной природы для решения научных и научно-образовательных задач в составе российских и международных исследовательских коллективов.
УК-4. Готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках	-	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - базовую понятийно-терминологическую систему коммуникативной лингвистики; - системно-структурную организацию текста, закономерности построения текста и смыслового восприятия текстов, исходя из заложенных в нем коммуникативных стратегий и смысловых программ; - методики анализа текста с учетом его функционально-стилевых особенностей и коммуникативной природы в научной коммуникации на государственном и иностранном языках. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявлять системный характер обусловленности реальных качеств текста компонентами реального коммуникативного акта; - использовать методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках при установлении закономерных соотношений между планом выражения и планом содержания в рамках текста как речевого произведения; - делать выводы по результатам проведенного анализа. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - терминологическим аппаратом коммуникативной лингвистики; - методологическими основами и методическими принципами исследования текста в коммуникативно-деятельностном аспекте с точки зрения сопряженности деятельности автора и адресата в научной коммуникации на государственном и иностранном языках.
ПК-2. Способностью применять современные методики	-	Знать: специфику организации и реализации образовательного процесса на различных образовательных ступенях в

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
и технологии организации и реализации образовательного процесса на различных образовательных ступенях в различных образовательных учреждениях		различных образовательных учреждениях при анализе текста и смыслового восприятия текстов, исходя из заложенных в нем коммуникативных стратегий и смысловых программ.
		Уметь: соотносить определять специфику различных ступеней образования и подбирать в соответствии с этим методики и технологии организации и реализации образовательного процесса с различными образовательными ступенями в различных образовательных учреждениях.
		Владеть: навыками использования технологии организации и реализации образовательного процесса с различными образовательными ступенями в различных образовательных учреждениях при анализе текста и смыслового восприятия текстов, исходя из заложенных в нем коммуникативных стратегий и смысловых программ

4. Структура и содержание дисциплины

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Курс	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
Модуль 1.	Лек 1.	Коммуникативная лингвистика как научное направление (предмет, проблематика, цели, задачи, понятийный аппарат).	3	2	-	-	Собеседование
	Пр.1.	Текст как форма коммуникации. Единицы текста. Категории текста	3	2	-	2	Собеседование
	Лаб. р.	Виды информации и функционально-смысловые типы речи.	3	2	--	-	Собеседование Лабораторная работа
	Лек. 2	Художественный текст как форма коммуникации	3	2	-	-	Собеседование
	Сам. р.	Коммуникативная лингвистикаа официально-делового текста.	3	-			Собеседование
	Сам. р.	Функционально-стилевая и коммуникативная природа научного текста.	3	-	-		Собеседование Лабораторная работа
	Сам. р.	Медиатекст как объект коммуникативной лингвистики	3	-	-		Собеседование Лабораторная работа
Итого:				8	-		

5. Образовательные технологии

Дисциплина «Коммуникативная лингвистика» разработана на основе технологии традиционного обучения, предполагающая применение формы заочного обучения: лекция, лабораторная работа; методов обучения: наглядные, словесные, практические.

6. Методические указания по освоению дисциплины

При освоении каждой темы студенту необходимо:

- изучить теоретический материал по учебному пособию или по указанным источникам по соответствующей теме;
- ответить на вопросы для самоконтроля;
- выполнить задания практикума;
- сформулировать вопросы преподавателю, если они возникли.

7.1. Паспорт оценочных средств

Курс	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
3	УК-3	Собеседование
		Лабораторная работа 1
		Вопросы к зачету 13-20
3	УК-4	Собеседование
		Лабораторная работа 2
		Вопросы к зачету 1-12
3	ПК-2	Собеседование
		Лабораторная работа 3
		Вопросы к зачету 21-40

7.2. Типовые задания или иные материалы, необходимые для текущего контроля

7.2.1. Вопросы для собеседования.

Тема. Коммуникативная лингвистика как научное направление (предмет, проблематика, цели, задачи, понятийный аппарат).

1. Охарактеризуйте сущность коммуникативного подхода к тексту.
2. Дайте понятие о коммуникативной лингвистике как особом направлении исследований.
3. В чем отличие коммуникативной лингвистики от смежных научных направлений?
4. Охарактеризуйте основные понятия коммуникативной лингвистики.
5. Каковы методы исследования текста в коммуникативной лингвистике?

Тема. Текст как форма коммуникации. Единицы текста.

Вопросы.

