

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Тольяттинский государственный университет»

Б1.В.ДВ.01.01  
(индекс дисциплины)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Экспертиза и оценка ювелирных изделий**

(наименование дисциплины)

по направлению подготовки  
54.03.01 Дизайн

направленность (профиль)  
Ювелирный дизайн

Форма обучения: очная

Год набора: 2021

Общая трудоемкость: 4 ЗЕ

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

| Семестр                                | 7          | Итого        |
|----------------------------------------|------------|--------------|
| Форма контроля                         | Зачет      |              |
| Вид занятий                            |            |              |
| Лекции                                 | 16         | <b>16</b>    |
| Лабораторные                           |            |              |
| Практические                           | 36         | <b>36</b>    |
| Руководство: курсовые работы (проекты) |            |              |
| Промежуточная аттестация               | 0,25       | <b>0,25</b>  |
| Контактная работа                      | 52,25      | <b>52,25</b> |
| Самостоятельная работа                 | 91,75      | <b>91,75</b> |
| Контроль                               |            |              |
| <b>Итого</b>                           | <b>144</b> | <b>144</b>   |

Рабочую программу составил (и):

Доцент, Осипова С.Ю.

---

*(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)*

---

*(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)*

Рецензирование рабочей программы дисциплины:



Отсутствует



Рецензент

---

*(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)*

Рабочая программа составлена на основании ФГОС ВО и учебного плана направления подготовки 54.03.01 Дизайн

---

**Срок действия рабочей программы дисциплины до «31» августа 2025 г.**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании кафедры «Декоративно-прикладное искусство»

---

(протокол заседания № 2 от «24» сентября 2020 г.).

## 1. Цель освоения дисциплины

Цель – формирование теоретических и практических знаний о ювелирных изделиях, как объекте коммерческой деятельности, изучение ассортимента и потребительских свойств ювелирных изделий, условий формирования качества в процессе их изготовления, методов проведения экспертизы и стоимостной оценки, правил упаковки, хранения и транспортирования. Успешное освоение дисциплины позволит выпускникам работать на торговых и промышленных предприятиях ювелирной сферы, а также в учебных и научных учреждениях Российской Федерации

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина и практики, на освоении которых базируется данная дисциплина: «Сертификация и стандартизация в ювелирной деятельности», «Основы минералогии и геммологии».

Дисциплины, и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: «Проектирование и производственное мастерство», «Макетирование и конструирование».

## 3. Планируемые результаты обучения

| Формируемые и контролируемые компетенции<br>(код и наименование)                                                    | Индикаторы достижения компетенций<br>(код и наименование)                                                                                                                                                                | Планируемые результаты обучения                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПК-2. Способен применять современные технологии, требуемые для реализации дизайн-проекта, в том числе дистанционных | ПК-2.2. Применяет на практике новые информационно-образовательные пространства, способы и приемы поиска и использования в учебном процессе цифровых образовательных ресурсов и дистанционных образовательных технологий. | Знать:<br>– информационные ресурсы, располагающие информацией об необходимой нормативной и технической документации. |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                          | Уметь:<br>– составлять, заполнять , отправлять необходимую нормативно-техническую документацию.                      |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                          | Владеть:<br>– навыками поиска нормативно-технической документации в информационно-образовательном пространстве.      |

#### 4. Структура и содержание дисциплины

| Модуль (раздел)                                                         | Вид учебной работы | Наименование тем занятий (учебной работы)                                                                                                                                         | Семестр | Объем, ч. | Баллы | Интерактив, ч. | Формы текущего контроля (наименование оценочного средства) |
|-------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------|-------|----------------|------------------------------------------------------------|
| Модуль I. Экспертиза бриллиантов, ювелирных изделий, драгоценных камней | Лек                | Тема 1. Экспертиза товара ненадлежащего качества: понятие, правовое регулирование, цели процедуры. Цели экспертизы. Характеристика процедуры. Особенности и результаты процедуры. | 7       | 4         | —     | —              | Учебное портфолио                                          |
|                                                                         | Пр.                | Тема 1. Федеральный закон РФ № 2300-1 «О защите прав потребителей» (далее – Закон № 2300-1). Постановление Правительства РФ от 19 января 1998 г. N 55. Тема 2.                    | 7       | 4         | —     | —              | Учебное портфолио                                          |
|                                                                         | Лек                | Тема 3. Виды экспертиз ювелирного изделия или другого предмета из драгоценного металла или камня.                                                                                 | 7       | 2         | —     | —              | Учебное портфолио                                          |
|                                                                         | Лек                | Тема 4. Специализированные государственные экспертные центры и независимые гомологические лаборатории по проведению экспертизы.                                                   | 7       | 2         | —     | —              | Учебное портфолио                                          |
|                                                                         | Пр.                | Тема 3. Стоимость, сроки и результаты проверки.                                                                                                                                   | 7       | 2         | —     | —              | Учебное портфолио                                          |
|                                                                         | Пр.                | Тема 4. Экспертное заключение по проведению проверки ювелирного изделия.                                                                                                          | 7       | 2         | —     | —              | Учебное портфолио                                          |

