

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Б1.О.14
(индекс дисциплины)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Древние языки и культуры

(наименование дисциплины)

по направлению подготовки
44.03.05 Педагогическое образование

направленность (профиль)
Английский язык; второй иностранный язык.

Форма обучения: очная

Год набора: 2020

Общая трудоемкость: 4 ЗЕ

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр	1	Итого
Форма контроля:	ЭКЗ	
Вид занятий		
Практические	50	50
Промежуточная аттестация	0,35	0,35
Контактная работа	50,35	50,35
Самостоятельная работа	58	58
Контроль	35,65	35,65
Итого	144	144

Рабочую программу составила:

профессор, д.ф.н., доцент Андреюшкина Т.Н.

(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)

Рецензирование рабочей программы дисциплины:



Отсутствует



Рецензент

(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)

Рабочая программа дисциплины составлена на основании ФГОС ВО и учебного плана направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, направленность (профили) Английский язык; второй иностранный язык

Срок действия рабочей программы дисциплины до «31» августа 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой

«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»

«_10_»_сентября_ 2019 г.

(подпись)

С.Н.Татарницева
(И.О. Фамилия)

УТВЕРЖДЕНО

На заседании кафедры Теория и практика перевода

(протокол заседания № 1 от «10» сентября 2019 г.).

1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины – формирование у студентов-бакалавров знаний о культурных и языковых процессах в древних цивилизациях, ставших фундаментом современного культурного и языкового пространства.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплины и практики, на освоении которых базируется данная дисциплина:

Дисциплина изучается в первом семестре и основывается на общекультурных знаниях, полученных студентами при освоении программы средней школы.

Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

Знания, умения и навыки, приобретенные при изучении дисциплины: «Философия», «Теория и практика межкультурной коммуникации», «История и культура стран изучаемых языков», «Теоретическая грамматика», «Лексикология», «Практический курс первого иностранного языка», «Практический курс второго иностранного языка».

3. Планируемые результаты обучения

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК.1.1. Выбирает источники информации, адекватные поставленным задачам и соответствующие научному мировоззрению	Знать: принципы выбора достоверных источников научной информации
		Уметь: выбирать источники научной информации, в соответствии с поставленными задачами
		Владеть: навыками поиска и выбора источников научной информации в соответствии с поставленными задачами научного исследования
	УК.1.2. Демонстрирует умение осуществлять поиск информации для решения поставленных задач в рамках научного мировоззрения	Знать: ресурсы и средства поиска информации для решения поставленных задач в рамках научного мировоззрения
		Уметь: осуществлять поиск информации для решения поставленных задач в рамках научного мировоззрения
		Владеть: способностью грамотно осуществлять поиск научной информации в соответствии с поставленными задачами научного исследования
	УК.1.3. Демонстрирует умение рассматривать различные точки зрения на поставленную задачу в	Знать: основы проведения научного анализа информации (сравнения, сопоставления, классификации, обобщения)

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
	рамках научного мировоззрения	Уметь: рассматривать различные точки зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения; проводить сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение научной информации из различных источников
		Владеть: способностью и готовностью рассматривать различные точки зрения на поставленную задачу в рамках научного исследования
	УК.1.4. Выявляет степень доказательности различных точек зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения	Знать: основы доказательности в научном исследовании
		Уметь: выявлять степень доказательности различных точек зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения
	УК.1.5. Определяет рациональные идеи для решения поставленных задач в рамках научного мировоззрения	Владеть: способностью и готовностью выявлять степень доказательности различных точек зрения на поставленную задачу
		Знать: основы выделения и формулировки идей в рамках научного мировоззрения Уметь: определять рациональные идеи для решения поставленных задач в рамках научного мировоззрения Владеть: способностью и готовностью оценивать и выдвигать идеи для решения поставленных задач в рамках научного мировоззрения
УК-5.Способен воспринимать межкультурное разнообразие	УК.5.1. Демонстрирует умение находить и использовать необходимую для взаимодействия с другими членами общества информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных и национальных групп общества в социально-историческом, этическом	Знать: информацию о культурных особенностях и традициях общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах Уметь: получать из различных источников информацию о культурных особенностях и традициях общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах Владеть: способностью использовать информацию о культурных

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
	и философском контекстах	особенностях и традициях общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	ОПК.4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности	<p>Знать: высочайшие достижения европейской и мировой культуры и этические нормы поведения, принятые в современном обществе для осуществления духовно-нравственного воспитания обучающихся в учебной и внеучебной деятельности</p> <p>Уметь: использовать высочайшие достижения европейской и мировой культуры и этические нормы поведения, принятые в современном обществе для осуществления духовно-нравственного воспитания обучающихся в учебной и внеучебной деятельности</p> <p>Владеть: приемами передачи достижений европейской и мировой культуры и этических норм поведения, принятых в современном обществе в процессе духовно-нравственного воспитания обучающихся в учебной и внеучебной деятельности</p>

