

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Б1.Б.13

(индекс дисциплины)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Презентация проекта

(наименование дисциплины)

по направлению подготовки

38.03.02 Менеджмент

(код и наименование направления подготовки, специальности в соответствии с ФГОС ВО)

Логистика и управление цепями поставок

(направленность (профиль))

Форма обучения: заочная

Год набора: 2019

Распределение часов дисциплины по курсам и видам занятий (по учебному плану)

Количество ЗЕТ	3						
Часов по РУП	108						
Виды контроля на курсах	Экзамены	Зачеты		Курсовые проекты	Курсовые работы	Контрольные работы (для заочной формы обучения)	
	2						
	№№ курса						
	1	2	3	4	5	6	Итого
ЗЕТ по курсам		3					3
Лекции		4					4
Лабораторные							
Практические		6					6
Контактная работа		10,35					10,35
Сам. работа		89					89
Контроль		8,65					8,65
Итого		108					108

Тольятти, 2018

Рабочая программа составлена на основании ФГОС ВО и учебного плана направления подготовки (специальности) 38.03.02 Менеджмент, направленность (профиль) Логистика и управление цепями поставок

(код и наименование направления подготовки, специальности в соответствии с ФГОС ВО)

Рецензирование рабочей программы дисциплины:

- ☐ Отсутствует
- ☐ Учебная (рабочая) программа одобрена на заседании департамента предпринимательства (протокол заседания № 2 от «24» августа 2018 г.).
- ☐ Рецензент

(должность, ученое звание, степень)

«__» _____ 20__ г.

(подпись)

(И.О. Фамилия)

Срок действия рабочей программы дисциплины до «24» августа 2024 г.

Информация об актуализации рабочей программы дисциплины:

Протокол заседания департамента № 1 от «29» августа 2019 г.

Протокол заседания департамента № 1 от «28» августа 2020 г.

Протокол заседания департамента № ____ от «__» _____ 20__ г.

Протокол заседания департамента № ____ от «__» _____ 20__ г.

СОГЛАСОВАНО

Руководитель департамента бакалавриата (экономических и управленческих программ)

«__» _____ 20__ г.

(подпись)

С.Е. Васильева

(И.О. Фамилия)

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель департамента предпринимательства

«__» _____ 20__ г.

(подпись)

Н.С. Карцева

(И.О. Фамилия)

АННОТАЦИЯ
дисциплины (учебного курса)
Б1.Б.13 Презентация проекта
(индекс и наименование дисциплины)

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель - освоения данной дисциплины: приобретение знаний об общих законах публичного выступления, навыков и умений речевого поведения, соответствующих ситуации общения, усвоение первичных приемов подготовки публичного выступления в контексте профессиональной деятельности.

Задачи:

1. изучение основных этапов развития науки о публичном выступлении, исторические открытия в области речевых тактик, приемов и методов подготовки публичного выступления и условий его успешной реализации;
2. усвоение содержания основных категорий, определяющих успешность публичного выступления;
3. приобретение навыков контроля над собственной речью;
4. изучение приемов подготовки, построения и произнесения речи на заданную тему.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (учебный курс) относится к Блоку 1 «Дисциплины (модули)» (базовая часть, обязательные дисциплины).

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина – Менеджмент.

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – выпускная квалификационная работа.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Формируемые и контролируемые компетенции	Планируемые результаты обучения
- способностью осуществлять деловое общение и публичные выступления, вести переговоры, совещания, осуществлять деловую переписку и поддерживать электронные коммуникации (ОПК-4)	Знать: об основных этапах развития ораторского искусства; о базовых жанрах публичного выступления, их структурных и стилевых особенностях; возможных речевых ситуациях в профессиональной сфере.
	Уметь: анализировать и оценивать различные речевые ситуации; логически верно, аргументированно и ясно строить устную речь; структурировать собственные высказывания и развернутые выступления в соответствии с ситуацией общения
	Владеть: навыками устной речи для эффективного межличностного взаимодействия; владеть навыками ведения дискуссий и полемики;

Формируемые и контролируемые компетенции	Планируемые результаты обучения
	владение навыками речевого воздействия в профессиональной деятельности

