

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Б1.В.ДВ.06.01
(индекс дисциплины)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Военная история

(наименование дисциплины)

по направлению подготовки (специальности)
46.03.01 История

(код и наименование направления подготовки, специальности в соответствии с ФГОС ВО)
Историко-культурный туризм

(направленность (профиль))

Форма обучения: заочная

Год набора: 2019

Распределение часов дисциплины по семестрам и видам занятий (по учебному плану)

Количество ЗЕТ	2						
Часов по РУП	72						
Виды контроля на курсах	Экзамены	Зачеты		Курсовые проекты	Курсовые работы	Контрольные работы (для заочной формы обучения)	
		5					
	5 курса						
	1	2	3	4	5	6	Итого
ЗЕТ по курсам					2		2
Лекции					2		2
Лабораторные							
Практические					6		6
Контактная работа					8,25		8,25
Сам. работа					60		60
Контроль					3,75		3,75
Итого					72		72

Тольятти, 2019

Рабочая программа составлена на основании ФГОС ВО и учебного плана направления подготовки (специальности) 46.03.01 «История», направленность (профиль): «Историко-культурный туризм»

(код и наименование направления подготовки, специальности в соответствии с ФГОС ВО)

Рецензирование рабочей программы дисциплины:



Отсутствует



Учебная (рабочая) программа одобрена на заседании кафедры «История и философия» (протокол заседания кафедры № 1 от «03» сентября 2018 г.).



Рецензент

(должность, ученое звание, степень)

«__» _____ 20__ г.

(подпись)

(И.О. Фамилия)

Срок действия рабочей программы дисциплины до «31» августа 2024 г.

Информация об актуализации рабочей программы дисциплины:

Протокол заседания кафедры № ____ от «__» _____ 20__ г.

Протокол заседания кафедры № ____ от «__» _____ 20__ г.

Протокол заседания кафедры № ____ от «__» _____ 20__ г.

Протокол заседания кафедры № ____ от «__» _____ 20__ г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой «История и философия»

(выпускающей направление (специальность))

«__» _____ 20__ г.

(подпись)

О.А. Безгина

(И.О. Фамилия)

АННОТАЦИЯ
дисциплины (учебного курса)

Б1.В.ДВ.06.01 Военная история

(индекс и наименование дисциплины (учебного курса))

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель – формирование систематизированных знаний об основных закономерностях и особенностях военно-исторического процесса, изучение военной истории России на лучших традициях армии и героического прошлого Отечества.

Задачи:

1. Изучение основных этапов и ключевых событий военной истории и истории развития военного искусства с древности до наших дней.
2. Формирование комплексного представления о военно-историческом своеобразии России и полководческой деятельности выдающихся военачальников с Древней Руси до современности.
3. Развитие общей культуры студентов, расширение профессионального кругозора, воспитание патриотизма студентов на лучших традициях армии и героического прошлого Отечества.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (учебный курс) относится к Блоку 1 «Дисциплины модули» (вариативная часть, дисциплины по выбору).

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина (учебный курс) - «История России (до XX века)», «История России XX века», «Новая и новейшая история».

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – Государственная итоговая аттестация.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Формируемые и контролируемые компетенции	Планируемые результаты обучения
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской по-	Знать: предмет и основы методологии военной истории и основные военно-исторические события Отечественной и мировой истории;
	Уметь: обобщать и анализировать военно-исторический опыт;
	Владеть: основными способами формирования исторического мышления, собственной позиции и взгля-

зиции (ОК-2);	дов на исторические процессы и личности по военной истории.
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);	Знать: пути разрешения военно-политических конфликтов и их итоги;
	Уметь: формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным вопросам военной истории;
	Владеть: навыками самоорганизации и самообразования.
-способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-1);	Знать: пути разрешения военно-политических конфликтов и их итоги;
	Уметь: использовать информационно-коммуникационные технологии и с учетом основных требований информационной безопасности;
	Владеть: навыками решения стандартных задач профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.
способностью понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, политической организации общества (ПК-5).	Знать: движущие силы и закономерности исторического процесса;
	Уметь: выделять роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, политической организации общества;
	Владеть: навыками понимания движущих сил и закономерностей исторического процесса, роли насилия и ненасилия в истории, места человека в историческом процессе, политической организации общества.

Тематическое содержание дисциплины (учебного курса)

Раздел, модуль	Подраздел, тема
Раздел I.	<p>«Военное искусство в войнах от рабовладельческого строя до второй мировой войны»:</p> <p>Тема 1. Предмет военной истории.</p> <p>Тема 2. Военное искусство армий рабовладельческих государств; феодального и капиталистического общества.</p> <p>Тема 3. Вооруженные силы и военное искусство в XIV-XVI вв.</p> <p>Тема 4. Российские вооруженные силы и военное искусство второй половины XIX-начала XX века.</p> <p>Тема 5. Первая Мировая война и ход военных компаний русской армии (1914-1918 гг.).</p>