4. Структура и содержание дисциплины

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
Модуль 1	Пр	Цивилизация. Глоттогенез. Праязык. Развитие	1	2	2		Тест. зад. №1-249
Древние языки и культуры		Шумеро-аккадская и вавилоно-ассирийская		2	2	2	Тест. зад. №1-249
		Цивилизация Древнего Египта		2	2	2	Тест. зад. №1-249
		Египетский язык		2	2		Тест. зад. №1-249
		Древний Китай и Индия.		2	2	2	Тест. зад. №1-249
		Санскрит		2	2		Тест. зад. №1-249
		Древняя Греция		2	2	2	Тест. зад. №1-249
		Древнегреческий язык		2	2		Тест. зад. №1-249
		Древний Рим		2	2		Тест. зад. №1-249
		Варварская Европа		2	2	2	Тест. зад. №1-249
		Готский язык		2	2		Тест. зад. №1-249
		Модуль 2		Пр	История латинского языка	2	2
Латинский язык		Фонетическая система латинского языка	2	2	2	Тест. зад. № 250-500	
		Грамматическая система латинского языка	16	16	16	Тест. зад. № 250-500	
		Лексическая система латинского языка	2	2	2	Тест. зад. № 250-500	
		Лингвистическая терминология	2	2	2	Тест. зад. № 250-500	
		Латинские идиомы	4	4	4	Тест. зад. № 250-500	
	СР	ИДЗ	28	28		ИДЗ	
	СР	Реферат	30	22		Темы реф. №1-37	
	ПА	Экзамен	0,35	100		Итоговый тест через ОТ	
	Контроль	Подготовка к экзамену	35,65	-			
Итого:				144	200		

Схема расчета итогового балла Сумма баллов по всем учебным мероприятиям, предусмотренным в курсе, + результаты итогового тестирования, разделенная на 2

5. Образовательные технологии

Технология традиционного обучения. Методы обучения – наглядные, словесные, практические.

Информационные технологии. Метод работы с информационными базами данных.

Технология развития критического мышления. Метод структурного анализа. Метод аргументации. Оформление учебного материала в таблицу. Написание реферата (обзорная работа с научно-исследовательскими элементами).

6. Методические указания по освоению дисциплины

Методические рекомендации студенту и преподавателю

Данная дисциплина читается на русском языке, однако в связи с ее спецификой от студентов требуются знания иностранных языков, чтобы они знали написание имен, фамилий, понятий на латинице, а также могли найти дериваты и эквиваленты латинских слов и выражений на других языках. С некоторыми лингвистическими и культурологическими понятиями студенты уже знакомы из дисциплин, изученных ими в школе. Знание языков проявляется и в ходе практических занятий, когда студенты выполняют упражнения и читают тексты на латинском языке. По ходу занятия от преподавателя требуется иногда пояснить то или иное понятие, дать его аналог на немецком, французском, английском или русском языке.

В результате усвоения основного материала у студентов должен сформироваться базовый терминологический аппарат и представление о системном характере всех изучаемых культурологических и лингвистических процессов. Это обеспечит студентам глубокое понимание развития культуры в его связи с языком страны и позволит углублять свои знания и совершенствовать свои умения и навыки в дальнейшем. При изучении культурологического материала следует использовать максимально возможное количество примеров из истории культурного развития различных стран.

Изложение материала основано на принципе неразрывной связи исторической действительности и культурологических процессов. Акцент в подаче материала делается на национальном своеобразии каждой культуры, в особенности античной, по праву считающейся сокровищницей мировой культуры и базисом развития европейской культуры. Концентрированный характер курса ориентирует студентов в богатом наследии мировой культуры и служит прологом к дальнейшему самостоятельному знакомству с ней.

Самостоятельная работа включает в себя работу с конспектами и чтение латинских текстов и учебно-критической литературы. Конспект должен быть написан разборчиво и логично и отражать основные моменты изучаемого материала, а также тезисное изложение прочитанной критической литературы, на которую студент опирается во время своего ответа на практических занятиях.

Для обсуждения на практических занятиях вынесены важнейшие темы курса. Формами текущего контроля является проверка конспектов и ответы на практических занятиях. Главными критериями ответа на практических занятиях являются качество устного ответа по предложенной проблематике, наличие конспектов и умение переводить тексты.