Тематическое содержание дисциплины

Раздел	Тема
	1. Ораторы Древней Греции. Римское ораторское искусство. Российские традиции ораторского искусства
	2. Культура речи. Виды ораторских речей и образ оратора
	3. Основные части риторического действия. Риторические фигуры и тропы
	4. Физическое поведение перед аудиторией. Диалогические формы ораторского искусства
	5. Теоретические основы постановки голоса. Методические приемы голосо-речевого тренинга
	6. Дыхание и голос. Артикуляция и дикция. Выразительные средства речи
	7. Элементы внутренней техники словесного действия
	8. Этапы работы над текстом. Логика и мелодика русской речи

Общая трудоемкость дисциплины – 3 ЗЕТ.

4. Структура и содержание дисциплины Презентация проекта
Курс изучения 2

Раздел, модуль	Подраздел, тема	Виды учебной работы						Необхо- димые матери- ально- техниче- ские ресурсы	Формы текущего контроля (наименова- ние оценоч- ного сред- ства)	Рекомендуе- мая литерату- ра (№)	
		Контактная работа (в часах)					Самостоятельная работа				
		всего			в т.ч. в ин- терактив- ной форме	Формы проведения лекций, лаборатор- ных, практических занятий, методы обучения, реализу- ющие применяемую образовательную технологию	в часах				формы органи- зации самостоятельной работы
		лекций	лабора- торных	практи- ческих							
	1. Ораторы Древней Греции. Римское ораторское искусство. Российские традиции ораторского искусства	2		2		Аудио-/видео- лекции электронного учебника с консультацией преподавателя на форуме	10	Самостоятельное изучение материалов электронного учебника с разделением на лекции и с тестами для самоконтроля по каждой лекции, анализ поведения обучающихся при помощи LRS-системы и Experience API, анализ текущей успеваемости при помощи БРС-рейтинга	LMS-система на основе Moodle, компьютер либо планшет либо смартфон	ПТ 1 Задания, проверяемые вручную	(1-3)

Раздел, модуль	Подраздел, тема	Виды учебной работы						Необхо- димые матери- ально- техниче- ские ресурсы	Формы текущего контроля (наименова- ние оценоч- ного сред- ства)	Рекомендуе- мая литерату- ра (№)	
		Контактная работа (в часах)				Самостоятельная работа					
		всего			в т.ч. в ин- терактив- ной форме	Формы проведения лекций, лаборатор- ных, практических занятий, методы обучения, реализу- ющие применяемую	в часах	формы органи- зации самостоятельной работы			
		лекций	лабора- торных	практи- ческих							
	2. Культура речи. Виды ораторских речей и образ ора- тора			2			10	Самостоятельное изучение матери- алов электронного учебника с разде- лением на лекции и с тестами для самоконтроля по каждой лекции, анализ поведения обучающихся при помощи LRS- системы и Experience API, анализ текущей успеваемости при помощи БРС- рейтинга	LMS- система на основе Moodle, компьютер либо планшет либо смартфон	ПТ 2 Задания, про- веряемые вручную	(1-3)
	3. Основные части риторического действия. Ритори- ческие фигуры и тропы			2		Выполнение практи- ческих заданий с консультацией пре- подавателя на форуме и через комментарии в заданиях	10	Самостоятельное выполнение прак- тических заданий, контроль смены IP-адресов, анализ текущей успевае- мости при помо- щи БРС-рейтинга	LMS- система на основе Moodle, компьютер либо планшет либо смартфон	ПТ 3 Задания, про- веряемые вручную	(1-3)