	<p>Тема 6. Военное искусство русской армии в Первой Мировой войне (1914-1918).</p> <p>Тема 7. Гражданская война и военная интервенция в России. Формирование Красной армии. Вооруженные Силы СССР в межвоенный период. (1917-1939гг.).</p> <p>Тема 8. Причины, социально-политический характер и периодизация Второй мировой войны (1.09. 1939-21.06. 1941гг.).</p> <p>Тема 9. Обзор военных действий в первом периоде Второй мировой войны (1сентября 1939-21 июня 1941гг.).</p>
Раздел II.	<p>«Отечественные Вооруженные Силы и военное искусство в Великой Отечественной войне и в послевоенный период»:</p> <p>Тема10. Нападение Германии на Советский Союз. Начало коренного перелома во Второй Мировой войне (22.061941-31.12.1943гг.).</p> <p>Тема11.Боевые действия на советско-германском фронте в первом и начале второго периодов Великой Отечественной войны (22.061941-19.11.1942гг.).</p> <p>Тема12.Коренной перелом в Великой Отечественной войне. Разгром немецко-фашистских войск (19.111942-31.12.1943гг.).</p> <p>Тема13.Наступательные операции советских войск в третьем периоде войны. Освобождение территорий стран Восточной Европы (январь 1944-9.05.1945гг.).</p> <p>Тема14.Военные действия США и Англии во Второй мировой войне. Разгром войск милитаристической Японии (6.06.1944-2.09.1945гг.).</p> <p>Тема15.Военные действия на Средиземноморском и Западно-Европейском ТВД по завершению разгрома Германии и её союзников в Европе. Разгром Квантунской армии Японии (январь 1944-2.09.1945гг.).</p> <p>Тема16. Вооруженные Силы СССР и РФ и военное искусство в локальных войнах и вооруженных конфликтов(1953-2008гг.).</p> <p>Тема17. Основные локальные войны и вооруженные конфликты (1953-1991гг.).</p> <p>Тема18. Строительство вооруженных сил Российской Федерации(1992-2016гг.).</p> <p>Тема19. Методика организации и проведения военно-исторической работы в учебных заведениях.</p> <p>Тема 20. Отечественные Вооруженные Силы и военное искусство в послевоенный период. Военно-историческая работа в учебных заведениях. Государственная, военная символика и геральдика России.</p>

Общая трудоемкость дисциплины – 2 ЗЕТ.

4. Структура и содержание дисциплины (учебного курса) Военная история

(наименование дисциплины (учебного курса))

Курс изучения – 5

Раздел, модуль	Подраздел, тема	Виды учебной работы							Необходимые материально- технические ресурсы	Формы текущего контроля (наимено- вание оце- ночного средства	Рекоменду- емая лите- ратура (№)
		Контактная работа (в часах)					Самостоятельная работа				
		всего			в т.ч. в интерактив- ной форме	Формы прове- дения лекций, лабораторных, практических занятий, мето- ды обучения, реализующие применяемую образователь- ную технологию	в часах	Формы организации самостоя- тельной работы			
		лекций	лабораторных	практических							
Раздел I. «Военное ис- кусство в вой- нах от рабо- владельческого строя до вто- рой мировой войны»	Тема 1. Предмет военной истории. Зарождение военного дела в Древнем мире. Ком- плектование, вооружение и организация армий. Зарождение родов войск. Военное искусство ар- мий рабовладельческих государств. Войны рабо- владельческого строя. Организация феодальных армий как производная от специфики социальной организации общества. Основные черты вооруженной борьбы в средние века. Зарождение постоянных вооруженных сил в позднее средневековье. История военного дела в XVI- XIX вв. Зарожде- ние артиллерии. Возрождение пехоты в Европе. Появление в Европе наёмных постоянных армий. Организация и вооружение армий. Появление первого воинского Устава в Европе. Войны и во- енные кампании. Военная организация Древнерусского государ- ства IX – XIV вв. Комплектование, вооружение и организации русской рати. Морально-боевые ка- чества русских дружинников. Войны и военные походы. Вооруженные силы и военное искусство в период создания Московского централизован- ного государства (XIV-XVII вв.) Зарождение и укрепление регулярных вооруженных сил Рос- сийского государства.	1	-	3	4	Выполнение практических заданий с консультаци- ей препода- вателя на форуме и через ком- ментарии в заданиях	30	Самостоя- тельное изучение материалов электронно- го учебника с разделени- ем на лек- ции и с те- стами для само- контроля по каждой лек- ции, анализ поведения обучающих- ся при по- мощи LRS- системы и Experience API, анализ текущей успеваемо- сти при по- мощи БРС- рейтинга	LMS-система на основе Moodle, ком- пьютер либо планшет либо смартфон	ПТ № 1	1, 2,3,4.