Изучение латинского языка и культуры стран целесообразно лишь при постоянном обращении к художественным текстам, живому языковому материалу, указании на специфические особенности ментальности общества каждой из культурных эпох, объяснении наиболее сложных явлений и понятий с точки зрения философии, социальной теории, практики литературных процессов. В ходе изучения данной дисциплины студенту предлагается осмыслить предлагаемый материал, задать все волнующие его вопросы во время практических занятий, отчасти проводимых в виде диспута. Постоянный диалог преподавателя и студента является необходимым условием для выполнения цели и задач обучения. Целесообразно использовать знакомый студентам из средней школы алгоритм анализа и интерпретации культурных явлений, а также лингвистических школ и направлений, применяя его к конкретному текстовому материалу.

Преподаватель организует работу на практических занятиях таким образом, чтобы максимально продуктивно использовать методическое пособие, содержащее вопросы, глоссарий, библиографический список, список рекомендуемой для чтения литературы, методические рекомендации для проведения практических занятий-диспутов. Расширенный или суженный список обсуждаемых текстов предлагается преподавателем в зависимости от уровня подготовки группы и ее специфики.

По окончании курса студенты получают экзамен при условии посещения аудиторных занятий и сдачи реферата по одной из тем, выполнении текущих занятий при подготовке к практическим занятиям, наличии конспектов, качественных устных ответов и наличии результатов теста не менее оценки «удовлетворительно».

Методические указания по организации самостоятельной работы студентов по освоению дисциплины «Древние языки и культуры»

Особенность данной дисциплины состоит в том, что хотя она читается на русском языке, от студентов требуется достаточно высокий уровень подготовки по иностранному языку, так как некоторые тексты читаются ими на латинском языке, упражнения фиксируются в конспекте, который ведется в свободной форме, но четко структурирован (в нем содержатся, напр., таблицы склонений и спряжений, крылатые латинские выражения, список литературы, прочитанные тексты, конспекты критической литературы и т.д.).

Охват историко-культурологического материала от шумерской письменности, египетской и китайской до античной культуры требует от студента достаточно высокого уровня концентрации внимания на занятиях, которые проводятся в форме беседы, а также особо тщательная самостоятельная подготовка к практическим занятиям, которые иногда проводятся в форме дискуссии. Эти формы занятий, с другой стороны, облегчают студентам понимание материала, поскольку преподаватель всегда может дать необходимые пояснения, как на русском, так и на иностранных языках. Именно поэтому посещаемость занятий имеет значение при работе с БРС.

Подготовка студентов к занятиям имеет смысл в отношении предварительного продумывания студентами темы занятия, прочитывания к ним текстов соответствующего социально-исторического периода, попыткой упорядочивания имеющегося в голове объема знаний, готовности поддержать своими самостоятельно добытыми знаниями беседу на обсуждаемую тему, задать интересующий их вопрос, ответить на вопрос преподавателя. Учитывая то, что все аудиторные занятия проводятся в интерактивной форме, студенту настоятельно рекомендуется просмотреть указанный преподавателем материал, сделать для себя выписки и пометки и обсудить их с преподавателем во время занятий, проявляя активность и вовлекая в беседу однокурсников.

Активность следует проявлять и в самостоятельной подготовке. Приветствуется работа со справочной литературой по культурологии, философии, лингвистике, литературе, искусству, а также авторитетными электронными ресурсами, которые способны предоставить полезные материалы в наиболее понятной для каждого обучающегося форме. Наилучшей формой подготовки будет являться подготовка собственных учебных материалов: схем, таблиц, иллюстраций и др., облегчающих освоение довольно объемного материала. Необходимо овладеть навыками развертывания и сворачивания материала при ответе.

Готовясь к практическому занятию, во-первых, следует перечитать методический материал и прояснить для себя основные вопросы, которые предстоит осмыслить. Нужно продумать, какую конкретную информацию нужно понять или запомнить. Полезным было бы составление небольшого конспекта или плана-конспекта в вопросно-ответной форме.

Во-вторых, необходимо подобрать примеры, иллюстрирующие ответы на поставленные вопросы. Желательно отмечать маркером важные места в цитатах или тезисах, которые требуют дополнительного обсуждения или прояснения. Не следует писать за преподавателем материал слово в слово, нужно записывать его в лаконичной форме, выделяя основные

мысли, сведения, факты, понятия. Нужно помнить о традиционной структуре устного высказывания: вступление, формулировка главной идеи, аргументация, примеры, выводы, заключение. Устное высказывание исключает употребление длинных речевых периодов, требуя простых формулировок, понимания терминов и знания различного толкования их в зарубежной и отечественной науке.