| Модуль (раздел) | Вид учебной работы | Наименование тем занятий (учебной работы)                                                                             | Семестр | Объем, ч. | Баллы  | Интерактив, ч. | Формы текущего контроля (наименование оценочного средства) |
|-----------------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------|--------|----------------|------------------------------------------------------------|
|                 | Лек                | Тема 5. Тип экспертизы: первичная. Результаты первичной экспертизы. Оборудование и методы первичной экспертизы.       | 7       | 2         | —      | —              | Учебное портфолио                                          |
|                 | Лек                | Тема 6. Тип экспертизы: стандартная. Результаты стандартной экспертизы. Оборудование и методы стандартной экспертизы. | 7       | 2         | —      | —              | Учебное портфолио                                          |
|                 | Пр.                | Тема 5. Результаты первичной экспертизы. Оборудование и методы первичной экспертизы.                                  | 7       | 2         | —      | —              | Учебное портфолио                                          |
|                 | Пр.                | Тема 6. Результаты стандартной экспертизы. Оборудование и методы стандартной экспертизы.                              | 7       | 2         | —      | —              | Учебное портфолио                                          |
|                 | Лек.               | Тема 7. Тип экспертизы: расширенная. Результаты расширенной экспертизы. Оборудование и методы расширенной экспертизы. | 7       | 2         | —      | —              | Учебное портфолио                                          |
|                 | Лек.               | Тема 8. Сертификация: бриллиантов, ювелирных изделий, драгоценных камней.                                             | 7       | 2         | —      | —              | Учебное портфолио                                          |
|                 | Пр.                | Тема 7. Результаты расширенной экспертизы. Оборудование и методы расширенной экспертизы.                              | 7       | 2         | —<br>— | —              | Учебное портфолио                                          |
| Модуль II.      | Пр.                | Тема 8. Сертификация: бриллиантов, ювелирных изделий, драгоценных камней.                                             | 7       | 2         | —      | —              | Учебное портфолио                                          |

| Модуль (раздел)                                                  | Вид учебной работы | Наименование тем занятий (учебной работы)                                                      | Семестр | Объем, ч.  | Баллы    | Интерактив, ч. | Формы текущего контроля (наименование оценочного средства) |
|------------------------------------------------------------------|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------------|----------|----------------|------------------------------------------------------------|
| Сертификация: бриллиантов, ювелирных изделий, драгоценных камней | Пр.                | Тема 9. Геммологический отчет на бриллианты.                                                   | 7       | 2          | —        | —              | Учебное портфолио                                          |
|                                                                  | Пр.                | Тема 10. Геммологический отчет на драгоценные камни.                                           | 7       | 2          | —        | —              | Учебное портфолио                                          |
|                                                                  | Пр.                | Тема 11. Геммологический отчет на цветные камни.                                               | 7       | 2          | —        | —              | Учебное портфолио                                          |
|                                                                  | Пр.                | Тема 12. Геммологический репорт на органогенные камни.                                         | 7       | 2          | —        | —              | Учебное портфолио                                          |
|                                                                  | Пр.                | Тема 13. Геммологический репорт на кольца, серьги, подвески.                                   | 7       | 2          | —        | —              | Учебное портфолио                                          |
|                                                                  | Пр.                | Тема 14. Геммологический репорт на браслеты, часы.                                             | 7       | 2          | —        | —              | Учебное портфолио                                          |
|                                                                  | Пр.                | Тема 15. Геммологический отчет на колье.                                                       | 7       | 2          | —        | —              | Учебное портфолио                                          |
|                                                                  | Пр.                | Тема 16. Виды оценки стоимости ювелирных изделий и драгоценных камней. Геммологическая оценка. | 7       | 2          | -        | —              | Учебное портфолио                                          |
|                                                                  | Пр.                | Тема 17. Виды оценки стоимости ювелирных изделий и драгоценных камней. Комплексная оценка.     | 7       | 2          | —        | —              | Учебное портфолио                                          |
|                                                                  | Пр.                | Тема 18. Виды оценки стоимости ювелирных изделий и драгоценных камней. Стоимостная оценка.     | 7       | 2          | —        | —              | Учебное портфолио                                          |
|                                                                  | ПА                 | Промежуточная аттестация                                                                       | 7       | 0,25       |          |                |                                                            |
|                                                                  | СР                 | Самостоятельная работа                                                                         | 7       | 91,75      |          |                |                                                            |
| <b>Итого:</b>                                                    |                    |                                                                                                |         | <b>144</b> | <b>-</b> |                |                                                            |

