

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Б1.О.02
(индекс дисциплины)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Философия

(наименование дисциплины)

по направлению подготовки
54.03.01 Дизайн

направленность (профиль)
«Ювелирный дизайн»

Форма обучения: очная

Год набора: 2021

Общая трудоемкость: 2 ЗЕ

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр	4	Итого
Форма контроля	зачет	
Вид занятий		
Лекции	2	2
Лабораторные	-	-
Практические	18	18
Руководство: курсовые работы (проекты) / РГР	-	-
Промежуточная аттестация	0,25	0,25
Контактная работа	20,25	20,25
Самостоятельная работа	51,75	51,75
Контроль	-	-
Итого	72	72

Рабочую программу составил(и):

Доцент, канд. ист. наук, Васильева С.Ю.

(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)

Ассистент, Трубицын И.О.

(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)

Рецензирование рабочей программы дисциплины:



Отсутствует



Рецензент

(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)

Рабочая программа дисциплины составлена на основании ФГОС ВО и учебного плана направления подготовки (специальности) 54.03.01 «Дизайн», направленность (профиль) «Ювелирный дизайн».

Срок действия рабочей программы дисциплины до «31 » августа 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Руководитель «Центр креативных индустрий»

«__» _____ 20__ г.

(подпись)

С.Н. Кондулуков

(И.О. Фамилия)

УТВЕРЖДЕНО

На заседании кафедры «История и философия»

(Протокол заседания № 2 от 28.06.2020)

1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины – сформировать у студентов комплексное представление о многообразии философских систем и концепций, способствовать развитию собственной мировоззренческой позиции.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Курс «Философия» базируется на знаниях, полученных студентами в процессе изучения дисциплины «История».

Знания, умения и навыки, полученные студентами в процессе изучения курса «Философия» необходимы для изучения и понимания таких дисциплин, как «Правоведение», «Экономика».

3. Планируемые результаты обучения

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
ОПК-1: Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК-1.1. Формирует механизмы взаимосвязи человека с миром профессии в области декоративно-прикладного искусства и ювелирного дизайна, способы самоорганизации и саморазвития личности	Знать: - способы самоорганизации и саморазвития;
		Уметь: - использовать способы самоорганизации и саморазвития в профессиональном мире;
		Владеть: - способами самоорганизации и саморазвития, механизмами взаимосвязи с профессиональным миром
	ОПК-1.2. Планирует профессиональный путь, элементы карьерного роста	Знать: - основы профессии;
		Уметь: - планировать профессиональную карьеру;
		Владеть: - навыками планирования профессиональной карьеры, карьерного роста
	ОПК-1.3. Определяет и оценивает методики профессионального планирования траектории образования; навыки собеседования и самопрезентации	Знать: - основы подготовки к собеседованию, самопрезентации
		Уметь: - использовать методики профессионального планирования траектории образования;
		Владеть:

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
		<ul style="list-style-type: none"> - навыками собеседования и самопрезентации; - методиками профессионального планирования траектории образования

4. Структура и содержание дисциплины

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
Модуль № 1. История философии	Лекция	Тема №1. «Философия, ее смысл и предназначение»	4	2	-	2	-
	Сам. работа 1	Самостоятельное изучение материала, подготовка к семинару № 1	4	3,25	-	-	-
	Практическое занятие 1	Тема № 1. «Философия, ее смысл и предназначение»	4	2	5	-	Дискуссия
	ИДЗ 1	Таблица «Философия древней Индии и Китая»	4	3,25	5	-	Индивидуальное домашнее задание № 1
	Сам. работа 2	Самостоятельное изучение материала, подготовка к семинару № 2	4	3,25	-	-	-
	Практическое занятие 2	Тема № 2. «Античная философия»	4	2	5	-	Ролевая игра
	ИДЗ 2	Таблица «Философские школы античности»	4	3,25	5	-	Индивидуальное домашнее задание № 2
	Сам. работа 3	Самостоятельное изучение материала, подготовка к семинару № 3	4	3,25	-	-	-
	Практическое занятие 3	Тема № 3. «Философская мысль средневековья»	4	2	5	-	Кейс-стади
	ИДЗ 3	Таблица «Этапы философии средневековья»	4	3,25	5	-	Индивидуальное домашнее задание № 3
	Сам. работа 4	Самостоятельное изучение материала, подготовка к семинару № 4	4	3,25	-	-	-