7. Оценочные средства

7.1. Паспорт оценочных средств

Семестр	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	УК-1	<i>ТЗ № 250-500, ВЭ №1-20</i>
	УК-5	<i>ТЗ №1-249, ВЭ №1-20</i>
	ОПК-4	<i>Рефераты №1-37, ИДЗ</i>

7.2. Типовые задания или иные материалы, необходимые для текущего контроля

7.2.1. Тестовые задания

(наименование оценочного средства)

Типовые примеры тестовых заданий

- Бог времени, магии, мудрости, знаний, подарил египтянам письменность
 - ☒ Тот
 - ☐ Хонсу
 - ☐ Ра
 - ☐ Энки
- Богиня радости и веселья, изображавшаяся в виде женщины с головой кошки
 - ☒ Баст
 - ☐ Сехмет
 - ☐ Исида
 - ☐ Иштар
- Египетский бог – помощник при родах, создал человека на гончарном круге и имел власть над судьбой человека
 - ☐ Ра
 - ☐ Птах
 - ☒ Хнум
 - ☐ Нинмах
- Жизненная сила человека, «второе Я», изображалось в виде человека, на голове которого помещены поднятые руки, согнутые в локте
 - ☐ Ах
 - ☐ Ме
 - ☐ Ба
 - ☒ Ка

5. Дерево мира ..., гигантский, определяет вертикальную проекцию мира, соединяя различных миров, в частности, место обитания людей и место обитания богов
- Рататоск ...ясень ...десять Мидгард ...Асгард
 - ◎ Иггдрасиль ... ясень ...девять ...Мидгард ...Асгард
 - Вальхалла ... дуб ...десять ... Асгард ...Мидгард
 - Ведрфельнир ...дуб ...девять ... АсгардМидгард

Критерии оценки тестовых заданий, проверяемых на экзамене:

2 балла ставится, если студент выполнил от 60 % и выше заданий.

1 балл ставится, если студент выполнил от 40 до 59% заданий.

0 ставится, если студент выполнил менее 40 % заданий.

7.2.2. Темы рефератов

№ п/п	Темы
1	Содержание современных понятий «культура» и «цивилизация»
2	Основные признаки цивилизации
3	Проблемы антропогенеза
4	Теория катастрофизма
5	Антропогенные революции
6	Проблемы глоттогенеза
7	Теория культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского и концепция локальных цивилизаций А. Тойнби.
8	Концепция культуры Ф. Ницше
9	Культурологическая концепция О. Шпенглера
10	Теория культурных суперсистем П. Сорокина
11	Концепция культуры З. Фрейда
12	Концепция «коллективного бессознательного» К.Г. Юнга
13	Научное и не-научное в пассионарной теории Л. Гумилева.
14	Символические теории культуры и игровая концепция культуры Й. Хейзинги.
15	Биосферные концепции культуры
16	Древняя история в концепциях «альтернативной истории» и «новой хронологии»
17	Шпенглер: культура и цивилизация
18	Георг Зиммель: конфликт современной культуры
19	Йохан Хейзинга: прогрессирующее разложение культуры
20	Арнольд Тойнби: кризис цивилизации западного христианства
21	Макс Вебер: конфликт современной науки
22	Пауль Тиллих: чувство тревоги как симптом кризиса
23	Альберт Швейцер: кризис мировоззрения – кризис культуры
24	Макс Шелер: переворот в ценностях
25	Романо Гвардини: конец человека Нового времени
26	Хосе Ортега-и-Гассет: «омассовление» общества
27	Мартин Бубер: антропологический анализ кризиса
28	Эрнст Юнг: «сон разума рождает чудовищ»
29	Г. Маркузе и Э. Тоффлер: социальные последствия технологической революции
30	Дж. Оруэлл: тенденция кризисного сознания в западной литературе и искусстве
31	Николай Федоров: критика цивилизации и культуры

№ п/п	Темы
32	Владимир Соловьев: теократическая утопия
33	Николай Бердяев: сумерки Европы и начало культурного преображения
34	Серебряный век русской культуры: предчувствии Апокалипсиса
35	Николай Метнер: «пропасть» в истории музыки
36	Андрей Белый: кризис культуры как вечное возвращение
37	Лев Толстой: искусство для высших слоев и искусство для народа

Краткое описание и регламент выполнения

Реферат пишется на одну из предлагаемых преподавателем или студентом актуальных тем отечественного и зарубежного литературоведения. Он должен содержать 15-20 страниц. Из них – 1 стр. – титульный лист, 2-ая страница – оглавление. Оглавление содержит не менее 3 параграфов. 3-4 стр. – введение, 5 стр. - начало текста. В тексте следуют параграфы, в которых тоже могут быть разделы. Сноски могут быть постраничные (в них указываются ФИО, название книги, место и год издания и стр.) или в квадратных скобках прямо в тексте, где указывается № книги в списке и стр, напр., [2, 34]. 3 страницы отводятся на заключение. Заключение подводит результат исследования и в нем делаются выводы. В конце работы – список литературы, содержащий не менее 10 наименований. При проверке на плагиат реферат должен иметь 25% оригинальности. Образец оформления реферата представлен ниже.