## **5. Образовательные технологии**

При обучении студентов используются следующие образовательные технологии:

Технология развития критического мышления – организация учебного процесса, при котором студенты проверяют, анализируют, развивают, применяют полученную информацию с целью развития когнитивных умений и навыков

Информационные технологии – специальные способы, программные и технические средства для работы с информацией

Технология модульного обучения – организация учебного процесса, обеспечивающая овладение обучающимися содержанием образовательной программы на основе независимых учебных модулей с учетом индивидуальных интересов и возможностей субъектов образовательного процесса.

Технология «Портфолио» – это способ накопления и аутентичного оценивания индивидуальных образовательных результатов обучающегося в определенный период времени. Портфолио позволяет учитывать результаты в разнообразных видах деятельности: учебной, социальной, коммуникативной. Портфолио это – заранее спланированная и специально организованная индивидуальная подборка материалов и документов, которая демонстрирует усилия, динамику и достижения обучающегося в различных областях.

Освоение содержания учебной дисциплины осуществляется на лекции. Используется несколько типов лекции: информационная, мотивационная, организационно-ориентационная, методологическая, оценочная и воспитывающая.

Внимательное слушание и запись *лекции* – это только начало работы над материалом учебной дисциплины, необходимое для освоения практических навыков, получаемых в процессе практических занятий. Студент должен обращаться к своим записям не один раз. Особое внимание следует уделить содержанию понятий. Все новые понятия должны выделяться в тексте, чтобы их легко можно было отыскать и запомнить. Лекционный материал является важным, но не единственным для изучения учебной дисциплины. Его обязательно необходимо дополнить материалом учебника и дополнительной литературы по теме.

Самостоятельная работа – это вид учебной деятельности, выполняемый обучающимися без непосредственного контакта с преподавателем или управляемый преподавателем опосредовано через специальные учебные материалы; неотъемлемое обязательное звено процесса обучения, предусматривает, прежде всего индивидуальную работу обучающихся в соответствии с программой обучения. Самостоятельная работа может осуществляться как во внеаудиторное время (дома), так и на аудиторных занятиях в письменной или устной форме. Преподаватель направляет познавательную активность студента, который сам осуществляет познавательную деятельность. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Основой самостоятельной работы служит научно-теоретический курс, комплекс полученных студентами знаний. При распределении заданий студенты получают инструкции по их выполнению, методические указания, пособия, список необходимой литературы.

Образовательные технологии, используемые при реализации дисциплины «Экспертиза и оценка ювелирных изделий», дают возможность расширения и углубления знаний, умений, навыков для формирования профессиональных компетенций.

Методы обучения: практический (опыты, упражнения); наглядный (иллюстрация, демонстрация, наблюдения обучающихся); словесный (объяснение, разъяснение, рассказ, беседа, инструктаж, лекция, дискуссия, диспут).

## **6. Методические указания по освоению дисциплины**

Основными видами аудиторной работы студентов являются лекции и практические занятия. В ходе лекций преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные

понятия темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации для самостоятельной работы.

В ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в изучении проблем логики. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых можно делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Практическое занятие – это занятие, проводимое под руководством преподавателя в учебной аудитории, направленное на углубление научно-теоретических знаний и на отработку практических умений. Перед практическим занятием следует изучить конспект лекции и рекомендованную преподавателем литературу, обращая внимание на практическое применение теории и на методику решения типовых задач. На практическом занятии главное – уяснить связь решаемых задач с теоретическим положением.

Практические занятия служат для закрепления изученного материала, развития умений и навыков подготовки докладов, сообщений, приобретения опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссии, аргументации и защиты выдвигаемых положений, а также для контроля преподавателем степени подготовленности студентов по изучаемой дисциплине.