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
	Практическое занятие 4	Тема № 4. «Философия Возрождения»	3	2	5	-	Круглый стол
	ИДЗ 4	Таблица «Философия Возрождения»	3	3,25	5	-	Индивидуальное домашнее задание № 4
	Сам. работа 5	Самостоятельное изучение материала, подготовка к семинару № 5	3	3,25	-	-	-
	Практическое занятие 5	Тема № 5. «Философия Нового времени»	3	2	5	-	Дискуссия
	ИДЗ 5	Таблица «Эмпирический и рационалистические методы в философии Нового времени»	3	3,25	5	-	Индивидуальное домашнее задание № 5
	Сам. работа 6	Самостоятельное изучение материала, подготовка к семинару № 6	3	3,25	-	-	-
	Практическое занятие 6	Тема № 6. «Немецкая классическая философия и философия Просвещения»	3	2	5	-	Круглый стол
	ИДЗ 6	Таблица «Немецкая классическая философия»	3	3,25	5	-	Индивидуальное домашнее задание № 6
	Сам. работа 7	Самостоятельное изучение материала, подготовка к семинару № 7	3	3,25	-	-	-
	Практическое занятие 7	Тема № 7. «Основные проблемы и направления русской философии»	3	2	5	-	Дискуссия
	ИДЗ 7	Таблица «Представители русской философии»	3	3,25	5	-	Индивидуальное домашнее задание № 7

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
	Сам. работа 8	Самостоятельное изучение материала, подготовка к семинару № 8	3	3,25	-	-	-
	Практическое занятие 8	Тема № 8. «Основные направления западной философии» Таблица «Современные направления западной философии»	3	2	5	-	Ролевая игра
	Сам. работа 9	Изучение электронного учебника и ответы на вопросы для самоконтроля. Повторение пройденного материала по Модулю № 1, подготовка к итоговому тестированию	3	3,25	20	-	Ответы на вопросы для самоконтроля
	Практическое занятие 9	Итоговое занятие по курсу, подготовка к тесту	3	2	5	-	Круглый стол
Итого:				72	100		

Схема расчета итогового балла

«(Сумма + Т_{ср})/2» - сумма баллов по всем учебным мероприятиям, предусмотренным в курсе + среднее арифметическое по всем и видам работ в течение семестра

5. Образовательные технологии

При обучении студентов используются следующие образовательные технологии:

Технология развития критического мышления – организация учебного процесса, при котором студенты проверяют, анализируют, развивают, применяют полученную информацию с целью развития когнитивных умений и навыков.

Информационные технологии – специальные способы, программные и технические средства для работы с информацией.

Технология проблемного обучения – организация активной, самостоятельной деятельности студентов по разрешению ситуаций, требующих творческого овладения знаниями, умениями, навыками, развитие мыслительных способностей.

Интерактивные технологии – способы активизации деятельности субъектов в процессе взаимодействия в группах, соревнования между группами.

Освоение содержания учебной дисциплины осуществляется на лекции, практических занятиях и в процессе самостоятельной учебной деятельности студентов. Внимательное слушание и умелая запись *лекции* - это только начало работы над материалом учебной дисциплины. Студент должен обращаться к своим записям не один раз. Особое внимание следует уделить содержанию понятий. Все новые понятия должны выделяться в тексте, чтобы их легко можно было отыскать и запомнить.

Лекционный материал является важным, но не единственным для изучения учебной дисциплины. Его обязательно необходимо дополнить материалом учебника и дополнительной литературы по теме.

Другим направлением учебной деятельности студентов является *самостоятельная работа* по предложенным вопросам. Внимательно ознакомьтесь с вопросами, которые предусматривают самостоятельное изучение, и осмыслите характер задания. Затем следует найти источники информации по соответствующему вопросу, используя предложенный преподавателем список обязательной и дополнительной литературы, а также ресурсы интернета. Во время чтения целесообразно осуществлять теоретический анализ текста: выделять главные мысли, находить аргументы, подтверждающие основные тезисы, а также иллюстрирующие их примеры и т.д. После этого можно приступить к выполнению задания (составление конспекта, заполнение таблицы, подготовка сообщения на семинарском занятии и др.). При этом важно помнить, что выполненное задание во всех случаях должно отражать основные выводы, к которым студенты пришли в процессе самостоятельной учебной деятельности.

6. Методические указания по освоению дисциплины

Методические рекомендации по проведению «круглого стола»

Проведение семинара в форме «круглого стола» позволяет глубже изучить отдельные темы, студенты смогут приобрести практические навыки обмена мнениями, поиска конкретных и оптимальных решений. Объективная самооценка знаний дает толчок дальнейшему развитию активности студентов в учебном процессе, учебный материал изучается комплексно во взаимосвязи теории и практических ситуаций.

