

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Тольяттинский государственный университет»

\_\_\_ Б1.О.05 \_\_\_  
(индекс дисциплины)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Русский язык и культура речи**

(наименование дисциплины)

по направлению подготовки

09.03.03 Прикладная информатика

направленность (профиль)

Цифровая трансформация бизнеса

Форма обучения: очная

Год набора: 2021

Общая трудоемкость: 3 ЗЕ

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

| Семестр 1                                    |                | Зачет | Итого |
|--|----------------|-------|-------|
| Вид занятий                                  | Форма контроля |       |       |
| Лекции                                       |                |       |       |
| Лабораторные                                 |                |       |       |
| Практические                                 |                | 28    | 28    |
| Руководство: курсовые работы (проекты) / РГР |                |       |       |
| Промежуточная аттестация                     |                | 0,25  | 0,25  |
| Контактная работа                            |                | 28,25 | 28,25 |
| Самостоятельная работа                       |                | 79,75 | 79,75 |
| Контроль                                     |                |       |       |
| <b>Итого</b>                                 |                | 108   | 108   |

Рабочую программу составил(и):

Доцент, канд. пед. наук, Соколова Марина Геннадьевна

(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)

(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)

Рецензирование рабочей программы дисциплины:



Отсутствует



Рецензент

(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)

Рабочая программа дисциплины составлена на основании ФГОС ВО и учебного плана  
направления подготовки 09.03.03 Прикладная информатика

**Срок действия рабочей программы дисциплины до «31» августа 2025 г.**

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой «Прикладная математика и информатика»

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

(подпись)

О.М. Гущина  
(И.О. Фамилия)

УТВЕРЖДЕНО

На заседании кафедры «Русский язык, литература и лингвокриминалистика»

(протокол заседания № 1 от «31» августа 2020 г.).

## 1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины – сформировать у студентов комплексную коммуникативную компетенцию в области русского языка, представляющую собой совокупность знаний и умений, необходимых для учебы и успешной работы по специальности, а также для успешной коммуникации в самых различных сферах – бытовой, научной, политической, социально-государственной, юридически-правовой.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплины и практики, на освоении которых базируется данная дисциплина: «Русский язык» ФГОС среднего образования.

Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: «Философия», «Экономика», «Иностранный язык 2».

## 3. Планируемые результаты обучения

| Формируемые и контролируемые компетенции<br>(код и наименование)  | Индикаторы достижения компетенций<br>(код и наименование)  | Планируемые результаты обучения  |
|---|--|--|
| УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | УК-4.1. Грамотно и ясно строит диалогическую речь в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном языке РФ | Знать:<br>– основные термины, связанные с русским языком и культурой речи;<br>– основные правила, относящиеся ко всем языковым уровням (фонетическому, лексическому, грамматическому). |
|   |  | Уметь: участвовать в диалогических и полилогических ситуациях общения.   |
|   |  | Владеть:<br>– нормами современного русского литературного языка;<br>– приемами стилистического анализа текста.   |
|   | УК-4.2. Создает на русском языке грамотные и непротиворечивые письменные тексты реферативного характера                        | Знать:<br>– особенности официально-делового и других функциональных стилей;<br>– основные типы документных и научных текстов и текстовые категории..                                   |
|   |  | Уметь: строить официально-деловые и научные тексты.  |
|   |  | Владеть:<br>– базовой терминологией изучаемого модуля;<br>– этическими нормами культуры речи.  |