Логическая связь лекций и практических занятий заключается в том, что информация, полученная на лекции, в процессе самостоятельной работы на практическом занятии осмысливается и перерабатывается. При выполнении заданий студенты имеют возможность пользоваться лекционным материалом, с разрешения преподавателя осуществлять деловое общение с товарищами.

Оценка компетентности осуществляется посредством просмотра, на котором студент предоставляет всю выполненную работу в течение учебного курса, затем преподавателем дается комплексная оценка деятельности студента.

### **Методические рекомендации студентам для самостоятельной работы:**

Самостоятельная работа – это планируемая работа студентов, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа выполняет ряд функций, среди которых особенно выделяются:

- развивающая (повышение культуры умственного труда, приобщение к творческим видам деятельности, обогащение интеллектуальных способностей студентов);
- ориентирующая и стимулирующая (процессу обучения придается ускорение и мотивация);
- воспитательная (формируются и развиваются профессиональные качества специалиста);
- исследовательская (новый уровень профессионально-творческого мышления);
- информационно-обучающая (учебная деятельность студентов на аудиторных занятиях).

Целью самостоятельных занятий является самостоятельное более глубокое изучение студентами отдельных вопросов курса с использованием рекомендуемой дополнительной литературы и других информационных источников.

Задачами самостоятельной работы студентов являются:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умения использовать справочную литературу;



– развитие познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности.

Наиболее часто при изучении дисциплины используются следующие виды самостоятельной работы студентов:

- поиск (подбор) литературы (в том числе электронных источников информации) по заданной теме;
- подготовка рефератов, презентаций;
- индивидуальное домашнее задание;
- изучение программного материала дисциплины (работа с учебником и конспектом лекции);
- изучение рекомендуемых литературных источников;
- работа с компьютерными программами;
- подготовка к зачету.

## 7. Оценочные средства

### 7.1. Паспорт оценочных средств

| Семестр | Код контролируемой компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---------|-----------------------------------------------|----------------------------------|
| 7       | ПК-2                                          | Творческое портфолио №№ 1-18     |
|         |                                               | Вопросы к зачету №1 №- 40        |

### 7.2. Типовые задания или иные материалы, необходимые для текущего контроля

#### 7.2.1. Учебное портфолио

*(наименование оценочного средства)*

##### Задание (я):

Задание №1. Федеральный закон РФ № 2300-1 «О защите прав потребителей» (далее – Закон № 2300-1). Постановление Правительства РФ от 19 января 1998 г. N 55

Задание №2. Федеральный закон «О драгоценных металлах и драгоценных камнях».

Задание №3. Стоимость, сроки и результаты проверки.

Задание №4. Экспертное заключение по проведению проверки ювелирного изделия.

Задание №5. Результаты первичной экспертизы. Оборудование и методы первичной экспертизы.

Задание №6. Результаты стандартной экспертизы. Оборудование и методы стандартной экспертизы.

Задание №7. Результаты расширенной экспертизы. Оборудование и методы расширенной экспертизы.

Задание №8. Сертификация: бриллиантов, ювелирных изделий, драгоценных камней.

Задание №9. Геммологический отчет на бриллианты.

Задание №10. Геммологический отчет на драгоценные камни.

Задание №11. Геммологический отчет на цветные камни.

Задание №12. Геммологический репорт на органогенные камни.

Задание №13. Геммологический репорт на кольца, серьги, подвески.

Задание №14. Геммологический репорт на браслеты, часы.

Задание №15. Геммологический отчет на колье. Тема 16. Виды оценки стоимости ювелирных изделий и драгоценных камней. Геммологическая оценка.

Задание №17. Виды оценки стоимости ювелирных изделий и драгоценных камней. Комплексная оценка.

Задание №18. Виды оценки стоимости ювелирных изделий и драгоценных камней. Стоимостная оценка.

##### Вид портфолио - тематический:

Цель – анализ и глубокая разработка отдельных аспектов темы, включает в себя результаты работы обучающегося по конкретному блоку учебного материала.

**Образовательная технология «портфолио» предполагает организацию поэтапной деятельности:**

Этап 1. Мотивация и целеполагание по созданию портфолио.

Этап 2. Разработка структуры материалов портфолио.

Этап 3. Планирование деятельности по сбору, оформлению и подготовке материалов к презентации. Выработка критериев оценивания материалов портфолио.

Этап 4. Сбор и оформление материалов. Тренинги и консультации по формированию необходимых знаний и навыков создания и презентации портфолио. Рефлексия деятельности на этапе.