Подготовка и проведение «круглого стола» осуществляется в три этапа:

Первый этап: самостоятельная подготовка. На данном этапе студент самостоятельно занимается поиском, сбором и обработкой материала по теме «круглого стола», подготовкой сообщения и подготовкой к участию в дискуссии.

Второй этап: проведение «круглого стола». На данном этапе происходит чтение и обсуждение сообщений.

Третий этап: резюмирование основных итогов дискуссии.

Методические рекомендации по проведению деловой (ролевой) игры

Деловая игра – это имитационное моделирование процессов управления социально-экономическими системами и профессиональной деятельностью людей в условных ситуациях с целью изучения и решения возникших проблем.

Методические рекомендации для проведения практических занятий в форме кейсов

Кейсы – учебные конкретные ситуации, специально разработанные на основе фактического материала с целью последующего разбора на уроке. В ходе разбора ситуаций обучающиеся учатся действовать в «команде», проводить анализ и принимать решения.

Цель метода кейсов - научить обучающихся анализировать проблемную ситуацию – кейс, возникшую при конкретном положении дел, и выработать решение; научить работать с информационными источниками, перерабатывать ее из одной формы в другую.

Метод кейсов способствует развитию у обучающихся самостоятельного мышления, умения выслушивать и учитывать альтернативную точку зрения, аргументировано высказать свою. С помощью этого метода студенты имеют возможность проявить и усовершенствовать аналитические и оценочные навыки, научиться работать в команде, находить наиболее рациональное решение поставленной проблемы.

Методические рекомендации по проведению семинара - сообщения.

Сообщение, как правило, готовится по одному вопросу и посвящено более глубокому его изложению.

Для подготовки сообщения необходимо найти журнальную или газетную статью по конкретной теме, отличающуюся актуальностью и новизной, а также воспользоваться специальной учебной или научной литературой (монография, брошюра, сборник научных статей, рецензия, аннотация, тезисы доклада, учебное и методическое пособия), выбрать из этого материала интересные факты и сведения и изложить их аудитории.

Методические указания по выполнению индивидуального домашнего задания (таблица)

Цель работы - расширить мировоззренческие горизонты студентов, научить сопоставлять, анализировать информацию

Содержание работы: на основе изучения учебной и научной литературы исследовать основные философские школы и направления, основные проблемы и вопросы философии, проанализировать результаты и занести их в таблицу

7. Оценочные средства

7.1. Паспорт оценочных средств

Семестр	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
4	- Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода (ОПК-1)	<i>Дискуссия, ИДЗ, ролевая игра, круглый стол, кейс-стади; Вопросы к зачету: №№1-40; Типовые (промежуточные тесты): Темы №№ 1-8</i>

7.2. Типовые задания или иные материалы, необходимые для текущего контроля

7.2.1. «Круглый стол»

Перечень тем и вопросов для «круглого стола»

Модуль 1. Тема 4: «Философия Возрождения»

Студент самостоятельно готовит следующие вопросы:

1. Характеристика философии Возрождения. Исторические рамки, проблемы, философы.
2. Гуманизм эпохи Возрождения. Новая система ценностей. Отношение к античному наследию (Ф. Петрарка, Л. Бруни, Данте, П. делла Мирандолла и т.д.)
3. Неоплатонический период философии Возрождения (Н. Кузанский, М. Фичино и др.)
4. Натурфилософский период эпохи Возрождения (Н. Макиавелли, М. Монтень и др.)
5. Формирование научного мировоззрения в эпоху Возрождения. (Дж. Бруно, Н. Коперник, Галилей)
6. Роль Реформации в духовной жизни европейского общества.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если ответ по своей характеристике включает смысловое пространство, акценты, содержание идей и направление мыслей, которое заложено у авторов и которое должен показать студент;
- оценка «хорошо» - ответ имеет степени развертывания и попадания в содержание, но характер и уровень попадания в смыслы не достаточен по глубине;
- оценка «удовлетворительно» - ответ студента поверхностный;
- оценка «неудовлетворительно» - ответ неполный (дополнение).

7.2.2. Деловая (ролевая) игра

Перечень тем и вопросов для проведения деловой (ролевой) игры

Модуль 1. Тема 2: «Античная философия»

Концепция игры: студенты дают развернутую характеристику образа жизни, которые представлены в философских концепциях киников, стоиков, эпикурейцев и судьбы (2 студента и преподаватель).