#### 4. Структура и содержание дисциплины

| Модуль<br>(раздел) | Вид<br>учебной<br>работы | Наименование тем занятий<br>(учебной работы)                                | Семестр | Объем, ч. | Баллы | Интерактив, ч. | Формы текущего<br>контроля<br>(наименование<br>оценочного<br>средства) |
|--------------------|--------------------------|---|---------|-----------|-------|----------------|--|
| Модуль 1           | Пр1                      | Язык как знаковая система. Функции языка.<br>Культура речи и словари.       | 1       | 2         | 7     | -              | Рабочая тетрадь<br>Тест  |
|                    | Сам 1                    | Самостоятельное изучение материала,<br>подготовка к практическому занятию 1 | 1       | 6         |       |                |  |
|                    | Пр2                      | Правильность речи. Понятие нормы. Виды<br>норм. Акцентологические нормы     | 1       | 2         | 7     | -              | Рабочая тетрадь<br>Тест  |
|                    | Сам 2                    | Самостоятельное изучение материала,<br>подготовка к практическому занятию 2 | 1       | 6         |       |                |  |
|                    | Пр3                      | Орфоэпические нормы.  | 1       | 2         | 7     | -              | Рабочая тетрадь<br>Тест  |
|                    | Сам 3                    | Самостоятельное изучение материала,<br>подготовка к практическому занятию 3 | 1       | 6         |       |                |  |
|                    | Пр4                      | Лексические и фразеологические нормы.                                       | 1       | 2         | 7     | -              | Рабочая тетрадь<br>Тест  |
|                    | Сам 4                    | Самостоятельное изучение материала,<br>подготовка к практическому занятию 4 | 1       | 6         |       |                |  |

| Модуль<br>(раздел) | Вид<br>учебной<br>работы | Наименование тем занятий<br>(учебной работы)   | Семестр | Объем, ч. | Баллы | Интерактив, ч. | Формы текущего<br>контроля<br>(наименование<br>оценочного<br>средства) |
|--------------------|--------------------------|--|---------|-----------|-------|----------------|--|
|                    | Пр5                      | Морфологические нормы.   | 1       | 2         | 7     | -              | Рабочая тетрадь<br>Тест  |
|                    | Сам 5                    | Самостоятельное изучение материала,<br>подготовка к практическому занятию 5                          | 1       | 6         |       |                |  |
|                    | Пр6                      | Синтаксические нормы.  | 1       | 2         | 7     | -              | Рабочая тетрадь<br>Тест  |
|                    | Сам 6                    | Самостоятельное изучение материала,<br>подготовка к практическому занятию 6                          | 1       | 6         |       |                |  |
|                    | Тр1                      | Тренажер без учета баллов в итоговом<br>рейтинге   | 1       | 6         |       |                |  |
| Модуль 2           | Пр7                      | Коммуникативные качества речи.   | 1       | 2         | 7     | -              | Рабочая тетрадь<br>Тест  |
|                    | Сам 7                    | Самостоятельное изучение материала,<br>подготовка к практическому занятию 7                          | 1       | 6         |       |                |  |
|                    | Пр8                      | Функциональные стили современного<br>русского литературного языка.<br>Официально-деловой стиль речи. | 1       | 2         | 7     | -              | Рабочая тетрадь<br>Тест  |

| Модуль<br>(раздел) | Вид<br>учебной<br>работы | Наименование тем занятий<br>(учебной работы)   | Семестр | Объем, ч. | Баллы | Интерактив, ч. | Формы текущего<br>контроля<br>(наименование<br>оценочного<br>средства) |
|--------------------|--------------------------|--|---------|-----------|-------|----------------|--|
|                    | Сам 8                    | Самостоятельное изучение материала,<br>подготовка к практическому занятию 8  | 1       | 3         |       |                |  |
|                    | Пр9                      | Деловое общение. Культура официально-<br>деловой речи. Жанры устной деловой<br>коммуникации.   | 1       | 2         | 7     | -              | Рабочая тетрадь<br>Тест  |
|                    | Сам 9                    | Самостоятельное изучение материала,<br>подготовка к практическому занятию 9  | 1       | 6         |       |                |  |
|                    | Пр10                     | Публицистический стиль речи.<br>Особенности публицистического стиля речи   | 1       | 2         | 7     | -              | Рабочая тетрадь<br>Тест  |
|                    | Сам 10                   | Самостоятельное изучение материала,<br>подготовка к практическому занятию 10   | 1       | 5         |       |                |  |
|                    | Пр11                     | Публичная речь. Законы построения<br>публичного выступления.   | 1       | 2         | 9     | -              | Дебаты   |
|                    | Сам 11                   | Самостоятельное изучение материала,<br>подготовка к практическому занятию 11   | 1       | 5         |       |                |  |
|                    | Пр12                     | Текст как речевое произведение. Научный<br>стиль речи. Особенности научного стиля<br>речи. Научный текст. Способы построения<br>научного текста. | 1       | 3         | 7     | -              | Рабочая тетрадь<br>Тест  |