Этап 5. Пробы в презентации портфолио. Рефлексия деятельности на этапе. Тренинги и консультации по формированию необходимых знаний и навыков создания и презентации портфолио. Доработка критериев оценивания портфолио.

Этап 6. Презентация в рамках цели создания и использования. Рефлексия деятельности на этапе.

Этап 7. Оценка результатов деятельности по оформлению и использованию материалов портфолио. Итоговая рефлексия деятельности.

**Оформление:** окончательный вариант учебного портфолио должно быть оформлено в папку со скоросшивателем, вставленные в файлы отдельными листами.

### **Структура портфолио:**

- титульный лист;
- содержание;
- сопроводительное письмо автора с кратким описанием портфолио, определением его цели и предназначения;
- аннотированное содержание (оглавление) с перечислением основных элементов портфолио;
- основные элементы портфолио.

### **Требования к текстовому содержанию:**

– соответствие содержания теме. Заглавие элементов портфолио должно полностью отражать основную идею и содержание научной статьи. Оно не должно быть перегружено уточняющими словами, но и не должно быть излишне общим. Не рекомендуется в название статьи включать слова, отражающие общие понятия или не вносящие ясность в смысл заглавия, а также включать в него сокращённые слова, аббревиатуры и математические формулы. Заголовки из пяти-семи слов являются оптимальными как с точки зрения информативности, так и для целей запоминаемости. Желательно, чтобы в заголовке присутствовали ключевые для этого текста слова – при этом повышается шанс попадания статьи в нужную категорию при автоматическом поиске и увеличивается вероятность её обнаружения и цитирования другими авторами;

– наличие во вводной части тезисного описания и обращенность к читателю. В разделе «Введение» следует кратко обозначить проблему, к которой относятся результаты портфолио. При введении читателя в проблему следует привести, соблюдая хронологию, высказывания общепризнанных учёных, дать краткий анализ работам предшественников. Из краткого анализа этих сведений вытекает ясная и краткая формулировка конкретной задачи, решаемой излагаемой в портфолио;

– развитие тезиса в основной части (раскрытие основных положений через систему аргументов, подкреплённых фактами, примерами и т.п.). Переход от одной части к другой должен быть логичным и понятным. Структурные части должны быть взаимосвязаны по содержанию. Внутри частей должны прослеживаться логические связи с общей темой документа. Недопустимо простое переписывание положения литературных источников. Однако допускается сохранение отдельных структурных элементов оригинала. Рекомендуется использовать научный стиль написания текста;

– заключительную часть (выводов, соответствующих тезису и содержанию основной части). Раздел «Выводы» должен содержать чёткие и краткие формулировки результатов, полученных в ходе работы. Выводы должны иметь характер тезисов и не должны быть многочисленными. Желательно, чтобы каждый вывод включал следующие позиции: «зачем

и как делали», «что получили», и «что это значит». Обычно достаточно трёх-пяти ценных для науки выводов, полученных в результате работы над данной научной темой;

– список использованной литературы составляет: справочные издания государственной статистики; издания отраслевых, региональных и профессиональных учреждений; опубликованные отчеты о маркетинговых исследованиях других компаний; публикации в центральных специализированных изданиях; публикации в местных периодических и зарубежных изданиях; специализированные справочники; словари; каталоги; энциклопедии; алфавитные указатели; журналы; компьютерные базы данных; рекламные материалы других фирм. При работе с предметно-тематическим каталогом необходимо просмотреть не только разделы, совпадающие с темой доклада, но и разделы по темам, близким к избранной. Следует проработать литературу, освещающую как теоретический, так и практический аспект. При подборе литературы желательно использовать издания последних лет;

– приложение.

### **Критерии оценки:**

– оценка «зачтено» выставляется студенту, если учебное портфолио характеризуется всесторонностью в отражении основных категорий и критериев оценки. Содержание портфолио свидетельствует о том, что было приложено много усилий, об очевидном прогрессе обучающегося в плане развития его мышления, умения решать задачи, прикладных и коммуникативных умений, а также о наличии высокого уровня самооценки и творческого отношения к предмету. В содержании и оформлении учебного портфолио данного уровня ярко проявляются оригинальность и изобретательность. Теоретическое содержание курса освоено полностью, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному, способен выдвинуть идею и представить своё решение. Не возникает трудности в использовании терминов в процессе профессионального общения. Умеет обобщать, анализировать и критически осмысливать информацию. Умеет анализировать взаимозависимость процессов экспертизы и давать объяснение ее роли страны изучаемого языка в ювелирной деятельности. Владеет поиском информации в интернете, умеет работать с отобранной информацией;