	Тема 2. Военное искусство армий рабовладельческих государств; феодального и капиталистического общества.										
	Тема 3. Вооруженные силы и военное искусство в XIV-XVI вв. Военная реформа Ивана IV. Войны и военные походы. Первый воинский устав Русского государства. Военные реформы Петра I, создание военных школ, создание русского флота; создание регулярной армии и флота. Военные реформы Д.А.Милютин. Войны и военные походы. Формирование и становление личностей Петра I и А. Суворова как полководцев.										
	Тема 4. Российские вооруженные силы и военное искусство второй половины XIX-начала XX века. Военные реформы 1905-1912 гг. Последние войны Российской империи.										
	Тема 5. Первая Мировая война и ход военных компаний русской армии (1914; 1915; 1916; 1917; 1918 гг.).										
	Тема 6. Военное искусство русской армии в Первой Мировой войне (1914-1918).										
	Тема 7. Гражданская война и военная интервенция в России. Формирование Красной армии. Вооруженные силы СССР в межвоенный период. Вооруженный конфликт на КВЖД. Боевые действия у озера Хасан и у реки Халхин-Гол. Советско-финляндская война (1917-1939 гг.).										
	Тема 8. Причины, социально-политический характер и периодизация Второй мировой войны (1 сентября 1939-21 июня 1941 гг.).										
	Тема 9. Обзор военных действий в первом периоде Второй мировой войны (1 сентября 1939-21 июня 1941 гг.).										
Раздел II. «Отечественные Вооруженные Силы»	Тема 10. Нападение Германии на Советский Союз. Начало коренного перелома во Второй Мировой войне (22.06.1941-31.12.1943 гг.).	1	-	3	4	Выполнение практических заданий с консультации	30	Самостоятельное изучение материалов	LMS-система на основе Moodle, компьютер либо	ПТ № 2 Итоговый тест	1, 2, 3, 4.
	Тема 11. Боевые действия на советско-германском										

и военное искусство в Великой Отечественной войне и в послевоенный период»	фронте в первом и начале второго периодов Великой Отечественной войны (22.061941-19.11.1942гг.).					ей преподавателя на форуме и через комментарии в заданиях		электронного учебника с разделением на лекции и с тестами для самоконтроля по каждой лекции, анализ поведения обучающихся при помощи LRS-системы и Experience API, анализ текущей успеваемости при помощи БРС-рейтинга	планшет либо смартфон		
	Тема12.Коренной перелом в Великой Отечественной войне. Разгром немецко-фашистских войск (19.111942-31.12.1943гг.).										
	Тема13.Наступательные операции советских войск в третьем периоде войны. Освобождение территорий стран Восточной Европы (январь 1944-9.05.1945гг.).										
	Тема14.Военные действия США и Англии во Второй мировой войне. Разгром войск милитаристической Японии (6.06.1944-2.09.1945гг.).										
	Тема15.Военные действия на Средиземноморском и Западно-Европейском ТВД по завершению разгрома Германии и её союзников в Европе. Разгром Квантунской армии Японии(январь 1944-2.09.1945гг.).										
	Тема16. Вооруженные Силы СССР и РФ и военное искусство в локальных войнах и вооруженных конфликтов(1953-2008гг.).										
	Тема17. Основные локальные войны и вооруженные конфликты (1953-1991гг.).										
	Тема18. Строительство вооруженных сил Российской Федерации(1992-2016гг.).										
	Тема19. Методика организации и проведения военно-исторической работы в учебных заведениях.										
	Тема 20. Отечественные Вооруженные Силы и военное искусство в послевоенный период. Военно-историческая работа в учебных заведениях. Государственная, военная символика и геральдика России.										
	2		6			60					
	8										
Контроль:	4										
Итого:	72										

5. Критерии и нормы текущего контроля и промежуточной аттестации

Формы текущего контроля	Условия допуска	Критерии и нормы оценки
Тестирование по разделу № 1 автоматически и выполнение заданий 1 вручную	Допускаются все	Ответ на каждое задание оценивается max в 5 баллов. Вся задача, состоящая из описания ситуации, оценивается max в 30 б.
Тестирование по разделу № 2 автоматически и выполнение заданий 2 вручную	Допускаются все	Ответ на каждое задание оценивается max в 5 баллов. Вся задача, состоящая из описания ситуации, оценивается max в 30 б.
Итоговое тестирование по теме	Допускаются все	Итоговое тестирование, состоящая из описания ситуации, оценивается max в 40 б.
		Итого: $30 \times 2 = 60 \text{ б.} + 40 \text{ б.} = 100 \text{ баллов}$

Форма проведения промежуточной аттестации	Условия допуска	Критерии и нормы оценки	
Зачет (по накопительному рейтингу)	Допускаются все	«зачтено»	ставится при условии, если обучаемый набрал за работу 40 баллов и более
		«не зачтено»	ставится в том случае, когда обучаемый набрал за работу 39 баллов и менее

6. Критерии и нормы оценки курсовых работ (проектов)

Данный раздел не предусмотрен учебным планом.

7. Примерная тематика письменных работ (курсовых, рефератов, контрольных, расчетно-графических и др.)

Перечень тем курсовых работ не предусмотрен.