Критерии оценки:

1. Содержание и оформление реферата – max 12 баллов

12 баллов - тема реферата раскрыта полностью, приведены соответствующие иллюстративные примеры, объем и техническое оформление реферата соответствуют нормативам.

8 баллов – объем реферата соответствует нормативам, тема раскрыта полностью, имеются незначительные ошибки в ее трактовке. Есть небольшие замечания к анализу приведенных иллюстративных примеров и техническому оформлению реферата.

6 баллов - объем реферата меньше нормативов на 1-2 страницы, тема раскрыта не полностью, изложение нелогичное, неструктурированное. Есть замечания к техническому оформлению реферата.

3 баллов - объем реферата меньше нормативов на 3-4 страницы, тема не раскрыта, изложение нелогичное, неструктурированное. Есть замечания к техническому оформлению реферата.

0 баллов - реферат не сдан.

2. Защита реферата - max 10 баллов

10 баллов - тема раскрыта полностью, приведены соответствующие иллюстративные примеры, студент адекватно и полностью отвечает на дополнительные вопросы.

5 баллов - тема раскрыта полностью. Студент испытывает трудности с ответом на некоторые дополнительные вопросы.

1 балл - тема не раскрыта, изложение нелогичное, неструктурированное. Студент затрудняется привести соответствующие иллюстративные примеры.

0 баллов - студент не выступил с защитой реферата.

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

кафедра «Теория и практика перевода»

44.03.05 Педагогическое образование

Английский язык; второй иностранный язык

РЕФЕРАТ

на тему

по дисциплине «Древние языки и культуры»

Студент(ка)

(И.О. Фамилия)

(личная подпись)

Курс

Группа

Руководитель

(И.О. Фамилия)

(личная подпись)

Отметка

(ФИО, подпись)

Тольятти 20__

7.2. 3. Индивидуальные задания

В качестве ИДЗ проверяется знание 100 латинских крылатых выражения.

1. Alma mater 2. Amat victoria curam 3. Amantes amentes 4. Amicus verus — rara avis 5. Amicus (mihi) Plato, sed magis amica veritas 6. Aquila non captat muscas 7. Ars longa, vita brevis 8. Per aspera ad astra 9. Aut bene, aut nihil 10. Aut Caesar, aut nihil 11. Ave Caesar, imperator, morituri te saluant 12. Bellum omnim contra omnes 13. Carpe diem! 14. Cogito, ergo sum 15. Consuetudo est altera natura 16. Credo quia absurdum est 17. Debes, ergo potes 18. Dictum factum 19. Divide et impera 20. Dum spiro, spero 21. Dura lex, sed lex 22. Elephantum ex musca facis 23. Epistula non erubescit 24. Errare humanum est 25. Et tu autem, Brute! 26. Ex nihilo nihil fit 27. Homo sum, humani nihil a me alienum puto 186 28. Modus operandi. Modus vivendi. Modus dicendi 29. Memento mori 30. Experientia est optima magistra 31. Finis coronat opus 32. Homo homini lupus est 33. Homo ornat locum, non locus hominem 34. Ignorantia non est argumentum 35. In vino veritas, in aqua sanitas 36. Ipse dixit! 37. Mala herba cito crescit 38. Manus manum lavat 39. Margaritas ante porcos 40. Mens sana in corpore sano 41. Alter ego 42. Natura abhorret vacuum 43. Non progredi est regredi 44. Nosce te ipsum! 45. Nulla dies sine linea 46. O sancta simplicitas! 47. O tempora, o mores! 48. Omnia tempus habent 49. Pecunia non olet 50. Periculum est in mora 51. Primus inter pares 52. Pro et contra 53. Qualis vita, finis ita 54. Qui quaerit, reperit 55. Omnia mea mecum porto 56. Nihil desperandum 57. Repetitio est mater studiorum 58. Quod licet Jovi, non licet bovi 60. Satur venter non studet libenter 61. Scientia potentia est 62. Terra incognita 63. Sic transit gloria mundi 64. Silentium est aurum 65. Suum cuique... 66. Tabula rasa 67. Tarde venientibus ossa 68. Timeo Danaos et dona ferentes 69. Tempus curat omnia 70. Tertium non datur 71. Ubi bene, ibi patria 72. Ubi concordia, ibi victoria 73. Veni, vidi, vici 74. Verba docent, exempla trahunt 75. Veritas temporis filia 76. De gustibus non disputandum est 77. Contra factum non datur argumentum 78. Mea culpa 79. Volens nolens 80. Noli tangere circulos meos 81. Ex malis eligere minima 82. Quae sunt Caesaris Caesari 83. A priori. A posteriori 84. Sapienti sat 85. Vox clamantis in deserto 86. Labor est etiam ipse voluptas 87. Aurea mediocritas 88. Quo vadis? 89. Qui ventum seminat, turbinem metet 90. Qui pro quo 91. Nulla regula sine exceptione 92. Vis vi perellitur 93. Persona (non) grata 94. Una hirundo non facit ver 95. Haud semper erat fama 96. Aquilam volare doces 97. Bis dat, qui cito dat 98. Festina lente! 99. Inter caecos luscus rex 100. Lupus non mordet lupum.