1. На основе какой теории формируется коммуникативный подход к тексту?
2. В чем заключается когнитивно-коммуникативный подход Н.С. Болотновой к выделению единиц текста? Чем отличается он от традиционного?
3. Раскройте понятие абзаца и охарактеризуйте его виды и функции.
4. Как соотносятся абзац и межфразовое единство (сложное синтаксическое целое)?

5. Назовите разновидности межфразовых единств.

Критерии оценки

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он показывает проблеме, владеет терминологическим аппаратом, активно участвует в обсуждении;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он показывает знание источников, ориентируется в обсуждаемой проблеме, участвует в обсуждении, но недостаточно владеет терминологическим аппаратом;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он не показывает глубокого знания источников, неуверенно ориентируется в обсуждаемой проблеме, мало участвует в обсуждении, слабо владеет терминологическим аппаратом;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не показывает знания источников, совершенно не ориентируется в обсуждаемой проблеме, не участвует в обсуждении, слабо владеет терминологическим аппаратом.

Тема. Категории текста

Вопросы.

1. Какова иерархия основных признаков текста?
2. Назовите основные категории и свойства текста.
3. Охарактеризуйте категорию целостности текста.
4. Раскройте содержание категории связности как центральной категории текста.
5. В чем состоит сущность логико-семантических связей в тексте, а каковы их разновидности и средства выражения?
6. Охарактеризуйте нарушение связности текста как литературно-эстетический прием.

Методические рекомендации

Прежде всего, студенты должны освоить понятие *категория текста*. В рамках данной темы студенты должны сформировать представление об основных категориях и свойствах текста, научиться выделять категории текста в его структуре и определять средства их выражения.

Критерии оценки

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он показывает глубокое знание источников, уверенно ориентируется в обсуждаемой проблеме, владеет терминологическим аппаратом, активно участвует в обсуждении;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он показывает знание источников, ориентируется в обсуждаемой проблеме, участвует в обсуждении, но недостаточно владеет терминологическим аппаратом;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он не показывает глубокого знания источников, неуверенно ориентируется в обсуждаемой проблеме, мало участвует в обсуждении, слабо владеет терминологическим аппаратом;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не показывает знания источников, совершенно не ориентируется в обсуждаемой проблеме, не участвует в обсуждении, слабо владеет терминологическим аппаратом.

Тема. Виды информации и функционально-смысловые типы речи

Вопросы.

1. Раскройте понятия «информативность» и «информационная насыщенность».
2. Какие виды информации можно выделить в тексте?
3. Покажите существенные различия типов информации текста в содержательном (концептуальная/событийная/модальная информация) и формальном (эксплицитная/имплицитная) освещении.
4. Раскройте содержание понятия «функционально-смысловой тип речи».
5. Расскажите о композиции повествования, описания, рассуждения.

6. Охарактеризуйте описание как функционально-смысловой тип речи. Какие элементы описания входят в его синтаксическую структуру?

7. Чем отличается повествование от описания? Охарактеризуйте структуру повествования и виды.

8. Как строится рассуждение? Чем отличаются объяснение и определение от рассуждения?

Методические рекомендации

Прежде всего, студенты должны освоить понятие *информативность текста*. В рамках данной темы студенты должны сформировать представление о различиях между видами информации в тексте, уметь выявлять разные виды информации в структуре текста. Кроме того, студенту необходимо различать функционально-смысловые типы речи.

Критерии оценки

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он показывает глубокое знание источников, уверенно ориентируется в обсуждаемой проблеме, владеет терминологическим аппаратом, активно участвует в обсуждении;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он показывает знание источников, ориентируется в обсуждаемой проблеме, участвует в обсуждении, но недостаточно владеет терминологическим аппаратом;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он не показывает глубокого знания источников, неуверенно ориентируется в обсуждаемой проблеме, мало участвует в обсуждении, слабо владеет терминологическим аппаратом;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не показывает знания источников, совершенно не ориентируется в обсуждаемой проблеме, не участвует в обсуждении, слабо владеет терминологическим аппаратом.

Тема. Художественный текст как форма коммуникации

Вопросы.

1. Приведите различные типологии текстов.
2. Чем отличается художественный текст от нехудожественного?
3. Как выражается в тексте авторская модальность?
4. Охарактеризуйте соотношение понятий «содержание» - «информация» - «семантика» - «смысл» применительно к тексту.
5. Каковы параметры художественной коммуникации?
6. Чем отличается художественное время от объективного времени?
7. Какими средствами создается художественное время в структуре текста?
8. Что понимается под «художественным пространством»? Назовите текстовые способы его воплощения.
9. Охарактеризуйте категорию субъекта речи в художественной коммуникации.
10. В чем особенность проявления категории адресованности в художественной коммуникации?