8. Вопросы к зачету

№ п/п	Вопросы
1	Определение военной науки и ее составные части.
2	Армия рабовладельческого государства: комплектование, организация, вооружение и боевой порядок.
3	Армия феодального общества: комплектование, организация, вооружение и боевой порядок.
4	Армия капиталистического общества: комплектование, организация, вооружение и боевой порядок.
5	Военное искусство в сражениях при Левктрах (371 г. до н.э.), при Гавгамелах (331 г. до н.э.), при Заме (202 г. до н.э.); при Фарсале (48 г. до н.э.).
6	Полководческое искусство Александра Невского.
7	Полководческое искусство Дмитрия Донского.
8	Военная реформа Ивана Грозного и ее влияние на развитие Вооруженных Сил Российского государства.
9	Русская Армия в XVII в.: комплектование, организация, вооружение.
10	Сущность маневренной и кордонной стратегии.
11	Военное искусство в сражении при Полтаве(1709г.).
12	Армия и военное искусство стран Западной Европы в период складывания феодальных отношений (V-XI вв.).
13	Военное искусство в сражении при Рымнике(1789г.).
14	Армия и военное искусство стран Западной Европы в период разложения феодальных отношений (конец XV - середина XVII вв.). Крестовые походы (1095-1272 гг.); Столетняя война (1337-1453); Гуситские войны (1420 и 1434 гг.) — военные действия, в которых широко использовалось ручное огнестрельное оружие; Тридцатилетняя война (1618-1648 гг.) в Западной Европе.
15	Армия и военное искусство стран Западной Европы в период зарождения и становления капиталистических отношений (середина XVII - конец XIX вв.). Наполеоновские войны — войны Франции в период консульства (1799—1804) и империи Наполеона I (1804—1814, 1815); Война Франции с Китаем 1883-1886 гг.; Английские завоевания и колониальный режим в Индии (XVIII - первая половина XIX вв.); Англо-бурские войны (1880—1881, 1899—1902 гг.).
16	Основные признаки регулярной армии.

№ п/п	Вопросы
17	Вооруженные силы Российского централизованного государства (конец XVI начала XVII вв.): комплектование, организация, вооружение.
18	Причины, характер и военное искусство в Крымской войне (1853 - 1856 гг.).
19	Комплектование, организация и вооружение Русской армии в XVII в.
20	Военные реформы Петра I и их влияние на развитие вооруженных сил Российского государства.
21	Важнейшие составные части военной реформы в России во второй половине XIX в. и их влияние на развитие вооруженных сил.
22	Причины, характер и военное искусство в русско-турецкой войне (1877-1878 гг.).
23	Причины и характер русско-японской войны (1904-1905 гг.). Планы сторон.
24	Русско-японская война (1904-1905 гг.). Ход боевых действий и итоги войны. Содержание военной реформы 1904-1905 гг.
25	Причины, характер, периодизация и основные особенности гражданской войны.
26	Развитие военного искусства в годы иностранной военной интервенции и гражданской войны (1917-1920 гг.) в России.
27	Начало иностранной военной интервенции и гражданской войны. Боевые действия в I и II периодах гражданской войны.
28	Боевые действия в III и IV периодах и итоги гражданской войны.
29	Организация перестройки Красной Армии и военная реформа 1924-1928 гг.
30	Реорганизация Красной Армии в 30-х годах и мероприятия правительства по укреплению обороноспособности страны.
31	Развитие советской военной теории в 30-е годы и ее проверка в боях у озера Хасан, на реке Халхин-Гол и в советско-финской войне.
32	Вторая мировая война. Причины и характер войны. Основное содержание ее периодов.
33	Вторжение фашистской Германии в страны Западной Европы (1939-1940г).
34	Военно-политические итоги первого периода Второй мировой войны. Подготовка фашистской Германии к нападению на СССР. План «Барбаросса».
35	Боевые действия советских войск летом и осенью 1941 г. (июнь-сентябрь).
36	Оборонительные сражения советских войск под Москвой (октябрь-декабрь 1941 г.).
37	Контрнаступление советских войск под Москвой (5 декабря 1941г.-7 января 1942 г.).
38	Оборона Сталинграда (17 июля - 18 ноября 1942 г.). Тактика совет-