Критерии оценки:

28 баллов получает студент, давший от 80 до 100 правильных ответов.

21 балл набирает студент, ответивший от 60 и до 79 вопросов.

14 баллов получает студент, правильно ответивший от 50 до 59 вопросов.

7 баллов получает студент, правильно ответивший от 40 до 39 вопросов.

0 баллов получает студент, правильно ответивший на менее, чем 40 вопросов.

7.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

7.3.1. Вопросы к промежуточной аттестации

Семестр 1

№ п/п	Вопросы к экзамену
1.	1. Выполните лексико-грамматический тест по латинскому языку (тест включает в себя 20 тестовых заданий, тип задания: множественный выбор) 2. Назовите русский эквивалент латинского выражения

	<p>(1. Almamater 2. Amat victoria curam 3. Omnia tempus habent 4. Pecunia non olet 5. Periculum est in mora)</p> <p>3. Назовите основные черты древних цивилизаций Месопотамии</p>
2.	<p>1. Выполните лексико-грамматический тест по латинскому языку</p> <p>2. Назовите русский эквивалент латинского выражения (1. Pro et contra 2. Qualis vita, finis ita 3. Nihil desperandum 4 Qui quaerit, reperit 5. Repetitio est mater studiorum)</p> <p>3. Назовите основные черты древней цивилизации Египта</p>
3.	<p>1. Выполните лексико-грамматический тест по латинскому языку</p> <p>2. Назовите русский эквивалент латинского выражения (1. Quod licet Jovi, non licet bovi 2. Omnia mea mecum porto 3. Satur venter non studet libenter 4. Scientia potentia est 5. Sic transit gloria mundi)</p> <p>3. Назовите основные черты древней цивилизации Индии</p>
4.	<p>1. Выполните лексико-грамматический тест по латинскому языку</p> <p>2. Назовите русский эквивалент латинского выражения (1. Suum cuique... 2. Tabula rasa 3. Tarde venientibus ossa 4. Timeo Danaos et dona ferentes 5. Tempus curat omnia)</p> <p>3. Назовите основные черты древней цивилизации Китая</p>
5.	<p>1. Выполните лексико-грамматический тест по латинскому языку</p> <p>2. Назовите русский эквивалент латинского выражения (1. Tertium non datur 2. Ubi concordia, ibi victoria 3. Ubi bene, ibi patria 4. Contra factum non datur argumentum 5. Noli tangere circulos meos)</p> <p>3. Назовите основные черты древней цивилизации Греции</p>
6.	<p>1. Выполните лексико-грамматический тест по латинскому языку</p> <p>2. Назовите русский эквивалент латинского выражения (1. Non progredi est regredi 2. Nosce te ipsum! 3. Nulla dies sine linea 4. O sancta simplicitas! 5. O tempora, o mores!)</p> <p>3. Назовите основные черты древней цивилизации Рима</p>
7.	<p>1. Выполните лексико-грамматический тест по латинскому языку</p> <p>2. Назовите русский эквивалент латинского выражения (1. Manus manum lavat 2. Margaritas ante porcos 3. Mens sana in corpore sano 4. Alter ego 5. Natura abhorret vacuum)</p> <p>3. Назовите основные черты древней цивилизации Варварской Европы</p>
8.	<p>1. Выполните лексико-грамматический тест по латинскому языку</p> <p>2. Назовите русский эквивалент латинского выражения (1. Experientia est optima magistra 2. Homo ornat locum, non locus hominem 3. In vino veritas, in aqua sanitas 4. Ipse dixit! 5. Mala herba cito crescit)</p> <p>3. Назовите основные черты и памятники письменности древних языков Месопотамии</p>
9.	<p>1. Выполните лексико-грамматический тест по латинскому языку</p> <p>2. Назовите русский эквивалент латинского выражения (1. Dura lex, sed lex 2. Epistula non erubescit 3. Errare humanum est 4. Ex nihilo nihil fit 5. Homo sum, humani nihil a me alienum puto)</p> <p>3. Назовите основные черты и памятники письменности санскрита</p>
10.	<p>1. Выполните лексико-грамматический тест по латинскому языку</p> <p>2. Назовите русский эквивалент латинского выражения (1. Credo quia absurdum est 2. Debes, ergo potes 3. Dictum factum 4. Divide et impera 5. Dum spiro, spero)</p> <p>3. Назовите основные черты и памятники письменности древнегреческого языка</p>
11.	<p>1. Выполните лексико-грамматический тест по латинскому языку</p> <p>2. Назовите русский эквивалент латинского выражения</p>