Методические рекомендации

Прежде всего, студенты должны освоить понятие *художественный текст* и научиться отграничивать его от других (нехудожественных) типов текстов. В рамках данной темы студенты должны сформировать представление о параметрах художественной коммуникации – художественном времени и пространстве, специфике категории субъекта и адресата.

Критерии оценки

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он показывает глубокое знание источников, уверенно ориентируется в обсуждаемой проблеме, владеет терминологическим аппаратом, активно участвует в обсуждении;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он показывает знание источников, ориентируется в обсуждаемой проблеме, участвует в обсуждении, но недостаточно владеет терминологическим аппаратом;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он не показывает глубокого знания источников, неуверенно ориентируется в обсуждаемой проблеме, мало участвует в обсуждении, слабо владеет терминологическим аппаратом;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не показывает знания источников, совершенно не ориентируется в обсуждаемой проблеме, не участвует в обсуждении, слабо владеет терминологическим аппаратом.

Тема. Коммуникативная лингвистика официально-делового текста

Вопросы.

1. Каковы коммуникативные особенности официально-делового текста?
2. Охарактеризуйте категорию субъекта речи в деловой коммуникации.
3. В чем особенность проявления категории адресованности в деловой коммуникации?
4. Охарактеризуйте жанрово-стилистические изменения в современной документной коммуникации.

Методические рекомендации

Прежде всего, студенты должны освоить понятие *официально-деловой текст* и научиться отграничивать его других типов текстов. В рамках данной темы студенты должны сформировать представление о коммуникативных особенностях официально-делового текста, специфике проявления в нем категорий субъекта и адресата речи.

Критерии оценки

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он показывает глубокое знание источников, уверенно ориентируется в обсуждаемой проблеме, владеет терминологическим аппаратом, активно участвует в обсуждении;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он показывает знание источников, ориентируется в обсуждаемой проблеме, участвует в обсуждении, но недостаточно владеет терминологическим аппаратом;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он не показывает глубокого знания источников, неуверенно ориентируется в обсуждаемой проблеме, мало участвует в обсуждении, слабо владеет терминологическим аппаратом;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не показывает знания источников, совершенно не ориентируется в обсуждаемой проблеме, не участвует в обсуждении, слабо владеет терминологическим аппаратом.

Тема. Функционально-стилевая и коммуникативная природа научного текста

Вопросы.

1. Каковы коммуникативные особенности научного текста?
2. Охарактеризуйте категорию субъекта речи в научной коммуникации.
3. В чем особенность проявления категории адресованности в научной коммуникации?
4. Охарактеризуйте коммуникативную и жанрово-стилистическую норму в современной научной коммуникации.

Методические рекомендации

Прежде всего, студенты должны освоить понятие *научный текст* и научиться отграничивать его других типов текстов. В рамках данной темы студенты должны сформировать представление о коммуникативных особенностях научного текста, специфике проявления в нем категорий субъекта и адресата речи.

Критерии оценки

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он показывает глубокое знание источников, уверенно ориентируется в обсуждаемой проблеме, владеет терминологическим аппаратом, активно участвует в обсуждении;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он показывает знание источников, ориентируется в обсуждаемой проблеме, участвует в обсуждении, но недостаточно владеет терминологическим аппаратом;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он не показывает глубокого знания источников, неуверенно ориентируется в обсуждаемой проблеме, мало участвует в обсуждении, слабо владеет терминологическим аппаратом;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не показывает знания источников, совершенно не ориентируется в обсуждаемой проблеме, не участвует в обсуждении, слабо владеет терминологическим аппаратом.

Тема. Медиатекст как объект коммуникативной лингвистики

Вопросы.

1. Каковы коммуникативные особенности медиатекста?
2. Что понимается под категорией автора публицистического текста?
3. Охарактеризуйте категорию адресованности в публицистическом дискурсе.
4. Как реализуется принцип единства экспрессии и стандарта в структуре медиатекста?
5. Охарактеризуйте языково-стилистические изменения современных СМИ.

Методические рекомендации

Прежде всего, студенты должны освоить понятие *медиатекст* и научиться отграничивать его от других типов текстов. В рамках данной темы студенты должны сформировать представление о коммуникативных особенностях медиатекста, принципе единства экспрессии и стандарта как основополагающем принципе построения медиатекста, о специфике проявления в нем категорий субъекта и адресата речи.