| Модуль<br>(раздел) | Вид<br>учебной<br>работы | Наименование тем занятий<br>(учебной работы)  | Семестр | Объем, ч.  | Баллы      | Интерактив, ч. | Формы текущего<br>контроля<br>(наименование<br>оценочного<br>средства) |
|--------------------|--------------------------|---|---------|------------|------------|----------------|--|
|                    | Сам 12                   | Самостоятельное изучение материала,<br>подготовка к практическому занятию 12                | 1       | 5          |            |                |  |
|                    | Пр13                     | Аннотирование и рецензирование. Способы<br>построения научного текста: рефераты.<br>Тезисы. | 1       | 2          | 7          | -              | Рабочая тетрадь<br>Тест  |
|                    | Сам 13                   | Самостоятельное изучение материала,<br>подготовка к практическому занятию 13                | 1       | 4,75       |            |                |  |
|                    | Пр14                     | Особенности курсовой и дипломной<br>работы.   | 1       | 2,25       | 7          | -              | Рабочая тетрадь<br>Тест  |
|                    | Сам 14                   | Самостоятельное изучение материала,<br>подготовка к практическому занятию 14                | 1       | 2          |            |                |  |
| <b>Итого:</b>      |                          |   |         | <b>108</b> | <b>100</b> |                |  |

#### Схема расчета итогового балла

Текущий рейтинг (все занятия и промежуточные тесты) + Результат итогового теста и все делится на 2

## **5. Образовательные технологии**

Курс «Русский язык и культура речи» разработан на основе технологии модульного обучения и информационных технологий. По курсу предусмотрена балльно-рейтинговая система оценки знаний. Информационные технологии – специальные способы, программные и технические средства для работы с информацией

На практических занятиях технология традиционного обучения предполагает использование словесного метода, практических, метода наблюдения над языковым материалом. Практические упражнения в рабочей тетради содержат различные типы заданий: аналитические, творческие, работа со словарями, задания по выбору и т.п.

Интерактивные технологии обучения реализуются с помощью эвристической беседы, дебатов.

По каждой теме курса предусмотрена самостоятельная (домашняя) работа студентов, которая предполагает изучение теоретических материалов по теме, выполнение заданий, заполнение обобщающих таблиц, выполнение теста для самоконтроля, работу на тренажере.

## **6. Методические указания по освоению дисциплины**

При освоении каждой темы студенту необходимо:

- изучить теоретический материал по учебному пособию или по указанным источникам по соответствующей теме;
- ответить на вопросы для самоконтроля;
- выполнить обучающие тестовые задания для самоконтроля;
- выполнить задания рабочей тетради;
- сформулировать вопросы преподавателю, если они возникли.

### **Методические рекомендации по подготовке к дебатам**

Дебаты имеют цель проанализировать как можно больше разных точек зрения и сопоставить их, а не настаивать на своей точке зрения. Они призваны дать возможность участникам и слушателям получить и ранжировать некоторые аргументы для последующего обсуждения и принятия решения в будущем.

Заслушивание студенческих убеждающих речей, которое можно организовать в форме дебатов по следующей технологии:

- 1.1. Выбор общей темы (проблемы) обсуждения.
- 1.2. Распределение студентов на две группы, отстаивающие противоположные точки зрения на предложенную тему.
- 1.3. Два основных выступления участников-оппонентов (готовятся заранее).
- 1.4. Вопросы к содокладчикам, направленные на уточнение, на слабые аргументы команды-противника.
- 1.5. Импровизированные выступления остальных членов каждой команды, которые кратко и емко дополняют выступления, приводя хотя бы один аргумент, склоняющий на сторону команды. Допускается приведение аргументов против.
- 1.6. Группа свободных слушателей, у которых нет собственных аргументов или имеют нейтральную позицию, может влиять на результаты дебатов. Если такие участники почувствуют эмоциональный отклик, согласие с выступающим, то они должны переместиться на ту сторону аудитории, где находится выступающий. По правилам диспута перемещаться можно много раз.



