

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Б1.В.ДВ.04.02
(индекс дисциплины)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Правовая журналистика

(наименование дисциплины)

по направлению подготовки

42.03.02 Журналистика

Форма обучения: очная

Год набора: 2020

Общая трудоемкость: 5 ЗЕ

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр Форма контроля Вид занятий	8	Итого
	Экзамен	
Лекции	12	12
Лабораторные		
Практические	24	24
Руководство: курсовые работы (проекты) / РГР		
Промежуточная аттестация	0,25	0,25
Контактная работа	36,25	36,35
Самостоятельная работа	143,75	143,75
Контроль		
Итого	180	180

Рабочую программу составил(и):

Доцент, кандидат филологических наук Куприянова А.В.

(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)

Рецензирование рабочей программы дисциплины:



Отсутствует



Рецензент

(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)

Рабочая программа дисциплины составлена на основании ФГОС ВО и учебного плана направления подготовки 42.03.02 Журналистика

Срок действия рабочей программы дисциплины до «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

На заседании кафедры «Журналистика»

(протокол заседания № 14 от «30» августа 2019 г.).

1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины – освоение компетенций, связанных с осуществлением профессиональной деятельности при написании журналистских материалов на правовую тематику.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплины и практики, на освоении которых базируется данная дисциплина: Введение в профессию; Основы теории журналистики; Основы информационной культуры, Правовое регулирование СМИ и массмедиа, Принципы создания журналистского текста, Профессиональная этика журналиста, Технологии сбора, проверки и обработки информации в журналистике.

Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: Продвижение медиапроекта, Преддипломная практика.

3. Планируемые результаты обучения

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.2. Осуществляет поиск, критический анализ и синтез информации, необходимой для решения поставленных задач	Знать: методы сбора, анализа и синтеза необходимой для журналистского текста информации
		Уметь: отбирать релевантную информацию из достоверных источников, работать с документальными источниками
		Владеть: навыками работы с различными источниками информации и ее проверки
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.2. Выбирает оптимальные способы решения поставленных задач, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	Знать: законы, регулирующие деятельность СМИ и массмедиа в РФ
		Уметь: действовать согласно установленным правовым нормам, регулирующим функционирование СМИ и массмедиа
		Владеть: способностью выбирать оптимальные способы решения поставленных задач, руководствуясь правовыми нормами профессиональной деятельности

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
ПК-1. Готов профессионально осуществлять сбор, обработку и проверку информации, релевантной социальным, творческим и коммуникативным задачам журналистики	ПК-1.4. Соблюдает нормы права и этики на всех этапах сбора, обработки и проверки информации	Знать: действующие в РФ нормы массово-информационного права, а также нормы профессиональной журналистской этики
		Уметь: действовать согласно установленным этико-правовым нормам, регулирующим функционирование СМИ
		Владеть: – способностью руководствоваться правовыми нормами в профессиональной деятельности – умением использовать нормативные правовые и документы в своей деятельности
ПК-2. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	ПК-2.3. Соблюдает профессиональные этические нормы на всех этапах авторской работы	Знать: профессионально-этические нормы, которыми должен руководствоваться журналист на всех этапах работы над текстом
		Уметь: действовать, согласно профессионально-этическим нормам, закрепленным в российских и зарубежных кодексах профессиональной этики журналиста
		Владеть: – способностью руководствоваться профессионально-этическими нормами в профессиональной деятельности – умением использовать профессионально-этические документы в своей деятельности

4. Структура и содержание дисциплины

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
Модуль 1. Правовая журналистика как сфера профессиональной журналистской деятельности	Лекция	СМИ как источник правовой информации для общества	8	2	-	-	
	Лекция	Основные направления правовой журналистики	8	2	-	-	
	Практическое занятие	Профессиональные правовые медиа	8	2	-	-	Практическое задание
	Практическое занятие	Правовая информация для широкой аудитории	8	2	-	-	Практическое задание
Модуль 2. Судебное и криминальное направление правовой журналистики	Практическое занятие	Освещение открытых судебных процессов в СМИ	8	2	-	-	Кейс-задача
	Лекция	Закрытые судебные процессы: общие понятия и порядок проведения.	8	2	-	-	
	Практическое занятие	Судебный репортаж. Право на ведение записи во время судебного процесса	8	2	-	-	Творческое задание
	Лекция	Понятие «тайна следствия». Доступ журналистов к материалам уголовного дела. Презумпция невиновности в текстах СМИ	8	2	-	-	
	Практическое занятие	Криминальная хроника	8	2	-	-	Практическое задание
	Практическое занятие	Работа с пресс-релизами правоохранительных органов. Работа журналиста на месте преступления	8	2	-	-	Кейс-задача