Критерии оценки

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он показывает глубокое знание источников, уверенно ориентируется в обсуждаемой проблеме, владеет терминологическим аппаратом, активно участвует в обсуждении;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он показывает знание источников, ориентируется в обсуждаемой проблеме, участвует в обсуждении, но недостаточно владеет терминологическим аппаратом;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он не показывает глубокого знания источников, неуверенно ориентируется в обсуждаемой проблеме, мало участвует в обсуждении, слабо владеет терминологическим аппаратом;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не показывает знания источников, совершенно не ориентируется в обсуждаемой проблеме, не участвует в обсуждении, слабо владеет терминологическим аппаратом.

7.2.2. Лабораторная работа 1, 2, 3

Задание 1. Установление значения многозначного слова, актуализованного в контексте.

Материал для выполнения задания.

- Язык**
1. Петя посмотрел в зеркало на свой язык и увидел, что он белый.
 2. Язык есть важнейшее средство человеческого общения.
 3. Иванов отвел языка в штаб отряда.
 4. Он в совершенстве владеет канцелярским языком.

Передача, коридор

- Еще секунд 20 на передаче потеряли. Я вбегаю в коридор, а он стоит как столб, - возмущается спортсмен, участвовавший в соревнованиях по эстафетному бегу.

Операция

- Операция прошла блестяще, результаты налицо, все довольны,
- ...сказал врач
- ...сказал банкир
- ...сказал генерал

...сказал милиционер
...сказал полковник ФСБ

Черствый

1. В конце дня хлеб не бери - черствый.
2. Его не разжалобишь - он человек черствый.

Задание 2. Установление значения многозначного слова, актуализованного в контексте.

Выпить

1. Зашли мы с коллегой летним вечером выпить по чашке кофе. *Михаил Карпов. Список Визенталя*

2. Водка в доме водилась всегда, чтобы было что выпить, было чем угостить приятеля, если зайдёт, да и в принципе для поднятия настроения, так сказать. *И. Грекова. Фазан.*

(Использован материал из пособия: Стернин И.А., Саломатина М.С. Семантический анализ слова в контексте. – Воронеж: «Истоки», 2011. -150 с.).

Методические рекомендации по выполнению работы.

1. Воспользуйтесь толковыми словарями для установления набора значений многозначных слов.

Образец текста: Уроды, сделайте музыку потише!

Урод 1. Человек с физическим уродством. Урод от рождения.

2. Человек, некрасивый до безобразия.

3. Человек с какими-нибудь дурными, отрицательными свойствами. Нравственный урод (Толковый словарь русского языка. С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. М., 1994, с. 826).

Слово урод может быть употреблено в конкретном контексте или ситуации в любом из этих трех значений, при этом в любом случае данным словоупотреблением будет передаваться негативная информация, поскольку в дефинициях всех трех значений есть маркеры неодобрения – физическое уродство, некрасивый до безобразия, дурные, отрицательные свойства.

В анализируемом контексте слово уроды реализовано в третьем из перечисленных обобщающее-оценочном значении - человек с дурными, отрицательными свойствами, о чем свидетельствует коммуникативная ситуация и контекст употребления слова (речь идет не о физических признаках – недостатках внешности или фигуры адресатов обращения, а об их неправильном с точки зрения общественной нравственности поведении, заключающемся в превышении громкости, прослушиваемой в общественном месте музыки).

В данном употреблении слова уроды ярко проявляется неодобрительный компонент значения, отрицательно-эмоциональный компонент значения и усилительный компонент значения.

В анализируемом контексте значение слова уроды может быть передано как «люди, вызывающие крайнее неодобрение и эмоциональное возмущение говорящего», которым затем предлагается «сделать музыку потише».

Задание 3. Проанализируйте и объясните механизм последовательной актуализации в контексте разных значений.

(используйте предложенные тексты на выбор)

1. Прочитайте тексты.
2. Определите первичный и результирующий смысл заголовков.