Раздел, модуль	Подраздел, тема	Виды учебной работы						Необхо- димые матери- ально- техниче- ские ресурсы	Формы текущего контроля (наименова- ние оценоч- ного сред- ства)	Рекомендуе- мая литерату- ра (№)	
		Контактная работа (в часах)				Самостоятельная работа					
		всего			в т.ч. в ин- терактив- ной форме	Формы проведения лекций, лаборатор- ных, практических занятий, методы обучения, реализу- ющие применяемую	в часах	формы органи- зации самостоятельной работы			
		лекций	лабора- торных	практи- ческих							
	4. Физическое по- ведение перед аудиторией. Диа- логические формы ораторского ис- кусства					Выполнение практи- ческих заданий с консультацией пре- подавателя на форуме и через комментарии в заданиях	10	Самостоятельное выполнение прак- тических заданий, контроль смены IP-адресов, анализ текущей успевае- мости при помо- щи БРС-рейтинга	LMS- система на основе Moodle, компьютер либо планшет либо смартфон	ПТ 4 Задания, проверяемые вручную	(1-3)
	5. Теоретические основы постанов- ки голоса. Метод- ические приемы голосо-речевого тренинга	2				Аудио-/видео- лекции электронного учеб- ника с консультацией преподавателя на форуме	10	Самостоятельное изучение матери- алов электронного учебника с разде- лением на лекции и с тестами для самоконтроля по каждой лекции, анализ поведения обучающихся при помощи LRS- системы и Experience API, анализ текущей успеваемости при помощи БРС- рейтинга	LMS- система на основе Moodle, компьютер либо планшет либо смартфон	ПТ 5	(1-3)

Раздел, модуль	Подраздел, тема	Виды учебной работы						Необхо- димые матери- ально- техниче- ские ресурсы	Формы текущего контроля (наименова- ние оценоч- ного сред- ства)	Рекомендуе- мая литерату- ра (№)	
		Контактная работа (в часах)				Самостоятельная работа					
		всего			в т.ч. в ин- терактив- ной форме	Формы проведения лекций, лаборатор- ных, практических занятий, методы обучения, реализу- ющие применяемую	в часах	формы органи- зации самостоятельной работы			
		лекций	лабора- торных	практи- ческих							
	6. Элементы внут- ренней техники словесного дей- ствия						22	Самостоятельное изучение матери- алов электронного учебника с разде- лением на лекции и с тестами для самоконтроля по каждой лекции, анализ поведения обучающихся при помощи LRS- системы и Experience API, анализ текущей успеваемости при помощи БРС- рейтинга	LMS- система на основе Moodle, компьютер либо планшет либо смартфон	ПТ 6	(1-3)
	7. Этапы работы над текстом. Ло- гика и мелодика русской речи						27	Самостоятельное изучение матери- алов электронного учебника с разде- лением на лекции и с тестами для самоконтроля по каждой лекции, анализ поведения	LMS- система на основе Moodle, компьютер либо планшет либо смартфон	ПТ 7	(1-3)

Раздел, модуль	Подраздел, тема	Виды учебной работы						Необхо- димые матери- ально- техниче- ские ресурсы	Формы текущего контроля (наименова- ние оценоч- ного сред- ства)	Рекомендуе- мая литерату- ра (№)	
		Контактная работа (в часах)				Самостоятельная работа					
		всего			в т.ч. в ин- терактив- ной форме	Формы проведения лекций, лаборатор- ных, практических занятий, методы обучения, реализу- ющие применяемую	в часах	формы органи- зации самостоятельной работы			
		лекций	лабора- торных	практи- ческих							
								обучающихся при помощи LRS- системы и Experience API, анализ текущей успеваемости при помощи БРС- рейтинга			
Промежуточная аттестация											
Контроль		8,65									
Итого:		10,35				89					
		108									

5. Критерии и нормы текущего контроля и промежуточной аттестации

Формы текущего контроля	Условия допуска	Критерии и нормы оценки
Тестирование on-line по теоретическому материалу курса	Допускаются все студенты	Максимальное количество баллов – 100 б.
Задания, проверяемые вручную	Допускаются все студенты	5 баллов - задание выполнено в полном объёме согласно инструкции, сделаны выводы 4 балла - задание выполнено в полном объёме согласно инструкции, отсут-

		<p>ствуют выводы</p> <p>3 балла - задание выполнено в полном объеме, есть незначительные замечания</p> <p>2 балла - задание выполнено не в полном объеме, есть незначительные замечания</p> <p>1 балл - задание выполнено не в полном объеме, присутствуют существенные замечания</p> <p>0 баллов - задание не выполнено</p>
--	--	--

Форма проведения промежуточной аттестации	Условия допуска	Критерии и нормы оценки	
Экзамен (по накопительному рейтингу)	Выполнение всех учебных мероприятий	«отлично»	Студент набрал от 80 до 100 баллов по накопительному рейтингу
		«хорошо»	Студент набрал от 60 до 79 баллов по накопительному рейтингу
		«удовлетворительно»	Студент набрал от 40 до 59 баллов по накопительному рейтингу
		«неудовлетворительно»	Студент набрал от 0 до 39 баллов по накопительному рейтингу

6. Критерии и нормы оценки курсовых работ

Курсовая работа не предусмотрена учебным планом

7. Примерная тематика письменных работ (курсовых, рефератов, контрольных, расчетно-графических и др.)