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
	Практическое занятие	Распространение в СМИ информации о детях – жертвах противоправных действий и детях-правонарушителях	8	2	-	-	Кейс-задача
Модуль 3. Консультативное направление правовой журналистики	Лекция	Информирование аудитории о существующем законодательстве РФ, а также изменениях в нем	8	2	-	-	
	Практическое занятие	Правовая тематика в теле-радио программах	8	2	-	-	Практическое задание
	Практическое занятие	Правовая тематика в периодических печатных СМИ	8	2	-	-	Практическое задание
	Практическое занятие	Правовая информация в сети Интернет	8	2	-	-	Практическое задание
Модуль 4. Правозащитная журналистика. Международное гуманитарное право и СМИ	Лекция	Правозащитное движение в России. Материалы в СМИ на правозащитную тематику	8	2	-	-	
	Практическое занятие	Европейский суд по правам человека. Информирование о решениях европейского суда в российских массмедиа	8	2	-	-	Практическое задание
	Практическое занятие	Международное гуманитарное право и журналистика. Журналист в горячей точке	8	2	-	-	Коллоквиум
Итого:				36	-		

5. Образовательные технологии

Преподавание дисциплины основано на сочетании лекций и семинарско-практических занятий. Преподавателем используются следующие образовательные технологии.

Технология традиционного обучения: организация учебного процесса, основанного на лекционно-практической и зачетной формах обучения:

- практические занятия;
- самостоятельная работа обучающихся предполагает чтение и конспектирование научной и учебно-методической литературы, подготовку к практическим занятиям по заранее представленному плану.

Технология развития критического мышления:

- лекция-беседа;
- коллоквиум;
- ситуационные задания на основе кейс-метода: обучающимся предлагается учебный материал в виде проблем (кейсов), имитирующих реальную ситуацию, знания приобретаются обучающимися в результате активной и творческой работы.

Интерактивные технологии: – способы активации деятельности субъектов в процессе взаимодействия:

- практические задания;
- творческие задания.

6. Методические указания по освоению дисциплины

Лекционные и практические занятия призваны углубить и закрепить знания обучающихся о создании журналистских материалов на правовую тематику.

Занятия проводятся после самостоятельной работы обучающихся: прочтения и конспектирования текстов научной и учебно-методической литературы, осмысления заранее предложенных к практическому занятию вопросов, выполнения практических заданий.

7. Оценочные средства

7.1. Паспорт оценочных средств

Семестр	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
8	УК-1	Практическое задание Коллоквиум Вопросы к зачету №№ 1-10
8	УК-2	Кейс-задача Практическое задание Вопросы к зачету №№ 11-20
8	ПК-1	Кейс-задача Творческое задание Вопросы к зачету №№ 21-30
8	ПК-2	Практические задания Творческое задание Вопросы к зачету №№ 31-40

7.2. Типовые задания или иные материалы, необходимые для текущего контроля

7.2.1. Творческое задание

Типовой пример задания

Разработать план авторского материала на правовую тему. Расписать источники информации. Подготовиться к обсуждению в группе темы, идеи, цели и плана авторского материала на правовую тематику.

Краткое описание и регламент выполнения

Обучающиеся выполняют задание самостоятельно, во время занятия результат обсуждается и оценивается преподавателем.

Критерии оценки:

– «отлично» ставится за выполнение творческого задания в соответствии с поставленной задачей, наличие оригинальных решений, раскрывающих творческую индивидуальность, использование теоретических положений и научных концепций при решении поставленных творческих задач, выбор актуальных тем для журналистского материала правовой направленности, учтены интересы и запросы целевой аудитории;

– «хорошо» ставится за выполнение творческого задания в соответствии с поставленной задачей, наличие оригинальных решений, раскрывающих творческую индивидуальность, использование теоретических положений и научных концепций при решении поставленных творческих задач, знает, как выбирать актуальные темы для журналистского материала правовой направленности с учетом интересов и запросов целевой аудитории, в практическом применении знаний допустил погрешности;

– «удовлетворительно» ставится за выполнение творческого задания в соответствии с поставленной задачей, наличие оригинальных решений, раскрывающих творческую индивидуальность, не достаточное использование теоретических положений и научных концепций при решении поставленных творческих задач, имеет представление как выбирать актуальные темы для журналистского материала правовой направленности, однако выбранные темы не соответствуют интересам и запросам аудитории;

– «неудовлетворительно» ставится за выполнение задания с значительными ошибками.