ИХ ПРОФИЛЬ – ЧУЖОЙ АНФАС

(В статье рассказывается о художниках, рисующих человека по словесному описанию)

СЛОЖНЫЙ ПЕРЕЛОМ

Девальвация, похоже, закончилась. Она была плавной. Это стоило экономике 1 трлн. рублей. Не спрашивайте меня, на сколько процентов мы снизили производство. Никакого производства у нас теперь нет. Мы остановили завод и отправили людей в отпуск», - с горечью говорит гендиректор «Тверского полиэфира» Борис Марищук. И сам тут же пытается узнать у корреспондента Newsweek, где можно взять кредит по умеренным ставкам. «Тверской полиэфир» выпускает чехлы для автомобильных сидений. Потребители не платят Марищуку уже 1,5 месяца. АвтоВАЗ предлагает своим поставщикам вместо денег векселя с погашением через полгода (Русский Newsweek, 26.01.2009 – 01.02. 2010, № 5).

НЕВЫНОСИМЫЙ ВОЖДЬ Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ) провел опрос, чтобы выяснить, как в России относятся к возможному выносу из Мавзолея и перезахоронению тела Владимира Ленина. Оказалось, что 41% россиян считают, что выставлять тело умершего «противоестественно», 37% россиян уверены, что Мавзолей «превратился в обычный туристический объект, какие есть во многих странах» (Русский Newsweek, 26.01.2009 – 01.02. 2010, № 5).

НУ, ЗАЙЧИК, ПОГОДИ! Карета превратилась в тыкву. Александру Лукашенко все труднее поддерживать миф о стабильности в Белоруссии Гомельский пенсионер Анатолий Зайченко, после того как потерял все свои сбережения в начале 90-х, уже никому не верил и хранил деньги дома—«в шуфляде». Никому - кроме президента Лукашенко. Иностранной валюте пенсионер предпочитал родных «зайчиков». На Новый год президент преподнес пенсионеру сюрприз - девальвировал национальную валюту на 20%. Зайченко потерял все, что отложил за последний год. Пенсионер Зайченко собирает деньги всю сознательную жизнь, в последние годы не для себя - внуку на свадьбу. Из пенсии в 370 000 белорусских рублей (\$140 после девальвации) он каждый месяц 141 откладывал примерно треть. Но в обменники не ходил (Русский Newsweek, 26.01.2009 – 01.02. 2010, № 5).

ЗАКРУЧИВАНИЕ ЧАЕК

Кадровая рокировка в духе ельцинских загогулин: Юрия Чайку назначили на место Владимира Устинова, и наоборот. Три недели, минувшие с отставки Владимира Устинова, элита страны гадала, чью сторону примет президент Владимир Путин, назначая его преемника. У всех претендентов были политические амбиции, но не было главного преимущества — репутации человека, лично преданного Владимиру Путину. А у Юрия Чайки этого в избытке. Больше никто не может вспомнить никаких особенных достоинств нового генпрокурора. Но и недостатков тоже (Русский Newsweek, 26.06.2006 – 02.07. 2006, № 24).

ПРИШЕЛЬЦЫ

За последние две века на Маккуори [остров, принадлежащий Австралии, – М.С.] были занесены несколько видов, которые чуть не погубили остров (Русский Newsweek, 26.01.2009 – 01.02. 2010, № 5)

Литература

- Баранов А.Н. Лингвистическая экспертиза текста - М.: «Флинта - Наука», 2007. - 591 с.
Кацнельсон С.Д. Типология языка и речевое мышление. - Л., 1972. - 262 с.
Копыленко М.М., Попова З.Д. Очерки по общей фразеологии (фразеосочетания в системе языка). - Воронеж, 1989. - 179 с.
Левицкий В.В. Стернин И.А. Экспериментальные методы в семасиологии.- Воронеж: ВГУ, 1989. - 193 с.
Леонтьев А.А. Психолингвистические единицы и порождение речевого высказывания. - М., 1969. - 296 с.

Овчинникова И.Г. Диалог субкультур (концепты деньги и бизнес в сознании молодых россиян) // Я и другой в пространстве текста. - Вып.2.- Пермь-Любляна, 2009. - С.256-280.

Попова З.Д., Стернин И.А. Когнитивная лингвистика. М.: Восток-Запад, 2007а. - 314 с.

Попова З.Д., Стернин И.А. Лексическая система языка. - Воронеж, 1984. -165 с. Изд. 2., испр. и доп. - М.: URSS, 2009. - 171 с.

Попова З.Д., Стернин И.А. Семемный и семный анализ как методы семасиологии. // - Язык и национальное сознание. – Вып. 12. - Воронеж: «Истоки», 2009. С 4-9.

Попова И.А., Стернин И.А. Общее языкознание. М.: «АСТ –Восток – Запад», 2007б. - 408 с.