– оценка «не зачтено» выставляется студенту, если представлено неинформационное портфолио, по которому трудно сформировать общее представление о способностях учащегося. Как правило, в учебном портфолио данного уровня представлены отрывочные задания из разных категорий, отдельные листы с не полностью выполненными задачами и упражнениями, образцы попыток выполнения графических работ и т.д. По такому портфолио практически невозможно определить прогресс в обучении и уровень сформированности качеств, отражающих основные цели курса и критерии оценки. Теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы с текстами не сформированы, все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий. Не владеет терминологией по предмету. Не умеет обобщать, критически осмысливать информацию. Не способен работать со справочной, специальной литературой, электронной базой данных.

### **7.2.2.**

### **Дискуссия**

*(наименование оценочного средства)*

### **Перечень дискуссионных тем для дискуссии**

1. Экспертиза товара ненадлежащего качества: понятие, правовое регулирование, цели процедуры. Цели экспертизы. Характеристика процедуры. Особенности и результаты процедуры.

2. ФЗ «О защите прав потребителей». ФЗ «О драгоценных металлах и драгоценных камнях».
3. Виды экспертиз ювелирного изделия или другого предмета из драгоценного металла или камня.
4. Специализированные государственные экспертные центры и независимые гомологические лаборатории по проведению экспертизы.
5. Стоимость, сроки и результаты проверки.
6. Экспертное заключение по проведению проверки ювелирного изделия.
7. Тип экспертизы: первичная, стандартная, расширенная. Результаты. Оборудование и методы экспертизы.
8. Сертификация: бриллиантов, ювелирных изделий, драгоценных камней.
9. Геммологический отчет на бриллианты, драгоценные, цветные, органические камни.
10. Геммологический репорт на кольца, серьги, подвески, браслеты, часы, колье.
11. Виды оценки стоимости ювелирных изделий и драгоценных камней. Геммологическая оценка. Комплексная оценка. Стоимостная оценка.

**Критерии оценки:**

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если во время работы проявлена уверенность, активность, внимательность; высокий и уровень теоретических знаний; высокое качество ответов на вопросы, подкреплённые фактическими данными; обладает способностью делать выводы, отстаивать собственную точку зрения, высокая степень участия в общей дискуссии;
- оценка «не зачтено» если во время работы не проявлена активность и внимательность; низкий уровень или отсутствие теоретических знаний; не способен делать выводы и отстаивать собственную точку зрения, низкая степень участия в общей дискуссии.

### 7.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

#### 7.3.1. Вопросы к промежуточной аттестации

Семестр 7

| № п/п | Вопросы к зачету                                                                                                  |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Федеральный закон РФ № 2300-1 «О защите прав потребителей» (далее – Закон № 2300-1).                              |
| 2.    | Федеральный закон «О драгоценных металлах и драгоценных камнях».                                                  |
| 3.    | Расширенная экспертиза.                                                                                           |
| 4.    | Оборудование и методы расширенной экспертизы.                                                                     |
| 5.    | Результат стандартной экспертизы.                                                                                 |
| 6.    | Экспертиза ювелирных изделий: как и для чего ее проводят.                                                         |
| 7.    | Определение материала и природы происхождения вставки - природный, синтетический или искусственный.               |
| 8.    | В каких случаях проводят экспертизу.                                                                              |
| 9.    | Виды и этапы проведения экспертизы.                                                                               |
| 10.   | Технологическая экспертиза.                                                                                       |
| 11.   | Искусствоведческая экспертиза.                                                                                    |
| 12.   | Действия при проведении экспертизы, для определения качества изделия и его точной стоимости.                      |
| 13.   | Факторы, от которых зависит стоимость проведения независимой экспертизы ювелирного украшения.                     |
| 14.   | Экспертное заключение по проведению проверки ювелирного изделия.                                                  |
| 15.   | Оборудование и методы первичной экспертизы. Результаты первичной экспертизы.                                      |
| 16.   | Оборудование и методы стандартной экспертизы. Результаты стандартной экспертизы.                                  |
| 17.   | Результаты расширенной экспертизы.                                                                                |
| 18.   | Оборудование и методы расширенной экспертизы.                                                                     |
| 19.   | Сертификация: бриллиантов, ювелирных изделий, драгоценных камней.                                                 |
| 20.   | Ювелирные изделия. Классификация и ассортимент.                                                                   |
| 21.   | Содержание репорта на кольца, серьги, подвески.                                                                   |
| 22.   | Наименование ювелирного изделия.                                                                                  |
| 23.   | Указание на клеймо пробы.                                                                                         |
| 24.   | Расчетный вес в каратах.                                                                                          |
| 25.   | Характеристики цвета и чистоты.                                                                                   |
| 26.   | Сертификация: бриллиантов, ювелирных изделий, драгоценных камней.                                                 |
| 27.   | Разновидность цветных драгоценных камней.                                                                         |
| 28.   | Тип огранки цветных драгоценных камней.                                                                           |
| 29.   | Контроль качества бриллиантов.                                                                                    |
| 30.   | Качество огранки, полировки и симметрии камня.                                                                    |
| 31.   | Органогенные камни.                                                                                               |
| 32.   | Методы выявления отличий природных ювелирных камней от их синтетических аналогов. Идентификация ювелирных камней. |
| 33.   | Геммологическая экспертиза и оборудование.                                                                        |
| 34.   | Геммологический отчет на бриллианты, драгоценные, цветные, органогенные камни.                                    |
| 35.   | Геммологический репорт на кольца, серьги, подвески, браслеты, часы, на колье.                                     |
| 36.   | Организации, проводящие экспертизу, сертификацию, оценку.                                                         |