## 7. Оценочные средства

### 7.1. Паспорт оценочных средств

| Семестр | Код контролируемой компетенции<br>(или ее части)   | Наименование<br>оценочного средства  |
|---------|--|--|
| 1       | УК-4.1. Грамотно и ясно строит диалогическую речь в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном языке РФ | <i>Тестовые задания по темам №№ 1-6<br/>Рабочая тетрадь по темам №№ 1-6<br/>Вопросы к зачету №№ 1-30<br/>Итоговое тестирование: Темы №№ 1-6</i>      |
|         | УК-4.2. Создает на русском языке грамотные и непротиворечивые письменные тексты реферативного характера                        | <i>Тестовые задания по темам №№ 7-8<br/>Рабочая тетрадь по темам №№ 7-8<br/>Вопросы к зачету №№ 28, 39-40<br/>Итоговое тестирование: Темы №№ 7-8</i> |

### 7.2. Типовые задания или иные материалы, необходимые для текущего контроля

#### 7.2.1. Рабочая тетрадь

(наименование оценочного средства)

#### Типовые примеры заданий

**Модуль 1. Тема 1: Язык как знаковая система. Функции языка. Культура речи и словари.**

#### Задания для проверки уровня обученности ЗНАТЬ:

Задание 1. Дайте развернутую характеристику русского языка: Русский язык – это национальный язык русского народа, это ....

Задание 2. Вставьте вместо точек необходимое слово или словосочетание: Высшей формой национального русского языка является..... К свойствам литературного языка относятся..... Для языков, не имеющих письменности, ..... единственная ..... форма их существования.....

Задание 3. Отметьте утверждения, не соответствующие действительности: Культура речи – это

- владение нормами устного и письменного литературного языка;
- соблюдение норм нравственного поведения людей ;
- умение использовать выразительные средства языка в различных условиях общения в соответствии с целями и содержанием речи;
- раздел языкознания, исследующий проблемы нормализации с целью совершенствования языка как орудия культуры.

Задание 4. К каждому из данных ниже определений напишите соответствующий ему словарь:

1) В этих словарях описывается, как в языке того или иного народа отражаются особенности его культуры.

2) Эти словари содержат словосочетания и выражения, которые функционируют в речи как цельные, неразложимые на части единицы.

3) В эти словари включаются слова с совпадающими или близкими значениями.

4) В этих словарях рассказывается история слов русского языка, устанавливаются родственные связи между ними, реконструируется их исходная структура.

5) Эти словари строятся на особом принципе подачи материала – вначале указываются конечные морфемы слова.

6) В этих словарях на основе учета повторяемости слова в разных текстах приведены лексемы, наиболее употребительные в настоящее время.

#### **Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ:**

Задание 1. Какие формы существования общенародного языка иллюстрируют следующие примеры?

- 1) Куриса на улисе яйсо снесла.
- 2) Свободных местов в зале не было.
- 3) Театр уж полон, ложи блещут.
- 4) Как барановски девцонки.

Говорят на букву «Це».

«Дайте мыльце, полотенце.

И цулоцки на пецце».

Задание 2. Какой аспект культуры речи нарушается в каждой из данных ситуаций?

1) Лектор читает доклад, но постоянно отвлекается на посторонние темы, не придерживается логики изложения.

2) В незнакомой обстановке Вас подводят к человеку и говорят: «Знакомьтесь, пожалуйста».

3) В библиотеке Вам предлагают внимательней посмотреть катАлог.

4) Преподаватель во время чтения лекции все время употребляет слово как бы.

5) Ваш брат является директором фирмы, и вы на торжественном вечере, посвященном юбилею фирмы, обращаетесь к нему с трибуны: «Дорогой братан! Поздравляю тебя и твою фирму с юбилеем!»

#### **Задания для проверки уровня обученности ВЛАДЕТЬ:**

Задание 1. Опишите, какую информацию о слове вы можете получить в толковом словаре и какую – в словаре иноязычных слов.

Толковый словарь.

Алиби, нескл., ср. (спец.) Нахождение обвиняемого или подозреваемого в момент, когда совершалось преступление, в другом месте как доказательство непричастности его к преступлению.

Словарь иноязычных слов.

Алиби (от латинского *alibi* в другом месте) – нахождение обвиняемого в момент, когда совершалось преступление, в другом месте как доказательство непричастности его к преступлению.

#### **Критерии оценки:**

7 баллов выставляется за правильное выполнение всех заданий рабочей тетради и выполнение самостоятельной работы.

6 баллов выставляется, если студент допустил не более 1 грубой ошибки и 1-2 недочетов при выполнении заданий рабочей тетради и самостоятельной работы.

5 баллов выставляется, если студент допустил не более 2 грубых ошибок и 1-2 недочетов при выполнении заданий рабочей тетради и самостоятельной работы.