Розенфельд М.Я. Перцептивный образ в структуре значения слова. Автореф. ... канд. филол. наук. –Воронеж. 2008. -23 с.

Стернин И.А. Контрастивная лингвистика. – М.: АСТ Восток-Запад, 2007. – 288 с.

Стернин И.А. Значение слова и его компоненты. Изд.2, испр. и доп. - Воронеж: «Истоки», 2008. - 20 с.

Стернин И.А. К разработке психолингвистического толкового словаря // Вопросы психолингвистики. - (2)12. – 2010. – С.57- 63.

Стернин И.А. Лексическое значение слова в речи - Автореф. ...докт. фил. наук. – Минск, 1986. - 32 с.

Стернин И.А. Лексическое значение слова в речи. – Воронеж: Изд-во ВГУ, 1985. - 171 с.

Стернин И.А. Проблемы анализа структуры значения слова. - Воронеж, 1979. -156 с.

Стернин И.А., Розенфельд М.Я. Слово и образ. – Воронеж, 2008. -242 с.

Стернин И.А., Талл Усейну. Лексикографическое значение и его описание (на материале единиц лексико-словобразовательного поля гость в русском языке) // Современная языковая ситуация и совершенствование подготовки учителей-словесников. - Материалы VIII международной научно-методической конференции. - Воронеж: «Научная книга», 2010. – С. 98-103

Талл У. Семантика и употребление единиц семантического поля гость в русском языке. - Автореф. дисс. ...канд. филол. наук. - Воронеж, 2011.

Талл У. Методика обобщенного лексикографического описания (на материале слова гость в русском языке) //Вестник Российского университета Дружбы народов. Серия «Русский и иностранный языки и методика их преподавания». -2011.-вып. 1.-С.74-78.

Талл Усейну. Семантика и употребление единиц семантического поля гость в русском языке. - Диссертация на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 –русский язык. Воронеж, 2011. - 227 с.

Тондл Д. Проблемы семантики. - М., 1975. - 280 с.

Харченко В.К. Сравнение через отрицание / Лексикологические основы стилистики. – Л., 1973. –С. 77-84.

Чубур Т.А. Лингвокультурологические аспекты сопоставительных исследований. – Воронеж: ВГПУ, 2010. - 390 с.

Шульгина Д.Н. Психолингвистическое значение слова мент в современном русском языковом сознании. //Лингвоконцептология и психолингвистика. – Вып. 3. Воронеж: «Истоки», 2010. – С.187-189.

Список рекомендуемых словарей и справочников русского языка 1. Баранов А.Н. Фразеологический объяснительный словарь русского языка. – М.: Эксмо, 2009. – 704 с.

2. Бархударов С.Г. Большой орфографический словарь русского языка. – М.: Оникс, 2010. – 1152 с.

3. Бельчиков Ю.А. Словарь паронимов русского языка: 200 рядов паронимов. – М.: АСТ, 2008. – 403 с.

4. Большой толковый словарь русского языка: Около 60 тыс. слов / под ред. Ушакова Д.Н.; сост. Виноградов В.В., Винокур Г.О., Ларин Б.А. и др. – М.: АСТ, 2008. – 1280 с.