|     |                                                                                                           |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 37. | Результаты экспертизы, сертификации, оценки.                                                              |
| 38. | Виды оценки стоимости ювелирных изделий и драгоценных камней.                                             |
| 39. | Комплексная оценка. Стоимостная оценка.                                                                   |
| 40. | Оценка ювелирных изделий с бриллиантами, изумрудами, рубинами, сапфирами, природным жемчугом, поделочными |

### 7.3.2. Критерии и нормы оценки

| Семестр | Форма проведения промежуточной аттестации | Критерии и нормы оценки |                                                                                                                                                                                                         |
|---------|-------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7       | Зачет (устно)                             | «зачтено»               | – учебное задание выполнено в полном объёме;<br>– с учетом предъявленных требований;<br>– в указанные сроки.                                                                                            |
|         |                                           | «не зачтено»            | – практические навыки работы не сформировались;<br>– задание на промежуточный просмотр предоставлено не своевременно, или не в полном объёме;<br>– качество представленного материала на низком уровне. |

## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 8.1. Обязательная литература

| №<br>п/п | Авторы, составители | Заглавие (заголовок)                                   | Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.) | Год издания | Количество в научной библиотеке /<br>Наименование ЭБС |
|----------|---------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------------------------------------------------|
| 1        | Еремеева Н.В.       | Теоретические основы товароведения                     | учебное пособие                                                             | 2021        | ЭБС «Znanium. Com»                                    |
| 2        | Клебанов Л.Р.       | Арт-рынок: актуальные проблемы правового регулирования | монография                                                                  | 2021        | ЭБС «Znanium. Com»                                    |
|          |                     |                                                        |                                                                             |             |                                                       |

### 8.2. Дополнительная литература

| №<br>п/п | Авторы, составители                                  | Заглавие (заголовок)                                                                                              | Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.) | Год издания | Количество в научной библиотеке /<br>Наименование ЭБС |
|----------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------------------------------------------------|
| 1        | Богуславский М.М.                                    | Культурные ценности в международном обороте: правовые аспекты.                                                    | монография                                                                  | 2018        | ЭБС «Znanium. Com»                                    |
| 1        | Капошко И.А, Березюк В.Г, Синичкин А.М., Темных В.И. | Оценка качественных характеристик и стоимости ювелирных камней. Художественная ценность изделий в ценообразовании | учебное пособие                                                             | 2015        | ЭБС «Znanium. Com»                                    |
| 2        | Карпов В. М.                                         | Законодательство в области ювелирного производства в вопросах и ответах                                           | учебное пособие                                                             | 2014        | ЭБС «IPRbooks»                                        |
| 3        | Мамзурина О. И.                                      | Ювелирное дело                                                                                                    | учебное пособие                                                             | 2010        | ЭБС «Лань»                                            |
| 4        | Миронова А. Ф.                                       | Экспертиза и атрибуция изделий декоративно-прикладного искусства                                                  | учебное пособие                                                             | 2016        | ЭБС «Znanium. Com»                                    |
| 5        | Петрище Ф. А.                                        | Теоретические основы товароведения и                                                                              | учебник                                                                     | 2009        | 5                                                     |