№ п/п	Вопросы
	ских войск в обороне.
39	Военно-политические итоги первого периода Великой Отечественной войны.
40	Окружение немецко-фашистских войск в районе Сталинграда (операция «Уран» 19-30 ноября 1942 г.).
41	Ликвидация окруженной группировки противника в районе Сталинграда (операция «Кольцо» 10 января - 2 февраля 1943 г.).
42	Битва под Курском. Планы сторон и мероприятия советских войск по организации обороны.
43	Битва под Курском. Оборонительные операции советских войск (5-23 июля 1943 г.).
44	Битва под Курском. Контрнаступление советских войск на орловском направлении (12 июля - 18 августа 1943 г.).
45	Битва под Курском. Контрнаступление советских войск на Белгородско-Харьковском направлении (3-23 августа 1943 г.).
46	Военно-политические итоги второго периода Великой Отечественной войны.
47	Военное искусство советских войск в Висло-Одерской операции (12 января - 3 февраля 1944 г.).
48	Берлинская операция. Военно-политическая обстановка к началу операции и планы сторон.
49	Берлинская операция. Прорыв обороны противника. Окружение и уничтожение вражеских группировок (16 апреля - 9 мая 1945 г.).
50	Военно-политические итоги третьего периода Великой Отечественной войны.
51	Боевые действия армий союзников в Северной Африке и Италии в 1941-1943 гг.
52	Боевые действия армий союзников в Западной Европе (6 июня 1944 - май 1945г.). Нормандская десантная операция (операция «Оверлорд»).
53	Разгром войск империалистической Японии. Подготовка и проведение операции.
54	Военно-политические итоги Великой Отечественной войны. Решающая роль Советского Союза в разгроме фашистской Германии.
55	Строительство ВС и развитие вооружения и боевой техники в послевоенный период (1946- 1989гг.).
56	Военно-политическая характеристика локальных войн. Основные локальные войны послевоенного периода (1953-1991гг.).
57	Содержание военной реформы ВС РФ (1992 - 2012 гг.).
58	Военно-историческая работа в войсках и ее содержание, порядок ее проведения.
59	Синопское морское сражение (1853 г.)
60	Антитеррористическая деятельность Вооруженных Сил РФ на терри-

№ п/п	Вопросы
	тории России и других стран СНГ.
61	Куликовская битва (1380 г.).
62	Вооруженные силы в локальных войнах и вооруженных конфликтах(1992-2008гг.).

9. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

9.1. Паспорт фонда оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Раздел I. «Военное искусство в войнах от рабовладельческого строя до второй мировой войны».	ОК –2,7; ОПК – 1; ПК-5	Промежуточный тест №1
2	Раздел II. «Отечественные Вооруженные Силы и военное искусство в Великой Отечественной войне и в послевоенный период».	ОК –2,7; ОПК – 1; ПК-5	Промежуточный тест №2
			Итоговый тест

9.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

9.2.1. Типовые тесты

Раздела 1: Военное искусство в войнах от рабовладельческого строя до второй мировой войны

1. Что такое военное искусство?
 - а) отрасль военной науки, изучающей теорию военного права
 - б) отрасль военной науки, изучающей биографии великих полководцев
 - в) отрасль военной науки, изучающей теорию и практику подготовки и ведения военных действий
 - г) отрасль военной науки изучающей приёмы боя
2. Составные части военной истории это:
 - а) история войн
 - б) история вооружения и военной техники
 - в) история военной мысли
 - г) теория военного права
3. Что такое военная стратегия?
 - а) наука о войне, в частности наука полководца
 - б) вопросы теории и практики подготовки вооруженных сил к войне, её планирование и ведение

- в) искусство вооружённой борьбы
- г) общий план ведения войны

4. Что такое тактика?

- а) теория и практика подготовки и ведения боя соединениями и частями
- б) стратегическое планирование боевых операций
- в) подготовка государства к войне
- г) комплекс интеллектуальных усилий для оптимизации конфликта

5. Историческими источниками военной истории Русского государства являются:

- а) «Сказание о Невской битве»
- б) «Житие Александра Невского»
- в) «Поучение Владимира Мономаха»
- г) «Повесть временных лет»

6. Какое из определений не даёт представления о войне?

- а) общественно-политическое явление, связанное с коренной сменой характера отношений между государствами и нациями с применением насильственных способов для достижения определённых целей
- б) общественно-политическое явление, связанное с коренной сменой характера отношений между государствами и нациями, с применением противоборствующими сторонами ненасильственных форм и способов борьбы для достижения определённых политических и экономических целей
- в) общественно-политическое явление, являющееся продолжением политики государств и их правящих элит насильственными средствами
- г) комплекс теоретических, интеллектуальных и практических усилий государств для достижения определённых политических и экономических целей

Классификация войн по социально-политическому характеру:

- а) справедливые или несправедливые
- б) гражданские или межгосударственные
- в) локальные или мировые
- г) захватнические или освободительные

7. Классификация войн по социально-историческому характеру:

- а) внутригосударственные
- б) миротворческие
- в) принуждение агрессора к миру
- г) прогрессивные или реакционные

8. Классификация войн по масштабу:

- а) мировые
- б) гражданские
- в) локальные
- г) субрегиональные

9. Вооружённые силы государства это:

- а) вооружённые формирования, способные вести широкомасштабные боевые действия
- б) вооружённые объединения, предназначенные для демонстрации военной мощи государства

