

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Б1.В.09.11

(индекс дисциплины)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Подготовка журналистских текстов для печатных и интернет-СМИ

(наименование дисциплины)

по направлению подготовки

42.03.02 Журналистика

Форма обучения: очная

Год набора: 2020

Общая трудоемкость: 2 ЗЕ

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр	3	Итого
Форма контроля	Зачет	
Вид занятий		
Лекции		
Лабораторные		
Практические	34	34
Руководство: курсовые работы (проекты)		
Промежуточная аттестация	0,25	0,25
Контактная работа	34,25	34,25
Самостоятельная работа	2,1	2,1
Контроль	35,65	35,65
Итого	72	72

Рабочую программу составил(и):

Доцент, кандидат филологических наук Орлова М.В.

(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)

Рецензирование рабочей программы дисциплины:



Отсутствует



Рецензент

(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)

Рабочая программа дисциплины составлена на основании ФГОС ВО и учебного плана направления подготовки 42.03.02 Журналистика

Срок действия рабочей программы дисциплины до «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

На заседании кафедры «Журналистика»

(протокол заседания № 14 от «30» августа 2019 г.).

1. Цель освоения дисциплины

Цель – выработать практические навыки у обучающихся-журналистов по подготовке журналистских текстов для печатных и интернет-СМИ.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплины и практики, на освоении которых базируется данная дисциплина: Введение в журналистику; Основы теории журналистики; Организация работы редакционных коллективов СМИ; Принципы создания журналистского текста; Технологии сбора, проверки и обработки информации в журналистике; Журналистский текст как тип медиатекста.

Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: Логическая культура журналиста; Редактирование медиатекстов; Жанры и форматы аналитической журналистики.

3. Планируемые результаты обучения

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
ПК-1. Готов профессионально осуществлять сбор, обработку и проверку информации, релевантной социальным, творческим и коммуникативным задачам журналистики	ПК-1.1. Получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения	Знать: специфику человека как источника информации для журналиста; принципы и методы профессионального общения
		Уметь: выбирать респондентов, ньюсмейкеров и спикеров, адекватных разрабатываемой теме и поставленной профессиональной задаче; использовать методы и технологии получения информации от человека; вести беседу и брать интервью
	ПК-1.2. Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников	Владеть: навыком организации профессионального общения с человеком как источником информации, адекватного творческим задачам и типу медиаканала, по которому предполагается распространение полученной информации; навыком фиксации информации, полученной от человека
		Знать: специфику документа как источника информации для журналиста; типы документов и виды информации, в них заключенной; принципы и методы работы с документом как источником инфор-

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
		мации для журналиста
		<p>Уметь: получать информацию от документальных источников: из пресс-релизов информационных агентств и пресс-служб; из разнообразных типов документов, в том числе архивных данных, библиотечных фондов; из электронных баз данных</p>
		<p>Владеть: навыком организации процесса познавательной деятельности, направленной на получение доступа к документальным источникам информации</p>
	<p>ПК-1.3. Проверяет достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения</p>	<p>Знать: правила и технологии проверки достоверности информации, распространяемой по каналам СМИ; специфику фактов и мнений как типов информации</p>
		<p>Уметь: грамотно фиксировать информацию, полученную из разных типов источников, и проверять ее на достоверность при помощи адекватных эмпирических методов</p>
		<p>Владеть: методами и технологиями проверки на достоверность фактических данных</p>
	<p>ПК-1.4. Соблюдает нормы права и этики на всех этапах сбора, обработки и проверки информации</p>	<p>Знать: нормы права и этики, регулирующие познавательную деятельность журналиста</p>
		<p>Уметь: применять профессиональные регулятивы к соответствующим ситуациям взаимодействия с источниками информации</p>
		<p>Владеть: навыком правовой и этической оценки процесса познавательной профессиональной деятельности</p>

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
ПК-2. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	ПК-2.1. Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему	Знать: специфику профессиональных принципов и методов журналистики для определения актуальных проблем и формулирования темы журналистского материала
		Уметь: осуществлять поиск темы и выявлять существующую проблему
		Владеть: навыками поиска темы и выявления существующей проблемы
	ПК-2.2. Предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта	Знать: мировой и отечественный журналистский опыт, полезный для принятия творческих решений
		Уметь: формулировать творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта
		Владеть: способностью предлагать творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта
	ПК-2.3. Соблюдает профессиональные этические нормы на всех этапах авторской работы	Знать: профессиональные этические нормы на всех этапах авторской работы
		Уметь: соблюдать профессиональные этические нормы на всех этапах авторской работы
		Владеть: навыком соблюдения профессиональных этических норм на всех этапах авторской работы