4 балла выставляется, если студент допустил не более 3 грубых ошибок и 1-2 недочетов при выполнении заданий рабочей тетради и самостоятельной работы.

2 балла выставляется за правильное выполнение 50 % заданий рабочей тетради и выполнение самостоятельной работы.

1 балл выставляется за письменную работу на занятии.

0 баллов за менее 50 % правильно выполненных заданий рабочей тетради. Достигнутый уровень оценки результатов обучения показывает, что студент усвоил некоторые элементарные знания по основным вопросам дисциплины, но не овладел необходимой системой знаний.

#### **7.2.2. Дебаты**

(наименование оценочного средства)

## **Перечень дискуссионных тем для дебатов**

### **Модуль 1. Тема 11: «Публичное речь. Законы построения публичного выступления»**

1. Речь информативная. Примерные темы: об обстановке в мире, об особенностях современного образования, о новых туристических маршрутах, о волонтерах на олимпиаде в Сочи.
2. Речь воздействующая. Примерные темы: финансовые пирамиды, выборы, застройка квартала, защита интересов детей, охрана окружающей среды, защита животных.
3. Речь похвальная. Примерные темы: на юбилее бабушки (родителей), на свадьбе друзей, на дне рождения коллеги, на светском рауте

#### **Критерии оценки:**

- 9 баллов выставляется студенту, если студент подготовил публичное выступление в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду речей, и активно участвовал в дискуссии;
- 8 баллов выставляется студенту, если студент подготовил публичное выступление с 1-2 недочетами и 1 грубым отступлением от требований, предъявляемым к речам данного вида.
- 7 баллов выставляется студенту, если студент подготовил публичное выступление с 1-2 недочетами и 2 грубыми отступлениями от требований, предъявляемым к речам данного вида.
- 6 баллов выставляется студенту, если студент подготовил публичное выступление с 1-2 недочетами и 3 грубыми отступлениями от требований, предъявляемым к речам данного вида.
- 5 баллов выставляется студенту, если студент подготовил выразительный пересказ готового текста публичного выступления.
- 4 балла выставляется студенту, если студент подготовил выразительный пересказ готового текста публичного выступления.
- 3-2 балла выставляется студенту, если студент подготовил публичное выступление, но прочитал его с листа, не использовал зрительный контакт с аудиторией.
- 1 балл за активное участие в обсуждении и анализе публичных выступлений студентов;
- 0 баллов выставляется студенту, если студент не подготовил публичное выступление или подготовил его с грубыми отступлениями от требований, предъявляемых к речам данного вида.

#### **7.2.3. Типовые (промежуточные тесты)**

*(наименование оценочного средства)*

#### **Типовые примеры заданий**

**Модуль 1. Тема 1: Язык как знаковая система. Функции языка. Культура речи и словари.**

##### **Задания для проверки уровня обученности ЗНАТЬ:**

- 1) Неверным является утверждение: Русский язык – это...
- 2) Выберите правильный вариант ответа: Литературный язык – это...
- 3) Правильным является утверждение: Литературная норма – это ...
- 4) К признакам литературного языка НЕ относится...
- 5) Разновидность общенародного языка, которая характеризуется набором слов, выражений, черт произношения, нарушающих нормы литературного языка и имеющих оттенок упрощения, грубоватости, называется
- 6) Орфоэпические нормы – это нормы...
- 7) Лексические нормы связаны с...

##### **Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ:**

- 1) В ситуации: Вы готовитесь к выступлению и хотите в своей речи избежать ненужных повторов одного и того же слова - следует обратиться к словарю...

2) В случае затруднения при составлении фразы: Для любого специалиста очень важным является приобретение навыков (публичной – публицистической) речи - следует обратиться к словарю...

3) Выражение: Счастливые часов не наблюдают – относится к...

4) Верным является ударение в слове, представленном в предложении:...

**Задания для проверки уровня обученности ВЛАДЕТЬ:**

1) Не является нарушением лексических норм ...

2) Не является нарушением морфологических норм...

3) Чтобы выяснить лексическое значение слова «релятивный», нужно воспользоваться ... словарем...

4) Чтобы продолжить ряд «красный – алый – рубиновый», нужно воспользоваться словарем...