Темы рефератов

1. Выразительность речи. Соотношение эмоциональных и рациональных средств.
2. Образ и личность оратора.
3. Обаяние оратора. Речевые нагрузки современного горожанина и проблема эффективности общения.
4. Словесные штампы: экономия сил или речевой мусор.
5. Различия русской и американской речевых культур.
6. Японская теория языкового существования.
7. Парламентская культура современных ораторов.
8. Образ современного политического оратора.
9. Риторические рекомендации к ведению профессионального диалога.
10. Стили речи.
11. Принципы составления речи.
12. Речевой этикет и риторика.
13. Роль композиции в искусстве построения речи.
14. Внешний облик оратора.
15. Роль голоса и артикуляции в искусстве оратора.
16. Речевая структура общества.
17. Нравственность речи.
18. Теория диалога, его структура, роль в обществе.
19. Монолог, понятия и формы.
20. Искусство полемики и дискуссии.
21. Техника аргументации, эристика, диалектика, софистика.

8. Вопросы к экзамену

№ п/п	Вопросы
1.	Слово как средство общения между людьми
2.	Ораторское красноречие как особый вид искусства
3.	Особенность устной публичной речи.
4.	Артикуляция в устной публичной речи
5.	Влияние психики на качества публичной речи
6.	Логическая пауза и ударение в речи выступающего.
7.	Интонация в речи выступающего
8.	Риторика как наука об ораторском искусстве.
9.	Значение изучения риторики для бизнесмена, менеджера.
10.	Возникновение риторики
11.	Лексические нормы устной речи.
12.	Морфологические нормы устной речи.
13.	Синтаксические нормы устной речи.
14.	Стилистические приёмы ораторской речи
15.	Лексические приёмы ораторской речи
16.	Ораторские приемы убеждения слушателя
17.	Особенность устной и письменной речи.
18.	Приемы комплексной орализации текста.
19.	Составные части (разделы) риторики.

20.	Культура речевого поведения
21.	Формула Цицерона.
22.	Античный эстетический идеал.
23.	Требования к качеству речи.
24.	Параметры контроля речи.
25.	Древнегреческая риторика: софисты
26.	Древнегреческая риторика: Сократ - искусство диалога
27.	Вступление. Виды вступлений.
28.	Заключение. Виды заключений.
29.	Приёмы убеждения слушателей
30.	Особенность информационного выступления.
31.	Древнегреческая риторика: Платон.
32.	Древнегреческая риторика: Аристотель и его "Риторика".
33.	Критерии качества публичного выступления.
34.	Древнегреческая риторика: Демосфен.
35.	Римское ораторское искусство: риторический идеал Цицерона.
36.	Римское ораторское искусство: Квинтилиан. "Риторические наставления".
37.	Российские традиции ораторского искусства.
38.	Риторика и культура речи.
39.	Риторические или стилистические фигуры.
40.	Тропы как средства выражения мысли.
41.	Требования к личности оратора.
42.	Физическое поведение перед аудиторией (манеры, поза, жесты).
43.	Внешний облик оратора.
44.	Техника речи: дыхание и голос (звучность, темп, высота, тембр, интонации, дикция).
45.	Произношение и артикуляция.
46.	Логика в устном выступлении.
47.	Этапы работы над текстом.
48.	Методика рецензирования выступления.
49.	Структура и основные блоки питча
50.	Публичные выступления. Речевая самооборона
51.	Правила подготовки презентации для получения инвестиций из разных источников
52.	Этика делового общения
53.	Структура и основные блоки питча
54.	Правила проведения переговоров
55.	Качества хорошего актёра
56.	Воображение и способность мыслить творчески. Работа на публике «без физических зажимов»
57.	Базовые эмоции
58.	Качества эффективной коммуникации
59.	Деловой дресс код для женщин
60.	Деловой дресс код для мужчин

9. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

9.1. Паспорт фонда оценочных средств

п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Ораторы Древней Греции. Римское ораторское искусство. Российские традиции ораторского искусства	ОПК-4	ПТ 1 Задания, проверяемые вручную
2	Культура речи. Виды ораторских речей и образ оратора	ОПК-4	ПТ 2 Задания, проверяемые вручную
3	Основные части риторического действия. Риторические фигуры и тропы	ОПК-4	ПТ 3 Задания, проверяемые вручную
4	Физическое поведение перед аудиторией. Диалогические формы ораторского искусства	ОПК-4	ПТ 4 Задания, проверяемые вручную
5	Теоретические основы постановки голоса. Методические приемы голосо-речевого тренинга	ОПК-4	ПТ 5
6	Дыхание и голос. Артикуляция и дикция. Выразительные средства речи	ОПК-4	ПТ 6
7	Элементы внутренней техники словесного действия	ОПК-4	ПТ 7

9.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

9.2.1 Задания, проверяемые вручную

Проверяемое задание №1

Формулировка задания 1.1. Составьте план сообщения на тему: "Ораторское искусство в России". Укажите причины интереса к красноречию, к риторике. Отдельными тезисами запишите основные традиции древнерусского красноречия.

Требования к оформлению

Рекомендуемый объем - 3-4 страницы машинописного текста формата А4 (14 кегль, полуторный интервал).

Критерии оценки:

5 баллов - задание выполнено в полном объеме согласно инструкции, сделаны выводы
4 балла - задание выполнено в полном объеме согласно инструкции, отсутствуют выводы
3 балла - задание выполнено в полном объеме, есть незначительные замечания
2 балла - задание выполнено не в полном объеме, есть незначительные замечания
1 балл - задание выполнено не в полном объеме, присутствуют существенные замечания
0 баллов - задание не выполнено

Проверяемое задание №2

Формулировка задания 2.1. Выберите, руководствуясь своими интересами и возможностями, наиболее близкую Вам тему для подготовки выступления. Осмыслите выбранную тему и составьте по ней простой или развернутый (с подпунктами) план. Подготовьте на основе разработанного плана текст устной или письменной речи. Объем - до 500 слов. Будьте готовы выступить с ним публично. Примерные **темы** для подготовки выступлений: *Из истории ораторского искусства и логики*

- 1) Демосфен - самый знаменитый оратор Древней Греции.
- 2) Сократическая "майевтика".
- 3) Платоновские диалоги.
- 4) Сократ как персонаж платоновских диалогов.
- 5) Аристотель - автор "Ораторского искусства".
- 6) "Органон" Аристотеля как орудие познания.
- 7) Марк Туллий Цицерон - вершина римского красноречия.
- 8) Марк Туллий Цицерон и его "Три трактата об ораторском искусстве".
- 9) Марк Фабий Квинтилиан: "Риторические наставления".
- 10) Френсис Бэкон. "Новый Органон".
- 11) Из истории русской ораторского искусства.
- 12) М.В. Ломоносов - великий реформатор русского языка.
- 13) "Военное красноречие" Я.В. Толмачева.
- 14) Анатолий Федорович Кони.
- 15) Федор Никифорович Плевако. *Темы по менеджменту*
 - 1) О выборе профессии.
 - 2) Я - студент
 - 3) Моя профессия - менеджер.
 - 4) Сущность и процесс менеджмента.
 - 5) Функции менеджмента.
 - 6) Профессиональные требования к менеджеру.
 - 7) Методы и стили менеджмента.
 - 8) Особенности менеджмента на воздушном транспорте.
 - 9) Кто я? Капитан? Рулевой? Пассажир?
 - 10) Организованный ли я человек?
 - 11) Как я оцениваю свои профессиональные склонности?
 - 12) Мой стиль общения.
 - 13) Управлять сейчас - это значит уметь строить общение.
 - 14) Умею ли я вести деловое обсуждение?
 - 15) Какой все-таки я управляющий?
 - 16) Фредерик Уинслоу Тейлор - основатель теории менеджмента.
 - 17) Ли Якокка и его "Карьера менеджера".