Студенты должны представить развернутую характеристику философских позиций школ, по следующим темам:

1. Отношение к материальным ценностям
2. Структура духовных ценностей
3. Соотношение материальных и духовных ценностей
4. Соотношение чувственного и рационального в познании
5. Образ жизни мудреца

Во время игры группы студентов по очереди высказываются, кратко раскрывая темы. После этого представители других групп задают вопросы. Судьи оценивают весомость аргументов и качество ответов на вопросы.

Роли:

- «киники» (студенты распределяют имена представителей данного направления)
- «стоики» (студенты распределяют имена представителей данного направления)
- «эпикурейцы» (студенты распределяют имена представителей данного направления)

Ожидаемый(е) результат(ы): Знание студентами особенностей античной философии, формирование умений аргументировать свою позицию, отвечать на вопросы.

Критерии оценки:

- 5 баллов выставляется студенту, если позиция полностью раскрыта, речь грамотная, собственная точка зрения хорошо аргументирована, студент отвечает на дополнительные вопросы;
- 4 балла выставляется студенту, если позиция полностью раскрыта, студент читает текст, представлена собственная точка зрения, студент отвечает на дополнительные вопросы;
- 3 балла выставляется студенту, если позиция раскрыта частично, студент читает текст, представлена собственная точка зрения, но студент не отвечает на дополнительные вопросы;
- 2-1 балл выставляется студенту, если позиция раскрыта частично, студент читает текст, не представлена собственная точка зрения, студент не отвечает на дополнительные вопросы.

7.2.3. Практическое занятие в форме кейса

Темы и вопросы для «кейс-задачи»

Модуль 1. Тема 3: «Философская мысль средневековья»

Преподаватель формирует фрагменты текстов из учебной литературы и вопросы, на которые должны ответить студенты. Образец фрагмента текста и задания представлен ниже.

Задание (я):

1. Какую роль философ придает рациональному познанию? В каком соотношении находятся разум и вера (философия и религия)?
2. Какие проблемы анализируются в тексте?
3. Что выступает целью познания, по мнению философа, о котором говорится в тексте?
4. К какому периоду относится творчество автора? Аргументируйте свое мнение.

Текст: «Св. Августин редко занимается чистой философией, но в тех случаях, когда он это делает, он обнаруживает весьма недюжинный талант. Лучшее из чисто философских сочинений св. Августина - книга одиннадцатая «Исповеди». Она посвящена следующей проблеме: если мир был сотворен действительно так, как об этом рассказывается в первой главе Книги бытия (эту библейскую версию Августин отстаивал против манихеев), то Бог должен был сотворить мир при первой же возможности. Так аргументирует воображаемый Августин оппонент. св. Августин, как и подобает всякому ортодоксальному христианину, утверждает, что мир был сотворен не из некоей определенной материи, а из ничего. Бог сотворил не только порядок и устройство, но и самую субстанцию».

Критерии оценки:

- 5 баллов выставляется студенту, если позиция полностью раскрыта, речь грамотная, собственная точка зрения хорошо аргументирована, студент отвечает на дополнительные вопросы;
- 4 балла выставляется студенту, если позиция полностью раскрыта, студент читает текст, представлена собственная точка зрения, студент отвечает на дополнительные вопросы;
- 3 балла выставляется студенту, если позиция раскрыта частично, студент читает текст, представлена собственная точка зрения, но студент не отвечает на дополнительные вопросы;
- 1-2 балла выставляется студенту, если позиция раскрыта частично, студент читает текст, не представлена собственная точка зрения, студент не отвечает на дополнительные вопросы.

7.2.4. Дискуссия

Перечень вопросов для дискуссии

Модуль 1. Тема 1: «Философия, ее предмет и место в культуре»

1. Студент изучает следующие учебные вопросы:
2. Основные причины возникновения философии
3. Основные черты философского мышления
4. Исторические типы мировоззрения. Особенности философского мировоззрения
5. Основной вопрос философии
6. Функции философии в культуре

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если ответ по своей характеристике включает смысловое пространство, акценты, содержание идей и направление мыслей, которое заложено у авторов и которое должен показать студент;
- оценка «хорошо» - ответ имеет степени развертывания и попадания в содержание, но характер и уровень попадания в смыслы не достаточен по глубине;
- оценка «удовлетворительно» - ответ студента поверхностный;
- оценка «неудовлетворительно» - ответ неполный (дополнение).