- в) вооружённая организация борющихся сторон
г) вооружённая организация государства для защиты его суверенитета и территориальной целостности, национальных интересов
10. Комплектование армий рабовладельческого строя:
а) в армиях рабовладельческих государств воевали только рабы
б) в Древней Греции и Древнем Риме существовала милиционная система набора в армию свободных мужчин. Ядро армии составляли обычно постоянные отряды, создаваемые представителями зарождавшейся родоплеменной знати. Во время войны эти отряды усиливались ополчением из крестьян-общинников
в) в армиях Древнего Востока армия состояла из профессиональных воинов, которые служили пожизненно и передавали свою профессию по наследству (каста воинов)
г) все мужчины (и свободные, и рабы) были военнообязанными
11. Какое понятие не является типом боевого порядка в армиях Древнего мира?
а) фаланга
б) кагорта
в) стена
г) аркебуза
12. Какую тактику впервые применил в битве при Левктрах (371 г. до н.э) Эпаминонд?
а) для перехвата внезапных налётов противника привлёк большое количество всадников
б) использовал метательное оружие для противостояния всадникам противника
в) сосредоточил силы на направлении главного удара
г) отказался от использования тяжёлых доспехов у всех гоплитов, кроме первых двух рядов в фаланге
13. Спартанцы это:
а) воины в Древней Трое
б) жители древнего государства Спарта
в) религиозная община древности
г) люди, ведущие здоровый образ жизни
14. в чём проявилось военное искусство Александра Македонского, как полководца, в битве при Гавгамелах (331 г. до н.э.)
а) он искусно использовал конницу для защиты флангов
б) он искусно скомбинировал действия двух родов войск – пехоты и конницы
в) он считал самым важным сохранить в сражении жизнь полководца, для чего окружил себя личной охраной из отборных, связанных клятвой, телохранителей
г) отказался от традиционного боевого построения – фаланги
15. Выражение «Пиррова победа» после битвы при Аускуле (279 г. до н.э.) означает:
а) полной разгром противника

- б) пир, празднество после победы в битве
 - в) победу, доставшуюся слишком большой ценой
 - г) победу в битве под предводительством царя Пирра
16. Военное искусство Ганнибала в битва при Каннах (216 г. до н.э.) явилось:
- а) примером окружения и уничтожения численно превосходящей армии противника за счёт искусного маневрирования и умелого управления армиями на поле боя
 - б) примером искусного преодоления горной преграды – Альп, для выхода в тыл противника
 - в) примером использования традиционного боевого построения – фаланга
 - г) примером использования для комплектования легионов иностранцами-наёмниками
17. Итоги битвы при Фарсале (48 г. до н.э.):
- а) Гай Юлий Цезарь стал знаменитым полководцем после этой битвы
 - б) Гай Юлий Цезарь стал единоличным диктатором в Римской республике
 - в) В Римской республике произошло восстание плебеев
 - г) Гай Юлий Цезарь стал консулом Римской республики
18. Кто не является знаменитым полководцем Древнего мира?
- а) Кир II
 - б) Сципион Африканский
 - в) Тамерлан
 - г) Геродот
19. Чем примечательна битва при Адрианополе (378 г.)?
- а) римская лёгкая конница определила успех сражения
 - б) было доказано превосходство тяжёлой конницы готов над пехотой римлян
 - в) применение тактики монолитных построений римских легионов позволило успешно противостоять натиску тяжёлой конницы готов
 - г) сокращение числа турм в кагорте увеличило маневренность римских легионов
20. Основные черты войн в Древнем мире:
- а) исход борьбы решался физической силой и мужеством воинов, их умением владеть оружием
 - б) боевые действия носили долгосрочный характер
 - в) побеждала армия, имеющая лучшее вооружение
 - г) исход войны решался результатом решающих сражений на ограниченной местности.

Раздел I. Задание 1 (проверяемое вручную)

«Обзор военных действий в первом периоде Второй мировой войны (1 сентября 1939-21 июня 1941гг.)»

Объем эссе – не менее 2 страниц, но не более 3 страниц. Шрифт – 12, интервал одинарный, выравнивание по ширине страницы.

Работа над эссе предполагает ответы в письменной форме на следующие вопросы:

1. Военно-политическая обстановка в мире накануне войны. Основные участники военно-политических группировок.
2. Основные причины возникновения Второй мировой войны и её характер. Планы сторон.
3. Первый период Второй мировой войны (сентябрь 1939 — июнь 1941).
4. Ход военных действий в Европе. Оккупация Германией стран Европы. Балканская операция. Борьба в Атлантике. Норвежская десантная операция. Германо-польская война.
5. Ход военных действий в Африке, Средиземноморье, на Ближнем Востоке, в Азии. Вооруженные силы и стратегические планы сторон.
6. Краткий вывод. Сформулируйте собственную точку зрения на военные действия.

Критерии оценки:

10 баллов – тема раскрыта полностью, работа носит самостоятельный характер, структура, цель, задачи работы соответствуют теме, правильно определены объект и предмет исследования, выводы сделаны самостоятельно;

5 баллов - тема раскрыта, работа носит реферативный характер, структура, цель, задачи работы соответствуют теме, правильно определены объект и предмет исследования, выводы сделаны, имеются незначительные недочеты;

2 и менее баллов - тема раскрыта не полностью, работа содержит заимствования, структура, цель, задачи работы соответствуют теме, правильно определены объект и предмет исследования, выводы не сделаны, допущены ошибки (недочеты).