Требования к оформлению

Рекомендуемый объем - 3-4 страницы машинописного текста формата А4 (14 кегль, полуторный интервал).

Критерии оценки:

5 баллов - задание выполнено в полном объеме согласно инструкции, сделаны выводы
4 балла - задание выполнено в полном объеме согласно инструкции, отсутствуют выводы
3 балла - задание выполнено в полном объеме, есть незначительные замечания
2 балла - задание выполнено не в полном объеме, есть незначительные замечания
1 балл - задание выполнено не в полном объеме, присутствуют существенные замечания
0 баллов - задание не выполнено

Проверяемое задание №3 Формулировка задания 3.1.

Придумайте 20 примеров ситуаций и соответствующие им речевые акты, заполнив таблицу

Ситуация	Речевые акты

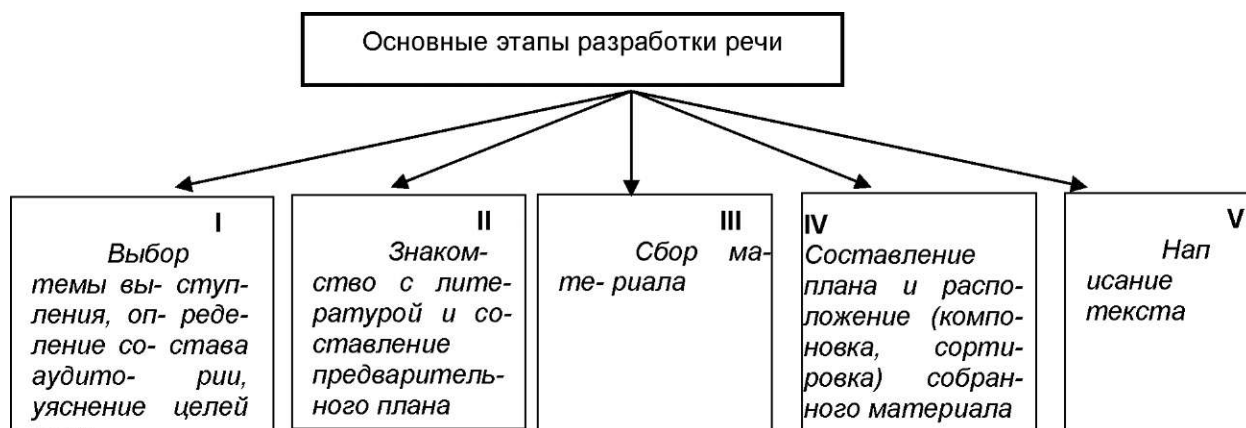
Критерии оценки:

5 баллов - задание выполнено в полном объеме согласно инструкции, сделаны выводы
4 балла - задание выполнено в полном объеме согласно инструкции, отсутствуют выводы
3 балла - задание выполнено в полном объеме, есть незначительные замечания
2 балла - задание выполнено не в полном объеме, есть незначительные замечания
1 балл - задание выполнено не в полном объеме, присутствуют существенные замечания
0 баллов - задание не выполнено

Проверяемое задание №4

Формулировка задания 4.1.

Пользуясь схемой, дайте характеристику этапов разработки речи, предшествующих выступлению, следование которым способствует успешному достижению поставленных целей.



2. Разберите несколько выступлений современных политиков, деятелей культуры, публичных юристов, известных бизнесменов и выявите при этом, насколько их речи соответствуют требованиям, предъявляемым риторикой.