7.2.2. Кейс-задача

Типовой пример задания

Обучающимся предлагается разобрать следующую ситуацию. В городе шел процесс над врачом, которому вменялось в вину недобросовестное исполнение профессионального долга. В предъявленном ему обвинении утверждалось, что он проводил лечение препаратами, не приносящими больным пользы и облегчения. О ходе следствия и о предъявленных обвинениях рассказала местная газета, поместив материал, в заголовке которого подсудимый был сравнен с одним из нацистских врачей-преступников: «Последователь доктора Менгеле».

В ходе обсуждения кейса нужно ответить на следующие вопросы:

1. Когда подсудимого можно назвать преступником?
2. Можно ли считать, что журналист совершил правовую или этическую ошибку, сравнив подсудимого с военным преступником? Мотивируйте свое мнение.
3. Есть ли у подсудимого основание, невзирая на любой исход процесса, подать иск на журналиста?
4. Как журналисту следует написать материал на данную тему, что не нарушать правовых и этических норм?

Краткое описание и регламент выполнения

Обучающиеся выполняют задание самостоятельно, во время занятия результат обсуждается и оценивается преподавателем.

Критерии оценки:

- «отлично» ставится, если обучающийся максимально полно рассмотрел ситуацию с правовой точки зрения и представил достаточно аргументов в пользу своей позиции;
- «хорошо» ставится, если обучающийся рассмотрел ситуацию с правовой точки зрения, аргументированно, но недостаточно полно представил свою позицию;
- «удовлетворительно» ставится, если обучающийся неточно аргументировал свою позицию;
- «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся за неучастие в обсуждении кейса.

7.2.3. Коллоквиум

Типовой пример задания

Тема коллоквиума: Международное гуманитарное право и журналистика. Журналист в горячей точке.

Вопросы для обсуждения:

- Структура МГП. Основные статьи Женевских конвенций и главные положения МГП. Соотношение МГП и законов о правах человека.
- Международный Комитет Красного Креста и его роль в обеспечении соблюдения гуманитарного права. Основные принципы МККК.
- Ответственность за нарушение норм МГП. Военные преступления, геноцид, преступления против человечности.
- МГП и немеждународные вооружённые конфликты.
- Защита раненых, больных и лиц, потерпевших кораблекрушение.
- Защита гражданского населения в период вооружённых конфликтов.
- МГП и положение военнопленных
- Защита, предоставляемая международным гуманитарным правом беженцам и перемещённым лицам.
- Защита, предоставляемая МГП журналистам, работающим в «горячих точках».
- Поездка журналиста в «горячую точку».

Краткое описание и регламент выполнения

обучающиеся готовятся к коллоквиуму самостоятельно, во время занятия вопросы обсуждаются и оцениваются преподавателем.

Критерии оценки:

- «отлично» выставляется, если обучающийся подготовил развернутые ответы на вопросы и активно участвовал в дискуссии;
- «хорошо» выставляется, если обучающийся подготовил ответы с отдельными недочётами и негрубыми отступлениями от темы;
- «удовлетворительно» выставляется, если обучающийся подготовил ответы с грубыми отступлениями от темы;
- «неудовлетворительно» за неучастие в обсуждении темы коллоквиума.

7.2.4.

Практическое задание

Типовой пример задания

Тема: Европейский суд по правам человека. Информирование о решениях европейского суда в российских массмедиа

Задание: Выбрать из практики решений ЕСПЧ по нарушению статьи номер 10 Европейской Конвенции одно из дел и на его основании подготовить учебный журналистский материал. Материалы дел находятся в открытом доступе на сайте Центра защиты прав СМИ mmdc.ru¹

Краткое описание и регламент выполнения

Обучающиеся выполняют задание самостоятельно, во время занятия результат обсуждается и оценивается преподавателем.

Критерии оценки:

- «отлично» ставится, если обучающимся задание выполнено в полном объеме; полученный результат демонстрирует достижение поставленной задачи; обучающийся доказал устойчивость знаний и сформированность профессиональных умений;
- «хорошо»: обучающимся допущены негрубые ошибки при выполнении задания (не проработан глубоко один из вопросов; не аргументировано определенное суждение или действие и т.п.);
- «удовлетворительно»: задание выполнено обучающимся только по одному пункту, либо проработаны несколько пунктов, но допущены грубые ошибки;
- «неудовлетворительно»: задание не выполнено.