**Критерии оценки:**

оценка «зачтено» выставляется студенту, если студент правильно выполнил 60–100% тестовых заданий. Достигнутый уровень результатов обучения свидетельствует том, что студент продемонстрировал глубокие и прочные знания и развитые практические умения и навыки, может сравнивать, обобщать, выбирать методы решения заданий, работать целенаправленно, используя связанные между собой формы представления информации;

оценка «не зачтено» выставляется студенту, если студент правильно выполнил менее 60% тестовых заданий. Достигнутый уровень оценки результатов обучения показывает, что студент усвоил некоторые элементарные знания по основным вопросам дисциплины, но не овладел необходимой системой знаний.

**Темы письменных работ**

По учебному курсу данный раздел не предусмотрен учебным планом.

### 7.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

#### 7.3.1. Вопросы к промежуточной аттестации

Семестр 1

| № п/п | Вопросы к зачету   |
|-------|--|
| 1     | Что такое культура речи и какие аспекты культуры речи выделяются?  |
| 2     | Что представляет собой язык и какие функции он выполняет?  |
| 3     | Что такое общенародный язык и каковы формы его существования?  |
| 4     | Что такое литературный язык и каковы его основные признаки?  |
| 5     | Что такое литературная норма? К чему стремится литературная норма?   |
| 6     | Что понимается под императивными и диспозитивными нормами?   |
| 7     | Что такое варианты нормы? Как соотносятся понятия вариант и вариативность?                                     |
| 8     | Что понимается под динамическим характером нормы?  |
| 9     | Какова роль словарей в овладении нормами русского языка?   |
| 10    | Что такое акцентологические нормы? В каком словаре они описываются?  |
| 11    | Что такое фонетические нормы? С чем они связаны? В каком словаре они отражены?                                 |
| 12    | Что такое лексические нормы? Каковы причины нарушения лексических норм?  |
| 13    | Что такое фразеологические нормы? Каковы причины нарушения фразеологических норм?                              |
| 14    | Какие морфологические нормы связаны с категорией рода?   |
| 15    | Какие морфологические нормы связаны с категорией числа?  |
| 16    | Какие морфологические нормы связаны с категорией падежа?   |
| 17    | Что такое синтаксические нормы и каковы причины их нарушения?  |
| 18    | Что предполагает этический аспект культуры речи?   |
| 19    | Какие коммуникативные качества речи выделяются в культуре речи?  |
| 20    | Что такое точность речи и каковы причины нарушения ее?   |
| 21    | Что такое логичность речи и каковы причины нарушения ее?   |
| 22    | Что такое чистота речи и каковы причины нарушения ее?  |
| 23    | Что такое богатство речи и что свидетельствует о богатстве речи?   |
| 24    | Что такое выразительность речи и каковы лингвистические и экстралингвистические средства выразительности речи? |
| 25    | Что такое уместность речи и какие типы уместности речи выделяются?   |
| 26    | Что такое функциональный стиль речи? Что изучает стилистика как наука?   |
| 27    | Каковы стилевые черты и языковые особенности научного стиля речи?  |
| 28    | Каковы стилевые черты и языковые особенности официально-делового стиля речи?                                   |
| 29    | Каковы стилевые черты и языковые особенности публицистического стиля речи?                                     |
| 30    | Каковы стилевые черты и языковые особенности художественного стиля речи?                                       |
| 31    | Что представляет собой научный текст? Каковы способы логического построения научного текста?                   |
| 32    | Что такое конспект? Каковы способы оформления конспекта?   |
| 33    | Что такое аннотация и какова ее структура?   |
| 34    | Что такое рецензия и какова ее структура?  |
| 35    | Что такое тезисы и каковы способы их написания?  |
| 36    | Что такое цитирование? Какие виды цитирования возможны в научном тексте?                                       |
| 37    | Что такое реферат и какова его структура?  |
| 38    | Каковы стилевые черты и языковые особенности разговорного стиля речи?  |
| 39    | Охарактеризуйте подстили речевые жанры официально-делового стиля   |

| <b>№ п/п</b> | <b>Вопросы к зачету</b>                                      |
|--------------|--|
| 40           | Правила языкового и композиционного оформления деловых бумаг |