Раздела 2: Модуль II. Отечественные Вооруженные Силы и военное искусство в Великой Отечественной войне и в послевоенный период

1. С какого события началась Вторая мировая война:

- а) с нападения Германии на СССР
- б) с вторжения морских и воздушных десантов Германии в Данию
- в) с вторжения войск Германии и Словакии в Польшу
- г) с объявления Великобританией и Францией войны Германии

2. 3 сентября 1939 г. войну Германии объявили:

- а) Великобритания и Франция
- б) США, Великобритания и Франция
- в) СССР, США, Великобритания и Франция
- г) Великобритания, СССР и Франция

3. Нападение Германии на Польшу привело к:

- а) началу Второй мировой войны
- б) открытию второго фронта в Европе
- в) исключению Германии из Лиги наций
- г) Вступлению во вторую мировую войну США

4. Дата начала Второй мировой войны:

- а) сентября 1939 г.
- б) сентября 1939 г.
- в) 17 сентября 1939 г.

г) 22 июня 1941 г.

5. Военная доктрина СССР до 22 июня 1941 года предполагала:
 - а) подготовку к ведению оборонительных боев на территории своих приграничных районов в случае нападения потенциального противника
 - б) подготовку к ведению наступательных операций на территории потенциального противника
 - в) ввиду репрессий в высших воинских кругах военная доктрина не была выработана
 - г) решение должно было быть принято в зависимости от действий противника
6. План фашистского руководства по разгрому советских вооружённых сил и оккупации европейской части Советского Союза назывался:
 - а) Цитадель
 - б) Ост
 - в) Барбаросса
 - г) Тайфун
7. Великая Отечественная война началась:
 - а) 1 сентября 1939 г.
 - б) 3 сентября 1939 г.
 - в) 17 сентября 1939 г.
 - г) 22 июня 1941 г.
8. Куда, согласно плану «Барбаросса», был направлен главный удар немецких войск:
 - а) на Москву
 - б) на Ленинград
 - в) на Киев
 - г) на Одессу
9. В каком сражении в ходе Второй мировой войны гитлеровские войска были вынуждены впервые перейти к обороне?
 - а) Московская битва
 - б) Сталинградская битва
 - в) сражение под Смоленском
 - г) сражение за Одессу
10. Оборона Брестской крепости длилась:
 - а) с 22 июня – 23 июля 1941 г.
 - б) с 22 июня – 1 июля 1941 г.
 - в) с 22 июня – 15 июля 1941 г.
11. Общая численность советских воинов, оборонявших Брестскую крепость составляла:
 - а) 7,5 тыс. чел.
 - б) 5 тыс. чел.
 - в) 3,5 тыс. чел.
 - г) 1,5 тыс. чел.
12. Как назывался орган государственной власти, осуществлявший централизованное управление всеми процессами в стране в период войны?

- а) Ставка Верховного главнокомандования
 - б) Государственный Комитет Обороны
 - в) Государственный совет по эвакуации
 - г) Политбюро партии
13. Какой политический лозунг был выдвинут партией для мобилизации сил народа в борьбе с гитлеровской Германией?
- а) Все для фронта, все для победы!
 - б) Работать за себя и за товарища, ушедшего на фронт!
 - в) Ни шагу назад!
 - г) За Волгой для нас земли нет!
14. Государственный Комитет Обороны был создан:
- а) 1 сентября 1939 г.
 - б) 17 сентября 1939 г.
 - в) 22 июня 1941 г.
 - г) 30 июня 1941 г.
15. Государственный комитет обороны в годы Великой Отечественной войны возглавлял:
- а) В.М. Молотов
 - б) И.В. Сталин
 - в) Г.К. Жуков
 - г) К.Е. Ворошилов
16. Кто являлся Главнокомандующим Красной армией в годы Великой Отечественной войны?
- а) И.В. Сталин
 - б) В.М. Молотов
 - в) Г.К. Жуков
 - г) К.К. Рокоссовский
17. в каком направлении началось наступление гитлеровских войск 22 июня 1941 года?
- а) Москва (группа «Запад»)
 - б) Москва (группа «Запад») и Ленинград (группа «Север»)
 - в) Москва (группа «Центр»), Ленинград (группа «Запад»), Киев (группа «Юг»), Мурманск (группа «Север»)
 - г) Москва (группа «Запад»), Ленинград (группа «Север»), Мурманск (группа «Север»)
18. Когда началась немецкая операция «Тайфун», направленная на взятие Москвы?
- а) конец сентября 1941 г.
 - б) конец августа 1941 г.
 - в) конец октября 1941 г.
 - г) декабрь 1941 г.
19. Сколько немецких дивизий было разгромлено под Москвой?
- а) 47
 - б) 42
 - в) 38

- г) 34
20. Основным рубежом обороны на подступах к Москве была:
- а) Клинская линия обороны
 - б) Можайская линия обороны
 - в) Тверская линия обороны
 - г) Ильинский боевой участок

Раздел II. Задание 2 (проверяемое вручную)

«Отечественные вооружённые силы и военное искусство в послевоенный период. Военно-историческая работа в учебных заведениях. Методика организации и проведения военно-исторической работы в учебных заведениях. Государственная, военная символика и геральдика России»

Объем эссе – не менее 2 страниц, но не более 3 страниц. Шрифт – 12, интервал одинарный, выравнивание по ширине страницы.