4. Структура и содержание дисциплины

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
Модуль I. Подготовка журналистских материалов	Практическое занятие	Вводное занятие. Знакомство с информационными платформами университета	3	2		-	Задание творческого типа
	Практическое занятие	Выбор темы для первого материала. Обсуждение процесса сбора материала для публикации	3	2	5	-	Задание творческого типа
	Практическое занятие	Обсуждение результатов первичного сбора информации, составление логической схемы текста	3	2	5	-	Задание творческого типа
	Практическое занятие	Обсуждение написанных текстов. Редакторская правка текста	3	4	15	-	Задание творческого типа
	Практическое занятие	Оценка опубликованных материалов. Выбор темы для второго материала. Обсуждение процесса сбора материала для публикации	3	2	5	-	Задание творческого типа

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
	Практическое занятие	Обсуждение результатов первичного сбора информации, составление логической схемы текста	3	2	5	-	Задание творческого типа
	Практическое занятие	Обсуждение написанных текстов. Редакторская правка текста	3	4	15	-	Задание творческого типа
	Практическое занятие	Оценка опубликованных материалов. Выбор темы для третьего материала. Обсуждение процесса сбора материала для публикации	3	2	5	-	Задание творческого типа
	Практическое занятие	Обсуждение результатов первичного сбора информации, составление логической схемы текста	3	2	5	-	Задание творческого типа

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
	Практическое занятие	Обсуждение написанных текстов. Редакторская правка текста	3	4	15	-	Задание творческого типа
	Практическое занятие	Оценка опубликованных материалов. Выбор темы для четвертого материала. Обсуждение процесса сбора материала для публикации	3	2	5	-	Задание творческого типа
	Практическое занятие	Обсуждение результатов первичного сбора информации, составление логической схемы текста	3	2	5	-	Задание творческого типа
	Практическое занятие	Обсуждение написанных текстов. Редакторская правка текста	3	4	15	-	Задание творческого типа
Итого:				34	100		

Схема расчета итогового балла

Текущий рейтинг (все занятия и промежуточные тесты) + Результат итогового теста и все делится на 2 + ББ (если ББ предусмотрены).

5. Образовательные технологии

Преподавание дисциплины предполагает использование образовательных технологий, позволяющих создать условия, необходимые для формирования профессионально-творческих компетенций. Преподавателем используются следующие образовательные технологии.

Технология развития критического мышления:

- практические занятия с проверкой результатов самостоятельной работы обучающихся.

Технология проектного обучения:

- практическое занятие с анализом конкретной ситуации.

6. Методические указания по освоению дисциплины

Важнейшим результатом освоения дисциплины является овладение знаниями о полном цикле работы по подготовке журналистского текста. Включение обучающихся в образовательную и практическую деятельность призвано углубить и закрепить их знания о системе информирования журналистов, созданной в обществе.

Задания по написанию журналистских текстов для печатных и интернет-СМИ призваны обеспечить развитие профессиональных компетенций от репродуктивного уровня (для которого характерно опознание изучаемых элементов в профессиональной деятельности журналистов, а также их продуктах), через реконструктивный (требующий владения умениями и навыками анализа и подготовки профессиональных экспертиз) к творческому уровню, предполагающему создание журналистского контента на основе применения различных методов познавательной деятельности.

Выполнение практических заданий по предмету предполагает активное участие обучающихся в работе Молодежного медахолдинга «Есть talk!». Содержание и творческие задачи коррелируются с концепцией и информационной политикой сетевого издания «Есть talk!». Соответственно, оценка качества полученных результатов предполагает соотнесение их с установками, стандартами и форматными характеристиками массмедиа ТГУ.

Для грамотного и результативного выполнения практических заданий требуется знание обучающимися всех внутри редакционных документов медиахолдинга, а также понимание необходимости соблюдать их требования при выполнении профессиональных действий.

7. Оценочные средства

7.1. Паспорт оценочных средств

Семестр	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
3	ПК-1	Вопросы к зачету №№ 1-15, 20-56 Тестовые задания Задание творческого типа
3	ПК-2	Вопросы к зачету №№ 16-19 Тестовые задания Задание творческого типа

7.2. Типовые задания или иные материалы, необходимые для текущего контроля

7.2.1. Задание творческого типа

Типовой пример задания творческого типа

Подготовить журналистский материал для печатного или интернет-СМИ.