5. Горбачевич К.С. Словарь синонимов русского языка. – М.: Эксмо, 2008. – 608 с.
6. Грамматика русского языка. В 2-х тт.- М.: Наука, 1980.
7. Грачев М.А., Мокиенко В.М. Русский жаргон. Историко-этимологический словарь. – М.: АСТ, 2008. – 336 с.
8. Елистратов В.С. Толковый словарь русского сленга. – М.: АСТ., 2010. - 672 с.
9. Ефремова Т.Ф. Современный толковый словарь русского языка. В 3 томах. – М.: Астрель, 2006.
10. Зарва М.В. Русское словесное ударение. - М.: Энас, 2001. – 600 с.
11. Иванова Т.Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка. Произношение. Ударение. Грамматические формы. – М.: Русский языкМедиа, Дрофа, 2009. – 912 с.
12. Крысин Л. П. Толковый словарь иноязычных слов. – М.: Эксмо., 2010. – 944 с.
13. Крысин Л.П. Учебный словарь иностранных слов. – М.: Эксмо, 2010. – 704 с. 147
14. Лопатин В.В. и др. Учебный орфографический словарь русского языка. – М.: Эксмо, 2010. – 1184 с.
15. Лопатин В.В. Прописная или строчная? Орфографический словарь. - М.: Эксмо, 2007. – 512 с.
16. Лопатин В.В., Лопатина Л.Е. Слитно, отдельно или через дефис? Орфографический словарь. – М.: Эксмо, 2011. – 480 с.
17. Лопатин В.В., Лопатина Л.Е. Толковый словарь современного русского языка. – М.: Эксмо-Пресс, 2008. – 928 с.
18. Львов М.Р. Словарь антонимов русского языка. – М.: АСТ-Пресс, 2008. – 592 с.
19. Михайлова О. А. Словарь синонимов антонимов русского языка. – М.: АСТ, 2010. – 349 с.
20. Новейший большой толковый словарь русского языка / Под ред. С.А. Кузнецова. – СПб. -М., 2008. – 1536 с.
21. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М.: Технологии, 2009. – 944 с.
22. Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник / Под ред. В.В. Лопатина. – М.: АСТ-Пресс, 2009. - 432 с.
23. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. – М.: Айрис-Пресс, 2008. – 368 с.
24. Русский язык. Энциклопедия. – М.: Дрофа, 2008. – 720 с.
25. Снетова Г.П., Власова О.Б. Словарь трудностей русского языка. Паронимы. – М.: Эксмо, 2008. – 416 с.
26. Телия В. Большой фразеологический словарь русского языка. Значение. Употребление. Культурологический комментарий. – М.: АСТ. – 784 с.
27. Тихонов А.Н, Ковалева Н.А. Учебный фразеологический словарь русского языка. – М. АСТ, 2008. – 528 с.
28. Тихонов А.Н. Фразеологический словарь современного русского литературного языка. В 2-х тт. – М.: Флинта, Наука., 2004. – 832 с.
29. Ушаков Д.Н. Большой толковый словарь русского языка. – М.: Славянский дом книги, 2008. – 960 с.
30. Федоров А.И. Фразеологический словарь русского литературного языка. – М.: АСТ. – 878 с.
31. Фразеологический словарь русского языка / Под. ред. А. Молоткова. – М.: Вариант, 1994. – 544 с.
32. Химик В.В. Большой словарь разговорной речи. – СПб.: Норинт, 2004. - 768 с.

Критерии оценки

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он показывает глубокое знание источников, уверенно ориентируется в обсуждаемой проблеме, владеет терминологическим аппаратом, активно участвует в обсуждении;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он показывает знание источников, ориентируется в обсуждаемой проблеме, участвует в обсуждении, но недостаточно владеет терминологическим аппаратом;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он не показывает глубокого знания источников, неуверенно ориентируется в обсуждаемой проблеме, мало участвует в обсуждении, слабо владеет терминологическим аппаратом;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не показывает знания источников, совершенно не ориентируется в обсуждаемой проблеме, не участвует в обсуждении, слабо владеет терминологическим аппаратом.

7.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

7.3.1. Вопросы к промежуточной аттестации

Курс 3

№ п/п	Вопросы к зачету
1	Коммуникативная лингвистика как особое направление исследований
2	Соотношение коммуникативной лингвистики с функциональной стилистикой, лингвистикой и стилистикой текста, когнитивной и психопоэтикой, филологической герменевтикой.
3	Основные категории коммуникативной лингвистики (субъектность и адресованность).
4	Коммуникативный контекст как основное понятие коммуникативной лингвистики.
5	Методы исследования текста в коммуникативной лингвистике.
6	Коммуникативные стратегии и тактики.
7	Текст как динамическая коммуникативная единица высшего порядка.
8	Типологические разновидности текстов.
9	Разновидности текстов по их стилевой ориентации.
10	Единицы текста и их коммуникативная организация.
11	Категории текста как формы коммуникации (категория диалогичности, событие, время и пространство).
12	Речевая организация текста (членимость текста).
13	Описание как функционально-смысловой тип речи.
14	Пресуппозитивная (фоновая) информация как вид текстовой информации.
15	Стилистическое своеобразие разных видов официально-деловых текстов (юрисдикционных, дипломатических, административных).
16	Речевая системность официально-делового текста (стилевые черты, текстовые нормы).
17	Научные тексты в аспекте стилевой специфики.
18	Стилистическое своеобразие разных видов и жанров научных текстов.
19	Художественный текст как форма коммуникации.
20	Стилевое своеобразие художественного текста (лексическая структура, образность слова, художественно-образная конкретизация).
21	Стилевое и риторическое своеобразие текстов современного медиадискурса.
22	Языково-стилистические изменения текстов современных СМИ.
23	Предмет, цели, задачи, проблематика курса.
24	Фактуальная информация как вид текстовой информации.
25	Концептуальная информация как вид текстовой информации.
26	Эмотивная информация как вид текстовой информации.