| <b>№<br/>п/п</b> | <b>Авторы, составители</b> | <b>Заглавие (заголовок)</b>                                            | <b>Тип (учебник, учебное<br/>пособие, учебно-<br/>методическое пособие,<br/>практикум, др.)</b> | <b>Год издания</b> | <b>Количество в<br/>научной<br/>библиотеке /<br/>Наименование<br/>ЭБС</b> |
|------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------------------------------------------------------------|
|                  |                            | экспертизы непродовольственных<br>товаров                              |                                                                                                 |                    |                                                                           |
| 6                | Поливанова Т. М.           | Товароведение и экспертиза ювелирных<br>товаров                        | учебное пособие                                                                                 | 2013               | ЭБС<br>«IPRbooks»                                                         |
| 7                | Сидельников С. Б           | Производство ювелирных изделий из<br>драгоценных металлов и их сплавов | учебник                                                                                         | 2017               | ЭБС «Znanium.<br>Com»                                                     |
| 8                | Тамахина, А. Я.            | Стандартизация, метрология,<br>подтверждение соответствия              | учебное пособие                                                                                 | 2015               | ЭБС<br>«Лань»                                                             |

### 8.3. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

- WebofScience [Электронный ресурс]: мультидисциплинарная реферативная база данных. – Philadelphia: Clarivate Analytics, 2016–. – Режим доступа: apps.webofknowledge.com. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
- Scopus [Электронный ресурс]: реферативная база данных. – Netherlands: Elsevier, 2004–. – Режим доступа: scopus.com. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
- Elibrary [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – Москва: НЭБ, 2000 –. – Режим доступа: elibrary.ru. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
- Springer Link[Электронный ресурс] : [база данных]. – Switzerland: Springer Nature, 1842 –. – Режим доступа: link.springer.com. – Загл. с экрана. – Яз. англ.
- Science Direct [Электронный ресурс]: коллекция электронных книг издательства Elsevier. – Netherlands: Elsevier, 2018 –. – Режим доступа: sciencedirect.com. – Загл. с экрана. – Яз. англ.
- Cambridge university press [Электронный ресурс]: журналы издательства. – Cambridge: Cambridge university press, 2018–. Режим доступа: cambridge.org. – Загл. с экрана. – Яз. англ.
- NEICON [Электронный ресурс]: электронная информация: архив научных журналов. – Москва: НЭИКОН, 2002–. – Режим доступа: neicon.ru/resources/archive. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.

### 8.4. Перечень программного обеспечения

| № п/п | Наименование ПО                                                          | Реквизиты договора<br>(дата, номер, срок действия)                                                                  |
|-------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Windows:<br>WinPro 10 RUS Upgrd OLP NL Acdmc                             | договор № 757 от 04.07.2018, срок действия – бессрочно;<br>контракт № 1653 от 14.12.2018, срок действия – бессрочно |
| 2     | Office Standard:<br>Office Stdandard 2013 Russian OLP NL AcademicEdition | договор № 690 от 19.05.2015, срок действия – бессрочно                                                              |

### 8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

| № п/п | Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории) | Перечень основного оборудования                                                                                                                            |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа.<br>Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа.<br>Учебная аудитория для практических                                             | Столы ученические двухместные, стулья ученические, стол преподавательский, стул преподавательский, доска аудиторная (меловая). Экран, проектор переносной. |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                        |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <p>занятий.</p> <p>Учебная аудитория для выполнения учебных, курсовых и дипломных работ.</p> <p>Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ).</p> <p>Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций.</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации. (У-104)</p>                                                                                          |                                                                                                                                        |
| 2 | <p>Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для практических занятий.</p> <p>Учебная аудитория для выполнения учебных, курсовых и дипломных работ.</p> <p>Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ).</p> <p>Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации. (У-106а)</p> | <p>Столы одноместные. стулья, стол преподавательский</p>                                                                               |
| 3 | <p>Помещение для самостоятельной работы обучающихся. (У-213)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>Столы ученические двухместные, стол преподавательский, стулья, доска аудиторная (меловая), компьютеры с выходом в сеть интернет</p> |
| 4 | <p>Помещение для самостоятельной работы обучающихся. (У-202а)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>Шкаф купе, шкаф корпусной, шкафы для документов, столы, компьютер, стул, стол овальный, МФУ, шкаф со стеклом.</p>                   |