Краткое описание и регламент выполнения

Выбрать тему для написания текста. Представить ее на занятии другим обучающимся и сотрудникам редакции молодежного медиахолдинга так, чтобы были очевидны:

- ее актуальность;
- аудитория, на которую она рассчитана;
- интерес для данной аудитории;
- полезность для данной аудитории;
- цель автора;
- соответствие темы информационной политике издания;
- возможный жанр публикации;
- возможность написать текст по данной теме.

Согласовать сроки написания текста.

Критерии оценки:

- 5 баллов: задание выполнено качественно, соблюдена методика и алгоритм действий; текст, подготовленный обучающимся, раскрывает тему профессиональной реализации;
- 4 балла: задание выполнено качественно, соблюдена методика и алгоритм действий, но в подготовленном тексте не полностью раскрыта тема профессиональной реализации;
- 3 балла: задание выполнено полностью, но нарушена методика и алгоритм действий; подготовленный текст требует доработки;
- 2 балла: задание выполнено наполовину, нарушена методика и алгоритм действий, подготовленный текст требует переработки более чем на 40 процентов;
- 1 балл: задание не выполнено, но обучающийся принял активное участие в обсуждении результатов других.

Типовой пример задания творческого типа

Написать и проанализировать студенческий текст на предмет соответствия критериям массовой информации.

Краткое описание и регламент выполнения

При написании текста автор должен придерживаться критериев массовой информации (семантических и синтаксических). Написанный текст должен быть проанализирован в процессе обсуждения обучающимися по следующим критериям:

- тема текста;
- аудиторию, на которую рассчитан текст (по возрасту, полу, образованию, роду занятий и интересам);
- интерес (потенциальный) целевой аудитории к тексту;
- полезность текста (какие потребности он способен удовлетворить);
- оперативность и актуальность текста;
- декодируемость текста;
- общепользуемость текста;
- признаки объективности информации в тексте;
- виды информации, представленные в тексте;
- гармоничность сочетания в тексте фактов и выводов;
- особенности композиции текста;
- выразительные средства русского языка, используемые в тексте.

За занятие обучающийся может набрать до 15 баллов в зависимости о количества проанализированных текстов.

Критерии оценки:

- 5 баллов: задание выполнено качественно, соблюдена методика и алгоритм действий, полученные результаты доказывают устойчивость знаний обучающегося о типах источников информации и технологиях работы с ними; текст, подготовленный обучающимся, соответствует изученным критериям массовой информации;
- 4 балла: задание выполнено качественно, соблюдена методика и алгоритм действий, полученные результаты доказывают устойчивость знаний обучающегося о типах источников информации и технологиях работы с ними, но в подготовленном тексте соблюдены не все правила написания журналистского произведения;
- 3 балла: задание выполнено полностью, но нарушена методика и алгоритм действий, полученные результаты вызывают сомнения с точки зрения обоснования, либо задание выполнено наполовину, соблюдены методика и алгоритм действий, полученные результаты доказывают устойчивость знаний обучающегося о типах источников информации и технологиях работы с ними; подготовленный текст требует значительной доработки на предмет реализации семантической и структурной текстовой информации;
- 2 балла: задание выполнено наполовину, нарушена методика и алгоритм действий, подготовленный текст требует переработки более чем на 50 процентов;
- 1 балл: задание не выполнено, но обучающийся принял активное участие в обсуждении результатов работы других.

7.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

7.3.1. Вопросы к промежуточной аттестации

Семестр: 3

№ п/п	Вопросы к зачету
1	Сущность феномена информация
2	Научные концепции, раскрывающие сущность феномена информации. Представления атрибутивистов и функционалистов
3	Результативность журналистской деятельности в зависимости от способности журналиста к восприятию, переработке и подачи информации
4	Управленческая функция информации. Механизмы управления
5	Организаторская функция информации
6	Определения понятия «журналистика»
7	Социальная информация и массовая информация как категория журналистики. Позиции различных исследователей по поводу сущности массовой информации
8	Социальная информация и массовая информация как категория журналистики. Позиции различных исследователей по поводу сущности массовой информации
9	Березин В.М. о сущности понятия массовая информация
10	Мрочко Л.В. о сущности понятия массовая информация
11	Корконосенко С.Г. о сущности понятия массовая информация