7.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

7.3.1. Вопросы к промежуточной аттестации

Семестр: 8

№ п/п	Вопросы к зачету
1.	Объект и предмет правовой журналистики
2.	Функции правовой журналистики
3.	Социально-ролевая характеристика правовой журналистики
4.	СМИ как источник правовой информации для общества
5.	Публикация законодательных актов в СМИ
6.	Основные направления правовой журналистики
7.	Судебное направление правовой журналистики
8.	Криминальное направление правовой журналистики
9.	Консультативное направление правовой журналистики
10.	Правозащитное направление правовой журналистики
11.	Профессиональные правовые СМИ
12.	Правовая информация для широкой аудитории

¹ URL: https://mmdc.ru/praktika_evropejskogo_suda/praktika_po_st10_evropejskoj_konvencii/ (дата обращения: 01.06.2020)

№ п/п	Вопросы к зачету
13.	Судебная хроника
14.	Освещение открытых судебных процессов в СМИ
15.	Закрытые судебные процессы: гражданский, уголовный, арбитражный и др.
16.	Судебный репортаж
17.	Ведение записи во время судебного процесса
18.	Тайна следствия. Срок тайны следствия.
19.	Освещение уголовных процессов. Доступ журналистов к материалам уголовного дела
20.	Презумпция невиновности в текстах СМИ
21.	Криминальная хроника
22.	Работа с пресс-релизами правоохранительных органов
23.	Работа журналиста на месте преступления
24.	Информация о детях – жертвах противоправных действий
25.	Информация о детях-правонарушителях
26.	Основные принципы информирования аудитории о существующем законодательстве РФ, а также изменениях в нем
27.	Правовая тематика в современных российских радиопрограммах
28.	Телепрограммы на правовую тему
29.	Правовая тематика в качественной прессе
30.	Правовая тематика в периодических печатных СМИ
31.	Правовая информация в сети Интернет
32.	Правовые справочные системы
33.	Правозащитное движение в России
34.	Освещение в СМИ правозащитной тематики
35.	Правозащитные кампании в массмедиа
36.	Европейский суд по правам человека
37.	Статья 8 и 10 Европейской Конвенции по правам человека
38.	Освещение решений европейского суда в СМИ
39.	Международное гуманитарное право и журналистика
40.	Правовые аспекты работы журналиста в горячей точке

7.3.2. Критерии и нормы оценки

Семестр	Форма проведения промежуточной аттестации	Критерии и нормы оценки	
8	Зачет (устно)	«зачтено»	<p><i>В течение семестра:</i> Выполнение творческого задания. Подготовка доклада и сообщения к коллоквиуму. Обязательное выполнение всех практических заданий и кейс-задач на оценку не ниже «удовлетворительно».</p> <p><i>На зачете:</i> Развернутые ответы на два вопроса: глубина раскрытия темы, полнота, точность определения терминов и понятий,</p>

Семестр	Форма проведения промежуточной аттестации	Критерии и нормы оценки	
			<p>правильность примеров из журналистской практики, доказывающих (иллюстрирующих) теоретические положения; ответы на дополнительные вопросы, демонстрирующие свободное владение материалом; знание источников научной и учебно-методической информации; а также понимание тенденций развития правовой журналистики.</p> <p>Возможны незначительные ошибки в определении понятий, отсутствие в ответе описаний второстепенных аспектов темы</p> <p>При условии отсутствия ответа на один вопрос обучающийся должен продемонстрировать глубокое владение темой, знание состояния современной практики правовой журналистики, все разноуровневые задания должны быть выполнены на положительную оценку</p>
		«не зачтено»	<p><i>В течение семестра:</i> Обучающийся не выполнил творческое задание, не подготовил доклад (сообщение) на коллоквиум, выполнил не все разноуровневые задания либо получил оценку «неудовлетворительно».</p> <p><i>На зачете:</i> Обучающийся ответил на два вопроса, но допустил грубые ошибки в раскрытии темы, не привел подтверждающие примеры; либо ответил только на один вопрос, при этом не продемонстрировал достаточный уровень знаний и понимания правовой журналистики.</p>

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Обязательная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1	Видная О. Е. [и др.]	Журналистика: профессиональные компетенции в медиасфере	Учебно-методическое пособие	2021	ЭБС «Лань»
2	Донских А. Г.	Авторское право в СМИ	Учебное пособие	2022	ЭБС IPRbooks
3	Ерофеева И. В.	Деонтология журналистики: этика, аксиология, право	Учебное пособие	2021	ЭБС «Лань»