Критерии оценки:

5 баллов - задание выполнено в полном объёме согласно инструкции, сделаны выводы
4 балла - задание выполнено в полном объёме согласно инструкции, отсутствуют выводы
3 балла - задание выполнено в полном объёме, есть незначительные замечания
2 балла - задание выполнено не в полном объёме, есть незначительные замечания
1 балл - задание выполнено не в полном объёме, присутствуют существенные замечания
0 баллов - задание не выполнено

10.2.2. Тесты

Задание №1

Какие методы изложения материала в основной части выступления продуктивны?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) - индуктивный способ
- 2) - способ аналогии
- 3) + исторический
- 4) - дедуктивный способ

Задание №2

Что главное в подготовке речи?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) - исполнение речевого канона
- 2) + украшение речи;
- 3) - импровизирование.
- 4) - заключение

Задание №3

Что обеспечивает адекватное замыслу исполнение речи?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) + отрепетированность;
- 2) - зазубривание речи наизусть;
- 3) - произнесение по ключевым словам
- 4) - заметки

Задание №4

Что повышает эффективность информирующей речи?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) - учёт состава аудитории
- 2) - компетентность оратора;
- 3) - структурированность информации.
- 4) + содержательность

Задание №5

Какие коммуникативные тактики более характерны для политической речи?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) - тактика обращения к эмоциям слушателей;
- 2) - тактика учёта ценностных ориентиров
- 3) + тактика призыва адресата.
- 4) - тактика убеждения

Задание №6

Какие основные слагаемые успеха организационной речи?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) + совещание с членами коллектива;
- 2) - мобилизующая роль ведущего;
- 3) - соблюдение порядка работы всей команды/
- 4) - взаимодействие

Задание №7

Какое поведение руководителя совещания правильное?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) + учёт мнения всех присутствующих;
- 2) - создание дискуссии;
- 3) - находится на нейтральных позициях.
- 4) - обсуждение

Задание №8

Какое поведение руководителя совещания правильное?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) + учёт мнения всех присутствующих;
- 2) - создание дискуссии;
- 3) - находится на нейтральных позициях.
- 4) - обсуждение

Задание №9

Как усилить убедительность речи?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) + привести факты, цифры, свидетельства;
- 2) - составить удачные призывы
- 3) - критиковать оппонентов.
- 4) - привести статистику

Задание №10

От чего в большей степени зависит выбор способа изложения материала речи?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) + от цели речи;
- 2) - от информации, которой оратор располагает
- 3) - от состава аудитории
- 4) - от задач речи

Задание №11

Какую задачу выполняет вступление речи

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) + коммуникативную
- 2) - содержательную;
- 3) - юмористическую.
- 4) - Закрепительную.

Задание №12

Какую задачу выполняет заключение речи?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) + коммуникативную
- 2) - подытоживающую
- 3) - мотивационную
- 4) - содержательную

Задание №13

Как привлечь внимание аудитории во время речи

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) + помолчать
- 2) - установить зрительный контакт
- 3) - применить приём «зацепляющий крючок».
- 4) - повысить голос

Задание №14

Как сделать произнесение речи эффективным?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) + логически стройно изложить материал
- 2) - создать интригующие моменты;
- 3) - обеспечить лаконичность речи
- 4) - увлечение

Задание №15

Как создать диалогизацию речи?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) + построить выступление в форме вопросов и ответов самого же оратора
- 2) - разговаривать с аудиторией;
- 3) - отвечать на выкрики слушателей.
- 4) - дискуссии

Задание №16

Как отвечать на вопросы аудитории?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) + кратко и обтекаемо
- 2) - вежливо
- 3) - конкретно, по существу проблемы.
- 4) - доброжелательно

Задание №17

Какие законы риторики наиболее важны?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) + закон близости содержания речи интересам жизни
- 2) - закон триединства
- 3) - закон эстетического наслаждения речью
- 4) - закон творчества

Задание №18

Какие общие принципы нужно соблюдать при подготовке публичного выступления

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) + принцип последовательности;
- 2) - принцип занимательности
- 3) - принцип результативности
- 4) - принцип внимательности

Задание №19

Что способствует поддержанию внимания на протяжении речи

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) + наглядность
- 2) - логичность;
- 3) - речевая динамичность
- 4) - структурированность

Задание №20

Какие фазы общения являются важнейшими для успешной коммуникации?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) + вступление в речевой контакт;
- 2) - упрочение взаимодействия
- 3) - привлечение внимания
- 4) - удержание внимания

Полный перечень банка тестовых заданий находится в образовательной среде Роедистант.

10. Образовательные технологии и методические указания по освоению дисциплины

10.1 При реализации учебных процессов дисциплины используются дистанционные технологии.