### 7.3.2. Критерии и нормы оценки

| <b>Семестр</b> | <b>Форма проведения промежуточной аттестации</b> | <b>Критерии и нормы оценки</b> |                  |
|----------------|--|--------------------------------|------------------|
| 1              | Зачет (по накопительному рейтингу)               | «зачтено»                      | 60 баллов и выше |
|                |  | «не зачтено»                   | 59 баллов и ниже |

## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 8.1. Обязательная литература

| №<br>п/п | Авторы, составители | Заглавие (заголовок)                                     | Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.) | Год издания | Количество в научной библиотеке /<br>Наименование ЭБС |
|----------|---------------------|--|---|-------------|---|
| 1        | Гойхман О. Я.       | Русский язык и культура речи                             | Учебник   | 2020        | ЭБС<br>"ZNANIUM.COM"                                  |
| 2        | Лисицкая Л. Г.      | Русский язык и культура речи:<br>компетентностный подход | Учебно-методическое пособие   | 2019        | ЭБС "IPRbooks"  |
| 3        | Новикова Т. А.      | Русский язык и культура речи                             | Учебник   | 2019        | ЭБС "Лань"  |

### 8.2. Дополнительная литература

| №<br>п/п | Авторы, составители | Заглавие (заголовок)          | Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.) | Год издания | Количество в научной библиотеке /<br>Наименование ЭБС |
|----------|---------------------|-------------------------------|---|-------------|---|
| 1        | Боженкова Р. К.     | Русский язык и культура речи  | Учебник   | 2016        | ЭБС «Лань»  |
| 2        | Гордеева Л. П.      | Русский язык и культура речи  | Учебное пособие   | 2017        | ЭБС «Лань»  |
| 3        | Калинин А. В.       | Культура русского слова.      | Учебное пособие   | 2019        | ЭБС "Лань"  |
| 4        | Синцов Е. В.        | Русский язык и культура речи  | Учебное пособие   | 2016        | ЭБС «Лань»  |
| 5        | Соколова О. И.      | Культура речевой коммуникации | Учебное пособие   | 2019        | ЭБС "Лань"  |

### 8.3. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Scopus [Электронный ресурс]. URL: <https://www.scopus.com/> (дата обращения: 03.09.2022).

Web of Science [Электронный ресурс]. URL: <https://apps.webofknowledge.com/WOS> (дата обращения: 03.09.2022).

Elibrary [Электронный ресурс]. URL: <https://elibrary.ru/defaultx.asp> (дата обращения: 03.09.2022).

### 8.4. Перечень программного обеспечения

| № п/п | Наименование ПО  | Реквизиты договора (дата, номер, срок действия)   |
|-------|--|---|
| 1     | Windows:<br>WinPro 10 RUS Upgrd OLP NL Acdmc                             | договор № 757 от 04.07.2018, срок действия – бессрочно;<br>контракт № 1653 от 14.12.2018, срок действия – бессрочно |
| 2     | Office Standard:<br>Office Stdandard 2013 Russian OLP NL AcademicEdition | договор № 690 от 19.05.2015, срок действия – бессрочно  |

### 8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

| № п/п | Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)   | Перечень основного оборудования   |
|-------|---|---|
| 1     | Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации. (УЛК-612) | Столы(моноблок) ученические двухместные, стол преподавательский, стул преподавательский, доска аудиторная.                                      |
| 2     | Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации. (УЛК-616) | Столы ученические двухместные моноблоки, стол преподавательский, стул преподавательский, доска аудиторная (меловая), трибуна, переносной экран. |
| 3     | Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации. (УЛК-616) | Столы ученические двухместные, стол преподавательский, стул преподавательский, доска аудиторная (меловая), трибуна, переносной экран.           |



| №<br>п/п | <b>Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)</b>   | <b>Перечень основного оборудования</b>   |
|----------|--|--|
|          | аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации. (УЛК-618)   | преподавательский, доска аудиторная, кафедра настольная.   |
| 4        | Компьютерный класс. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для проведения лабораторных работ. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации. (УЛК-312) | Столы ученические, переносной проектор, экран, стол преподавательский, стулья, доска аудиторная (маркерная), ПК с выходом в сеть Интернет. |
| 5        | Помещение для самостоятельной работы обучающихся. (Г-401)  | Столы, стулья, компьютеры.   |
| 6        | Помещение для самостоятельной работы обучающихся. (С-916)  | Компьютеры, столы, стулья  |