	<p>(1. Ave Caesar, imperator, morituri te salutant 2. Bellum omnim contra omnes 3. Carpe diem! 4. Cogito, ergo sum 5. Consuetudo est altera natura)</p> <p>3. Назовите основные черты и памятники письменности готского языка</p>
12.	<p>1. Выполните лексико-грамматический тест по латинскому языку</p> <p>2. Назовите русский эквивалент латинского выражения (1. Arslonga, vitabrevis2. Aquila non captatmuscas3. Amicus (mihi) Plato, sedmagisamicaveritas4. Amicusverus — raraavis 5. Amantesamentes)</p> <p>3. Назовите основные черты и памятники письменности египетского языка</p>
13.	<p>1. Выполните лексико-грамматический тест по латинскому языку</p> <p>2. Назовите русский эквивалент латинского выражения (1. Pro et contra 2. Qualis vita, finis ita 3. Nihil desperandum 4 Qui quaerit, reperit 5. Repetitio est mater studiorum)</p> <p>3. Назовите основные проблемы антропогенеза</p>
14.	<p>1.Выполните лексико-грамматический тест по латинскому языку</p> <p>2. Назовите русский эквивалент латинского выражения (1. Experientia est optima magistra 2. Homo ornat locum, non locus hominem 3. In vino veritas, in aqua sanitas 4. Ipse dixit! 5. Mala herba cito crescit</p> <p>3. Назовите основные проблемы глоттогенеза</p>
15.	<p>1. Выполните лексико-грамматический тест по латинскому языку</p> <p>2. Назовите русский эквивалент латинского выражения (1. Non progredi est regredi 2. Nosce te ipsum! 3. Nulla dies sine linea4. O sancta simplicitas!5. Otempora, omores!</p> <p>3. Назовите основные положения концепций культуры XIX века</p>
16.	<p>1. Выполните лексико-грамматический тест по латинскому языку</p> <p>2. Назовите русский эквивалент латинского выражения (1. Arslonga, vitabrevis2. Aquila non captatmuscas3. Amicus (mihi) Plato, sedmagisamicaveritas4. Amicusverus — raraavis 5. Amantesamentes)</p> <p>3. Назовите основные положения концепций культуры XX века</p>
17.	<p>1.Выполните лексико-грамматический тест по латинскому языку</p> <p>2. Назовите русский эквивалент латинского выражения (1. Tertium non datur 2. Ubi concordia, ibi victoria 3. Ubi bene, ibi patria 4. Contra factum non datur argumentum 5. Noli tangere circulos meos)</p> <p>3. Определите цивилизационное значение древних культур Месопотамии</p>
18.	<p>1.Выполните лексико-грамматический тест по латинскому языку</p> <p>2. Назовите русский эквивалент латинского выражения (1. Suum cuique...2. Tabula rasa 3. Tarde venientibus ossa 4. Timeo Danaos et dona ferentes 5. Tempus curat omnia)</p> <p>3. Определите цивилизационное значение культуры Древнего Египта</p>
19.	<p>1.Выполните лексико-грамматический тест по латинскому языку</p> <p>2. Назовите русский эквивалент латинского выражения (1. Dura lex, sed lex 2. Epistula non erubescit 3. Errare humanum est 4. Ex nihilo nihil fit 5. Homo sum, humani nihil a me alienum puto)</p> <p>3. Определите цивилизационное значение культуры Древней Греции</p>
20.	<p>1. Выполните лексико-грамматический тест по латинскому языку</p> <p>2. Назовите русский эквивалент латинского выражения (1. Pro et contra 2. Qualis vita, finis ita 3. Nihil desperandum 4 Qui quaerit, reperit 5. Repetitio est mater studiorum)</p> <p>3. Определите цивилизационное значение культуры Древнего Рима</p>

7.3.2. Критерии и нормы оценки

Семестр	Форма проведения промежуточной аттестации	Критерии и нормы оценки	
1	Экзамен (по накопительному рейтингу)	«отлично»	Если студент набрал от 80 баллов как сумму баллов за работу в течение семестра и за ТЗ
		«хорошо»	Если студент набрал от 60 до 79 баллов
		«удовлетворительно»	Если студент набрал от 40 до 59 баллов
		«неудовлетворительно»	Если студент набрал меньше 40 баллов