№ п/п	Вопросы к зачету
12	Попов В.Д. о сущности понятия массовая информация
13	Прохоров Е.П. о сущности понятия массовая информация
14	Чевозёрова Г.В. о сущности понятия массовая информация
15	Структура журналистского текста
16	Семантическая характеристика текста
17	Синтаксическая характеристика текста
18	Прагматическая характеристика текста
19	Информационная насыщенность и информативность текста и пути ее обеспечения
20	Информированность аудитории и пути ее обеспечения
21	Информационная политика как целенаправленные информационные потоки
22	Цель и задачи информационной политики
23	Субъекты, формирующие информационную политику
24	Научные обоснования формирования политического сознания
25	Менталитет и объединительная национальная идея как база для формирования журналистами современного общественного сознания
26	Информационная политика СМИ
27	Цели и задачи информационной политики
28	Субъекты формирования информационной политики СМИ
29	Способы реализации и формы информационной политики СМИ
30	Концептуальные представления о функциях журналистики и их взаимосвязи Е.П. Прохорова
31	Концептуальные представления о функциях журналистики и их взаимосвязи С.Г. Корконосенко
32	Концептуальные представления о функциях журналистики и их взаимосвязи Л.Г. Свитич
33	Концептуальные представления о функциях журналистики и их взаимосвязи Г.В. Чевозеровой
34	Методологические функции журналистики
35	Алгоритм реализации методологических функций журналистики
36	Коммуникативная сущность функций журналистики
37	Алгоритм реализации коммуникативной сущности функций журналистики в журналистском тексте
38	Социальные мировоззренческие функции журналистики: духовно-идеологическая функция
39	Алгоритм реализации духовно-идеологической функции журналистики в журналистском тексте
40	Социальные мировоззренческие функции журналистики: культурно-просветительская функция

№ п/п	Вопросы к зачету
41	Алгоритм реализации культурно-просветительской функции журналистики в журналистском тексте
42	Алгоритм реализации культурно-просветительской функции журналистики в номере издания
43	Социальные миросозерцательные функции: эмоционально-психологическая функция
44	Алгоритм реализации эмоционально-психологической функции в журналистском тексте
45	Алгоритм реализации эмоционально-психологической функции журналистики в номере издания
46	Социальные миросозерцательные функции: социально-бытовая функция журналистики
47	Алгоритм реализации социально-бытовой функции журналистики в журналистском тексте
48	Алгоритм реализации социально-бытовой функции журналистики в номере издания
49	Организаторская сущность функций журналистики
50	Типоформирующие признаки печатного издания и их учет при создании журналистского текста
51	Вторичные типологические признаки издания и их учет при создании журналистского текста
52	Формальные типологические признаки издания и их учет при создании журналистского текста

7.3.2. Критерии и нормы оценки

Семестр	Форма проведения промежуточной аттестации	Критерии и нормы оценки	
3	Зачет (на основании суммарного рейтинга баллов)	«зачтено»	55–100 баллов
		«не зачтено»	0–54 баллов

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Обязательная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1	Баканов Р. П.	Журналистика для начинающих	Учебное пособие	2018	ЭБС IPRbooks
2	Бобров А. А	Журналистика в социально-культурной сфере. Обществу и человеку	Учебное пособие	2018	ЭБС IPRbooks
3	Бобров А.А.	Литературная работа журналиста	Учебное пособие	2018	ЭБС IPRbooks
5	Гордиенко Т.В.	Журналистика и редактирование	Учебное пособие	2020	ЭБС Znanium.com

8.2. Дополнительная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1	Дмитриева О. А. [и др.]	Журналистика в информационном поле современной России: должное и реальное / под редакцией Г. В. Лазутиной.	Монография	2019	ЭБС IPRbooks
2	Доброзракова Г. А	Журналистика в системе массовой коммуникации	Учебное пособие	2015	ЭБС «Лань»

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
3	Доброзракова Г. А.	Современные теории массовой коммуникации	Учебное пособие	2015	ЭБС IPRbooks
4	Колесниченко А. В.	Настольная книга журналиста	Учебное пособие	2017	ЭБС IPRbooks
5	Корконосенко С.Г.	Теория журналистики	Учебное пособие	2015	ЭБС «Лань»
6	Лобанов Ю. С.	Основы журналистики	Учебное пособие	2017	ЭБС «Лань»
7	Фотиева И.В. [и др.]	Российская журналистика сегодня: социальная миссия и профессиональное мастерство	Монография	2020	ЭБС Znanium.com
8	Вяземский П. А.	Журналистика	Учебное пособие	2017	ЭБС «Лань»
9	Калмыков А. А.	Интернет-журналистика	Учебное пособие	2017	ЭБС IPRbooks