7.2.5. Индивидуальное домашнее задание

Цель работы - расширить мировоззренческие горизонты студентов, научить сопоставлять, анализировать информацию

Содержание работы: на основе изучения учебной и научной литературы исследовать основные философские школы и направления, основные проблемы и вопросы философии, проанализировать результаты и занести их в таблицу

Творческое задание

Модуль 1. Индивидуальное домашнее задание № 5. «Сравнение эмпирического и рационалистического метода»

Критерии сравнения	Эмпирический метод			Рационалистический метод		
	Бэкон	Локк	Гоббс	Декарт	Спиноза	Лейбниц
1. Роль разума в познании						
1. Роль чувств в познании						
2. Источник научных знаний						
3. Отношение к метафизике						

4. Роль Бога в мироздании.						
5. Функции идеи Бога в познании						
6. Решение проблемы субстанций						
7. Критерии истины						
8. Соотношение души и тела						
9. Виды научных знаний, которые развивались под влиянием данного метода						

Критерии оценки:

- 5 баллов – таблица выполнена аккуратно, без ошибок, в рукописном виде, сдана в срок;
- 4 балла - таблица выполнена аккуратно, с некоторыми ошибками, в рукописном виде, сдана не в срок, позже;
- 3 балла - таблица выполнена небрежно, на компьютере, сдана в срок;
- 2 балла – таблица выполнена небрежно, с ошибками, на компьютере, сдана позже;
- 1 балл - таблица выполнена небрежно, с ошибками, на компьютере, сдана позже, с рекомендацией переделать.

7.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

7.3.1. Вопросы к промежуточной аттестации

Семестр 4

№ п/п	Вопросы к зачету
1	Предмет философии. Основные функции философии в культуре.
2	Основные функции философии в культуре.
3	Основной вопрос философии.
4	Основные философские направления (материализм, идеализм, познавательный оптимизм, скептицизм, агностицизм)
5	Структура философского знания (онтология, метафизика, гносеология, логика, антропология, этика, эстетика)
6	Философские учения Древнего Китая и Индии
7	Характеристика основных этапов формирования философии античности. Исторические рамки, проблемы.
8	Какие принципы лежат в основе философии Платона?
9	Что характеризует философию Аристотеля?
10	Основные понятия философии средневековья (патристика, монотеизм, теология, схоластика).
11	Проблема универсалий в средневековой схоластике(номинализм, реализм, концептуализм)
12	Проблема соотношения разума и веры в философии Августина Блаженного.
13	Особенности средневековой философии Арабского Востока (аль-Фараби, ибн-Сина, ибн-Рушд).
14	Доказательства бытия бога в философии Фомы Аквинского. Компромисс между теологией и аверроизмом.
15	Характеристика философии Возрождения. Исторические рамки, проблемы, философы.
16	Гуманизм эпохи Возрождения. Новая система ценностей. Отношение к античному наследию. (Петрарка, Бруни, Данте и т.д.)
17	Формирование научного мировоззрения в эпоху Возрождения. (Бруно, Коперник, Галилей, Николай Кузанский)
18	Значение философии М. Лютера для движения Реформации.
19	Значение христианской культуры для формирования философии Возрождения.
20	Факторы, обусловившие формирование философии Нового времени (ранние буржуазные революции, религиозные представления, формирование науки, развитие техники).
21	Факторы, обусловившие формирование философии Просвещения (движение энциклопедистов, критика феодализма, религиозных предрассудков, распространение революционных идей)
22	Философские учения о природе. Механистический материализм (Дидро, Ламетри, Гельвеций)
23	Философские учения о человеке и обществе. Споры о критериях общественного прогресса, природе человека (Руссо, Вольтер, Гельвеций)
24	Развитие диалектики как метода познания в немецкой классической философии.
25	Противоречия идеалистической диалектики и материализма.
26	Разработка проблем внутренней свободы человека в немецкой классической