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Обязательная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1	Письмак Т. Г., Полежаева Ж. Ю.	Древние языки и культуры. Часть 1: Латинский язык: учебное пособие	Учебное пособие	2020	ЭБС «Лань»
2	Обидин Д. Л.	Культура древнего Китая	Учебное пособие	2021	ЭБС Znanium.com
3	Гиленсон Б. А.	Литература и культура Древнего мира	Учебное пособие	2021	ЭБС Znanium.com
4	Нешина Е. Б., Новикова И. В.	Латинский язык	Учебное пособие	2019	ЭБС «Лань»

8.2. Дополнительная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1	Васильева О. Ю.	Латинский язык	Учебное пособие	2017	ЭБС «Лань»
2	Коломиец Г. Г.	Мировая культура и искусство	Курс лекций	2016	ЭБС «IPRbooks»
3	Р. Г. Мумладзе [и др.]	История мировых цивилизаций	Учебник	2016	ЭБС «IPRbooks»
4	Чанышев А. Н.	История философии Древнего мира	Учебник	2016	ЭБС «IPRbooks»
5	Чеснокова П.	Lingua latina	Учебное пособие	2016	ЭБС «IPRbooks»
6	Мартин Томас	Древняя Греция от доисторических времен до эпохи эллинизма	Научно-популярная	2020	ЭБС

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно- методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
			литература		Znanium.com

8.3. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Scopus [Электронный ресурс]. URL: <https://www.scopus.com/> (дата обращения: 30.03.2022).

Elibrary [Электронный ресурс]. URL: <https://elibrary.ru/defaultx.asp> (дата обращения: 30.03.2022).

Древние культуры [Электронный ресурс]:

1. <http://www.mify.org>. Режим доступа: свободный. (Дата обращения 05.04.2022)

Латинский язык [Электронный ресурс]:

www.languages-study.com/latina-links.html. Режим доступа: свободный. (Дата обращения 05.10.20)

Шумерский язык

www.lexicons.ru/old/sh/sumerian/index.html Режим доступа: свободный. (Дата обращения 05.04.2022)

Санскрит [Электронный ресурс]:

www.slovomania.ru/dnevnik/2014/08/15/sanskrt/ Режим доступа: свободный. (Дата обращения 05. 04.2022)

Древнегреческий язык [Электронный ресурс]:

1. <http://www.jazyki.ru/drevnegrecheskiy-yazyk/> Режим доступа: свободный. (Дата обращения 05. 04.2022)

2. www.garshin.ru > ... > Индоевропейские > Греко-македонские. Режим доступа: свободный. (Дата обращения 05. 04.2022)

Готский язык [Электронный ресурс]:

1. www.lexicons.ru/old/g/gothic/index.html Режим доступа: свободный. (Дата обращения 05.04.2022)

8.4. Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование ПО	Реквизиты договора (дата, номер, срок действия)
1	Windows: WinPro 10 RUS Upgrd OLP NL Acdmc	договор № 757 от 04.07.2018, срок действия – бессрочно; контракт № 1653 от 14.12.2018, срок действия – бессрочно
2	Office Standard: Office Stdandard 2013 Russian OLP NL AcademicEdition	договор № 690 от 19.05.2015, срок действия – бессрочно
3	Mirapolis Human Capital Management	лицензионный договор № 42/02/22-К от 02.02.2022, срок действия – до 31.08.2022

8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)	Перечень основного оборудования
1	Учебная аудитория для проведения	Столы ученические двухместные, стол

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)	Перечень основного оборудования
	занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации. Кабинет иностранных языков. 445020, Самарская область, г. Тольятти, ул. Белорусская, 16В, позиция по ТП № 1, 8 этаж (УЛК-820)	преподавательский, стулья ученические, пюпитр, стенка мебельная, стол под телевизор малый, телевизор, видеомэгаффон, DVD-плеер.
2	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации. 445020, Самарская область, г. Тольятти, ул. Белорусская, 16В, позиция по ТП № 24, 8 этаж (УЛК-809)	Стол ученические трехместные, стул ученический, доска аудиторная (меловая), трибуна, телевизор, DVD-плеер.
3	Компьютерный класс. Помещение для самостоятельной работы. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации. 445020, Самарская область, г. Тольятти, ул. Белорусская, 14, позиция по ТП № 48, 4 этаж (Г-401) 445020, Самарская область, г. Тольятти, ул. Белорусская, 14, позиция по ТП № 48, 4 этаж (Г-401)	Стол ученический, стул, ПК с выходом в сеть интернет.