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

11.1. Обязательная литература

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Количество в библиотеке
1.	Блинов А. О. Управление изменениями [Электронный ресурс] : учебник / А. О. Блинов, Н. В. Угрюмова. - Москва : Дашков и К°, 2017. - 303 с. - (Учебные издания для бакалавров). - ISBN 978-5-39402291-3	Учебник	ЭБС "ZNANIUM.COM"
2.	Короткий С. В. Менеджмент [Электронный ресурс] : учеб. пособие / С. В. Короткий. - Саратов : Вузовское образование, 2018. - 225 с. : ил. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-4487-0134-4.	Учебное пособие	ЭБС "IPRbooks"
3.	Герчикова И. Н. Менеджмент [Электронный ресурс] : учебник / И. Н. Герчикова. - 4-е изд., перераб. и доп. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 511 с. - (Золотой фонд российских учебников). - ISBN 978-5-238-01095-3.	Учебник	ЭБС "IPRbooks"

11.2. Дополнительная литература и учебные материалы (аудио-, видеопособия и др.)

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, аудио-, видеопособия и др.)	Количество в библиотеке
6	Яськов Е. Ф. Теория организации [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Е. Ф. Яськов. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 271 с. - ISBN 978-5-238-01776-1.	Учебное пособие	ЭБС "IPRbooks"

- другие фонды:

СОГЛАСОВАНО

Директор научной библиотеки

(подпись)

А.М.Асаева

(И.О. Фамилия)

11.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

- Федеральный образовательный портал «Экономика. Социология. Менеджмент // [Электронный ресурс] сайт -Режим доступа: <http://ecsocman.hse.ru>;
- Федеральная служба государственной статистики [Электронный ресурс]: официальный сайт. – Режим доступа: <http://www.gks.ru>;
- Каталог учебников, оборудования, электронных ресурсов [Электронный ресурс]: сайт. - Режим доступа: <http://ndce.edu.ru>;
- Университетская информационная система «Россия»: ресурсы и сервисы для экономических и социальных исследований, учебных программ и государственного управления [Электронный ресурс]: сайт. – Режим доступа: <http://uisrussia.msu.ru/is4/main.jsp>;
- Журнал «Вопросы экономики» // [Электронный ресурс]: сайт. - Режим доступа: <http://www.vopreco.ru>.
- Scopus[Электронный ресурс] : реферативная база данных. – Netherlands: Elsevier, 2004– . – Режим доступа : scopus.com. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
- Elibrary[Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Москва : НЭБ, 2000– . – Режим доступа : elibrary.ru. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.

11.4. Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование ПО	Количество лицензий	Реквизиты договора (дата, номер, срок действия)
1	Windows	1398	Договор № 690 от 19.05.2015г., срок действия - бессрочно
2	Office Standart	1398	Договор № 690 от 19.05.2015г., срок действия - бессрочно; Договор № 727 от 20.07.2016г., срок действия - бессрочно

11.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий	Перечень основного оборудования	Фактический адрес учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др.	Площадь, м²	Количество посадочных мест
1	Аудитория вебконференций. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций Учебная аудитория для проведения заня-	Экран телевизионный, ширмы, прожектор на штативе. стол преподавательский, стулья преподавательские., Транспарант-перетяжка, системный блок .	445020, Самарская обл., г. Тольятти, ул. Белорусская, 16 В,	17,1	1

№ п/п	Наименование оборудо- ванных учебных кабине- тов, лабораторий, мастер- ских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий	Перечень основного оборудования	Фактический адрес учебных кабинетов, лабораторий, ма- стерских и др.	Площадь, м ²	Количество посадоочных мест
	тий текущего контроля и промежуточной аттеста- ции. (УЛК-807)				
2	Компьютерный класс. По- мещение для самостоя- тельной работы. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых ра- бот). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных кон- сультаций. Учебная ауди- тория для проведения заня- тий текущего контроля и промежуточной аттестации (Г-401)	Столы ученические, сту- лья ученические, ПК с выходом в сеть Интернет	445020, Самарская обл., г. Тольятти, ул. Белорусская, д. 14	84,8	16