№ п/п	Вопросы к зачету
	философии
27	Проблемы исторического прогресса в немецкой классической философии
28	Философия И. Канта
29	Философия Гегеля. Как сочетаются абсолютный идеализм и диалектический метод Гегеля?
30	Каким образом девиз «Ничто человеческое мне не чуждо» выражает суть философии Л. Фейербаха?
31	Особенности русской философии Просвещения (Г. Сковорода, Ф. Прокопович, А. Радищев, М. Ломоносов)
32	Общая характеристика русской философии (конец XIX века). (Славянофильство, западничество, консерватизм, почвенничество, революционный демократизм)
33	Характеристика русской религиозной философии XIX-начала XX века (В. Соловьев, Н. Бердяев)
34	Основные положения русского космизма.
35	Философия России в XX - XXI веке
36	Общая характеристика современной западной философии (основные направления, идеи)
37	Становление психоаналитического направления в философии. З. Фрейд
38	Феноменология. Э. Гуссерль
39	Философия экзистенциализма (основные концепции и идеи)
40	Философия позитивизма (этапы становления позитивизма, основные идеи и концепции)

7.3.2. Критерии и нормы оценки

Семестр	Форма проведения промежуточной аттестации	Критерии и нормы оценки	
4	Зачет (по накопительному рейтингу)	«зачтено»	55 баллов и выше
		«не зачтено»	54 балла и ниже

8.1. Обязательная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно- методическ ое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1		Философия [Электронный ресурс] : учебник / под ред. А. Н. Чумакова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2020. - 459 с. : ил. - (Высшее образование. Бакалавриат). - ISBN 978-5-9558-0587-0.	Учебник	2020	ЭБС "ZNANIUM.CO M"
2	Канке В. А.	Философия [Электронный ресурс] : учебник / В. А. Канке. - Москва : ИНФРА-М, 2020. - 291 с. - (Высшее образование. Бакалавриат). - ISBN 978-5- 16-012825-2.	Учебник	2020	ЭБС "ZNANIUM.CO M"

8.2. Дополнительная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно- методическ ое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1	Орлова С. А.	Философия [Электронный ресурс] : практикум / С. А. Орлова ; Рос. междунар. академия туризма. - Москва : Университетская книга, 2017. - 168 с. - ISBN 978-5-98699-213-6.	Практикум	2017	ЭБС "IPRbooks"
2	Вечканов В. Э.	Философия [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. Э. Вечканов. - 2-е изд. - Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. - 210 с. - ISBN 978-5-4486-0446-1.	Учебное пособие	2019	ЭБС "IPRbooks"
3	Казакова В. А.	Философия [Электронный ресурс] : практикум / В. А. Казакова, А. Р. Каримов, А. М. Сафина. - Саратов : Вузовское образование, 2019. - 75 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5- 4487-0501-4.	Практикум	2019	ЭБС "IPRbooks"

8.3. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

- WebofScience [Электронный ресурс]: мультидисциплинарная реферативная база данных. – Philadelphia: ClarivateAnalytics, 2016 – Режим доступа: apps.webofknowledge.com. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
- Scopus [Электронный ресурс]: реферативная база данных. – Netherlands: Elsevier, 2004 – Режим доступа: scopus.com. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
- Elibrary [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – Москва: НЭБ, 2000. – Режим доступа: elibrary.ru. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
- SpringerLink [Электронный ресурс]: [база данных]. – Switzerland: SpringerNature, 1842. – Режим доступа: link.springer.com. – Загл. с экрана. – Яз. англ.
- ScienceDirect [Электронный ресурс]: коллекция электронных книг издательства Elsevier. – Netherlands: Elsevier, 2018. – Режим доступа: sciencedirect.com. – Загл. с экрана. – Яз. англ.

8.4. Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование ПО	Реквизиты договора (дата, номер, срок действия)
1	Windows: WinPro 10 RUS Upgrd OLP NL Acdmc	договор № 757 от 04.07.2018, срок действия – бессрочно; контракт № 1653 от 14.12.2018, срок действия – бессрочно
2	Office Standard: Office Stdandard 2013 Russian OLP NL AcademicEdition	договор № 690 от 19.05.2015, срок действия – бессрочно

8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)	Перечень основного оборудования
1	Помещение для самостоятельной работы. (Г-401)	Стол ученический, стул, ПК с выходом в сеть интернет
2	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для	Столы ученические двухместные, стол ученический трехместный, стул ученический, стол преподавательский, стул преподавательский, доска аудиторная.

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)	Перечень основного оборудования
	проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации. (УЛК-705)	
3	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации. (Г-322)	Столбы ученические трехместные (моноблоки) стол преподавательский, стул преподавательский, доска аудиторная (меловая), кафедра напольная, экран навесной, стационарный проектор, процессор, мышь компьютерная пространственная, пульт для проектора
4	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации. (УЛК-722)	переносной проектор, экран; Столы ученические трехместные, стол преподавательский, стул преподавательский, доска аудиторная (меловая), трибуна.