8.2. Дополнительная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1	Дмитриева О.А.	Журналистика в информационном поле современной России: должное и реальное	Монография	2019	ЭБС IPRbooks
2	Донских А.Г.	Журналистика и новейшие медиа в аспекте права, деонтологии и медиаобразования. Новые реалии	Монография	2020	ЭБС IPRbooks
3	Морозов А.В.	Правовые вопросы доступа к информации	Учебное пособие	2015	ЭБС IPRbooks
4	Распопова С.С	Фейковые новости: информационная мистификация	Учебное пособие	2018	ЭБС Znanium.com
5	Третьякова О.В.	Судебная журналистика	Учебное пособие	2017	ЭБС Znanium.com

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно- методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
6	Петренко О.А., Горбачев А.М.	СМИ и журналисты в условиях терактов	Учебное пособие	2014	ЭБС «Лань»
7	Эриашвили Н.Д.	Правовое регулирование рекламной деятельности	Учебное пособие	2017	ЭБС Znanium.com

8.3. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Научно-профессиональные и профессиональные издания

1. Акценты : альманах факультета журналистики Воронежского государственного университета. – режим доступа: <http://jour.vsu.ru/izdaniya-zhurnaly-i-prodolzhayushc>.
2. Вестник Московского университета. Серия 10. Журналистика : научный журнал. – режим доступа: <http://www.journ.msu.ru/science/pub/msu-bulletin/>
3. Вестник электронных и печатных СМИ : профессиональный журнал. – режим доступа: <http://www.ipk.ru/nauka/vestnik-smi/archive>
4. Журналист: ежемесячный журнал для профессионалов. – режим доступа: www.journalist-virt.ru/
5. Меди@льманах : некоммерческое академическое издание. – режим доступа: <http://www.journ.msu.ru/science/pub/media-almanac/>
6. Медиаскоп : электронный продолжающийся научный журнал факультета журналистики МГУ имени М.В. Ломоносова. – режим доступа: <http://www.mediascope.ru/>

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Cambridge university press [Электронный ресурс] : журналы издательства.– Cambridge : Cambridge university press, 2018. – Режим доступа : cambridge.org. – англ. с экрана. – Яз. англ.
2. Elibrary [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Москва : НЭБ, 2000. – Режим доступа : elibrary.ru. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
3. NEICON [Электронный ресурс] : электронная информация : архив научных журналов. – Москва : НЭИКОН, 2002. – Режим доступа : neicon.ru/resources/archive. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
4. Scopus [Электронный ресурс] : реферативная база данных. – Netherlands : Elsevier, 2004. – Режим доступа : scopus.com. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
5. Springer Link [Электронный ресурс] : [база данных].– Switzerland : Springer Nature, 1842. – Режим доступа : link.springer.com. – Загл. с экрана. – Яз. англ.
6. Web of Science [Электронный ресурс] : мультидисциплинарная реферативная база данных. – Philadelphia : Clarivate Analytics, 2016. – Режим доступа : apps.webofknowledge.com. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
7. Всероссийский центр изучения общественного мнения [Электронный ресурс]: база данных. – Режим доступа: <https://wciom.ru/database/>
8. Медиалогия [Электронный ресурс]: автоматическая система мониторинга и анализа СМИ и соцмедиа. – Режим доступа: <http://www.mlg.ru/>
9. Медиаскоп [Электронный ресурс]: медиаисследования и мониторинг средств массовой информации и рекламы. – Режим доступа: <http://mediascope.net/>
10. Яндекс.Новости [Электронный ресурс] : служба автоматической обработки и систематизации новостей. – Режим доступа: <https://news.yandex.ru/smi/>

8.4. Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование ПО	Реквизиты договора (дата, номер, срок действия)
1	Windows: WinPro 10 RUS Upgrd OLP NL Acdmc	договор № 757 от 04.07.2018, срок действия – бессрочно; контракт № 1653 от 14.12.2018, срок действия – бессрочно
2	Office Standard: ² Office Stdandard 2013 Russian OLP NL AcademicEdition	контракт № 690 от 19.05.2015, срок действия – бессрочно
3	Mirapolis Human Capital Management ³	лицензионный договор № 234/10/21-К от 19.10.2021, срок действия – до 01.03.2022 ⁴

8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)	Перечень основного оборудования
1	Компьютерный класс. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для проведения лабораторных работ. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации (УЛК-601)	Доска аудиторная (меловая). Доска маркерная. Столы ученические двухместные, стулья ученические, ПК
2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся. (Г-401)	Столы, стулья, компьютеры
3	Помещение для самостоятельной работы обучающихся. (С-916)	Столы, стулья, компьютеры

² Указывается (указываются) реквизиты договора (договоров) на версию (версии), установленные в аудиториях, в

(пп. «Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса» РПД).

³ Указывается, если дисциплина реализуется в режиме ВКС на платформе Mirapolis Virtual Room.

⁴ Указываются актуальные реквизиты.