27	Подтекстовая информация как вид текстовой информации.
28	Повествование как функционально-смысловой тип речи.
29	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.
30	Определение как функционально-смысловой тип речи.
31	Инструктирование как функционально-смысловой тип речи.
32	Идиостиль как основное понятие коммуникативной стилистики текста.
33	Текстовая ассоциация, как основное понятие коммуникативной стилистики текста.
34	Тестовая системность как основное понятие коммуникативной стилистики текста.
35	Текстовая норма как основное понятие коммуникативной стилистики текста.
36	Регулятивность текста как основное понятие коммуникативной стилистики текста.
37	Лексическая структура текста как основное понятие коммуникативной стилистики текста.
38	Коммуникативный контекст как основное понятие коммуникативной лингвистики.
39	Речевая организация текста (структурная связанность текста (когезия)).
40	Речевая организация текста (цельность текста).

7.3.2. Критерии и нормы оценки

Семестр	Форма проведения промежуточной аттестации	Критерии и нормы оценки	
2	Зачет	«зачтено»	Студент правильно ответил на два вопроса с иллюстрацией примерами; показал владение приемами рассуждения и сопоставления материала из разных источников. Достигнутый уровень результатов обучения показывает, что студент обладает необходимой системой знаний, способен понимать и интерпретировать освоенную информацию, владеет в достаточной степени умениями и навыками анализа спорных текстов, необходимыми для проведения экспертных исследований.
		«не зачтено»	Студент не ответил на два вопроса зачета, не ответил на дополнительные вопросы; не продемонстрировал приемы рассуждения и сопоставления материала из разных источников. Достигнутый уровень оценки результатов обучения показывает, что студент усвоил некоторые элементарные знания по основным вопросам дисциплины, но не овладел необходимой системой знаний, умениями и навыками анализа спорных текстов, необходимыми для проведения экспертных исследований.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Обязательная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1	Кайда Л. Г.	Стилистика текста : от теории композиции - к декодированию	Учебное пособие	2017	ЭБС Лань
2	Баркович А. А.	Информационная лингвистика: метаописания современной коммуникации	Учебное пособие	2017	ЭБС Лань

8.2. Дополнительная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1	Кузьмина Н. А.	Активные процессы в русском языке и коммуникации новейшего времени	Учебное пособие	2015	ЭБС Лань»
2	Кайда Л. Г.	Композиционная поэтика публицистики	Учебное пособие	2017	ЭБС Лань
3	Кожина М. Н.	Стилистика русского языка	Учебник	2016	ЭБС Лань

8.3. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Scopus [Электронный ресурс]. URL: <https://www.scopus.com/> (дата обращения: 03.09.2022).

Web of Science [Электронный ресурс]. URL: <https://apps.webofknowledge.com/WOS> (дата обращения: 03.09.2022).

Elibrary [Электронный ресурс]. URL: <https://elibrary.ru/defaultx.asp> (дата обращения: 03.09.2022).

8.4. Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование ПО	Реквизиты договора (дата, номер, срок действия)
1	Windows: WinPro 10 RUS Upgrd OLP NL Acdmc	договор № 757 от 04.07.2018, срок действия – бессрочно; контракт № 1653 от 14.12.2018, срок действия – бессрочно
2	Office Standard: Office Stdandard 2013 Russian OLP NL AcademicEdition	договор № 690 от 19.05.2015, срок действия – бессрочно

8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)	Перечень основного оборудования
1	Компьютерный класс. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для проведения лабораторных работ. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации (УЛК-307)	Столы ученические, переносной проектор, стол преподавательский, стулья, доска аудиторная (маркерная), ПК с выходом в сеть Интернет
2	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации (УЛК-702)	Столы ученические двухместные, стол ученический трехместный, стулья ученические, стол преподавательский, стул преподавательский, доска аудиторная, кафедра напольная.

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)	Перечень основного оборудования
3	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации (УЛК-701)	Стол�ы ученические двухместные , Стол�ы ученические трехместные, стул�я ученические , стол преподавательский, стул преподавательский, доска аудиторная, кафедра напольная.
4	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (Г-401)	Компьютеры, столы, стул�я
5	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (С-916)	Компьютеры, столы, стул�я