8.3. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

1. Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям : официальный сайт. – URL: <http://www.farpmc.ru/rospechat/> (дата обращения: 19.10.2019). – Текст : электронный.
2. Каталог агентств, статьи, исследования, программы : официальный сайт. – URL: <http://www.mediaplanirovanie.ru/> (дата обращения: 18.02.2020). – Текст : электронный.
3. Электронная библиотека : официальный сайт. – URL: <http://www.evartist.narod.ru/journ.htm/> (дата обращения: 18.02.2019). – Текст : электронный.
4. Электронная библиотека: библиотека диссертаций : сайт / Российская государственная библиотека. – Москва : РГБ. – <https://www.rsl.ru/ru/about/funds/disser> (дата обращения: 02.02.2020). – Текст: электронный.
5. Российская ассоциация по связям с общественностью : официальный сайт. – URL: <http://www.raso.ru/> (дата обращения: 20.02.2019). – Текст : электронный.
6. Электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. Ломоносова : официальный сайт. – URL: <http://www.mediascope.ru/> (дата обращения: 18.02.2019). – Текст : электронный.
7. Web of Science : мультидисциплинарная реферативная база данных. – Philadelphia: ClarivateAnalytics, 2016. – URL: apps.webofknowledge.com. – Текст : электронный.
8. Scopus : реферативная база данных. – Netherlands : Elsevier, 2004. – URL: scopus.com. – Текст : электронный.
9. eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : сайт. – Москва, 2000. – URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 12.12.2020). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

Научно-профессиональные издания

1. Акценты : альманах факультета журналистики Воронежского государственного университета. – Режим доступа: <http://jour.vsu.ru/izdaniya/zhurnaly-izdaniya/>
2. Вестник Воронежского государственного университета Серия: «Филология. Журналистика» : научный журнал Воронежского государственного университета – Режим доступа: <http://jour.vsu.ru/izdaniya/zhurnaly-izdaniya/>
3. Вестник Московского университета. Серия 10. Журналистика : научный журнал. – Режим доступа: <http://www.journ.msu.ru/science/pub/msu-bulletin/>
4. Вестник электронных и печатных СМИ : профессиональный журнал. – Режим доступа: <http://www.ipk.ru/nauka/vestnik-smi/archive>
5. Журналист: ежемесячный журнал для профессионалов. – Режим доступа: www.journalist-virt.ru/
6. Меди@льманах : некоммерческое академическое издание. – Режим доступа: <http://www.journ.msu.ru/science/pub/media-almanac/>
Медиаскоп : электронный продолжающийся научный журнал факультета журналистики МГУ имени М.В. Ломоносова. – Режим доступа: <http://www.mediascope.ru/>

8.4. Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование ПО	Реквизиты договора (дата, номер, срок действия)
1	Windows: WinPro 10 RUS Upgrd OLP NL Acdmc	договор № 757 от 04.07.2018, срок действия – бессрочно; контракт № 1653 от 14.12.2018, срок действия – бессрочно

№ п/п	Наименование ПО	Реквизиты договора (дата, номер, срок действия)
2	Office Standard: ¹ Office Stdandard 2013 Russian OLP NL AcademicEdition	контракт № 690 от 19.05.2015, срок действия – бессрочно
3	Mirapolis Human Capital Management ²	лицензионный договор № 234/10/21-К от 19.10.2021, срок действия – до 01.03.2022 ³

8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)	Перечень основного оборудования
1	Компьютерный класс. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для проведения лабораторных работ. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации (УЛК-601)	Доска аудиторная (меловая). Доска маркерная. Столы ученические двухместные, стулья ученические, ПК
2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся. (Г-401)	Столы, стулья, компьютеры
3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся. (С-916)	Столы, стулья, компьютеры

¹ Указывается (указываются) реквизиты договора (договоров) на версию (версии), установленные в аудиториях, в

(пп. «Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса» РПД).

² Указывается, если дисциплина реализуется в режиме ВКС на платформе Mirapolis Virtual Room.

³ Указываются актуальные реквизиты.