Работа над эссе предполагает ответы в письменной форме на следующие вопросы:

1. Преобразования Вооружённых Сил СССР 1946-1949 гг. Реформа Советской армии 1950-1960 гг. ВС СССР в период «перестройки». Раздел Советских Вооружённых Сил в связи с распадом СССР.
2. Формирование Вооружённых сил Российской Федерации (ВС РФ).
3. Военно-историческая работа. Её значимость в воспитании патриотизма молодёжи и студентов, пути совершенствования.
4. Методика организации и проведения военно-исторической работы в учебных заведениях.
5. Государственная, военная символика и геральдика России. История и современность.
6. Краткий вывод. Сформулируйте собственную точку зрения на военные действия.

Критерии оценки:

10 баллов – тема раскрыта полностью, работа носит самостоятельный характер, структура, цель, задачи работы соответствуют теме, правильно определены объект и предмет исследования, выводы сделаны самостоятельно;

5 баллов - тема раскрыта, работа носит реферативный характер, структура, цель, задачи работы соответствуют теме, правильно определены объект и предмет исследования, выводы сделаны, имеются незначительные недочеты;

2 и менее баллов - тема раскрыта не полностью, работа содержит заимствования, структура, цель, задачи работы соответствуют теме, правильно определены объект и предмет исследования, выводы не сделаны, допущены ошибки (недочеты).

10. Образовательные технологии и методические указания по освоению дисциплины (учебного курса)

При изучении дисциплины используется технология дистанционного обучения.

Сетевая технология - изучение курса (учебной дисциплины) посредством электронных учебно-методических материалов, размещенных в обучающей среде с использованием компьютера, подключенного к сети Интернет.

Общие методические рекомендации по курсу:

Алгоритм изучения курса:

1. Прослушать лекцию по теме в электронном учебнике в системе Родистант.
2. Пройти промежуточное тестирование по теме.
3. Выполнить практическое задание.
4. Пройти итоговый тест.

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (учебного курса)

11.1. Обязательная литература

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Количество в библиотеке
1.	История России [Электронный ресурс] : учебник / под ред. Г. Б. Поляка. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 687 с. - (Cogito ergo sum). - ISBN 978-5-238-01639-9.	Учебник	ЭБС "IPRbooks"
2.	Гуров В. А. Военная история [Электронный ресурс] : электрон. учеб.-метод. пособие / В. А. Гуров ; ТГУ ; Гуманит.-пед. ин-т ; каф. "История и философия". - ТГУ. - Тольятти: ТГУ, 2016. - 191 с. - Библиогр.: с. 184-191. - ISBN 978-5-8259-0913-4.	Учебно-методическое пособие	Репозиторий ТГУ
3.	Мунчаев Ш. М. История России [Электронный ресурс] : учебник / Ш. М. Мунчаев, В. М. Устинов. - 6-е изд., перераб. и доп. - Москва : Норма : ИНФРА-М, 2015. - 608 с. : ил. - ISBN 978-5-91768-566-3.	Учебник	ЭБС "ZNANIUM.COM"

11.2. Дополнительная литература и учебные материалы (аудио-, видеопособия и др.)

- фонд научной библиотеки ТГУ:

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, аудио-, видеопособия и др.)	Количество в библиотеке
1.	Волков В. А. Военная история России с древнейших времен	Учебное пособие	ЭБС «IPRbooks

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно- методическое посо- бие, практикум, аудио-, видеопосо- бия и др.)	Количество в библиотеке
	до конца XIX века [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. А. Волков, В. Е. Воронин, В. В. Горский. - Москва : МПГУ, 2012. - 224 с. - ISBN 978-5-4263-0114-6.		

СОГЛАСОВАНО

Директор научной библиотеки

А.М. Асаева

«__» _____ 20__ г.
МП

11.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

1. Проект: ХРОНОС – Всемирная история в Интернете. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.hrono.ru>.
2. Проект «Historic.Ru: Всемирная история»: электронная библиотека по истории. [Электрон. рес.]. Реж. дост.: <http://www.historic.ru>.
3. Всемирная история: Единое научно-образовательное пространство. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.worldhist.ru>.
4. Мир истории: Российский электронный журнал. Москва. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.historia.ru>.
5. Государственная публичная историческая библиотека России. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.shpl.ru>.
6. Государственный архив Российской Федерации. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.garf.ru>.
7. Электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М.В.Ломоносова. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.hist.msu.ru/ER/EText>.
8. Хронология русской и западной истории. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.istorya.ru/hronos.php>.
9. История Отечества с древнейших времен до наших дней. [Электрон. рес.]. Реж. дост.: <http://slovari.yandex.ru/dict/io>.
10. Великая империя. История России: Образовательно-исторический портал. [Электрон. рес.]. Реж. дост.: <http://imperiya.net>.
11. История государства Российского в документах и фактах. [Электрон. рес.]. Реж. доступа: <http://www.historyru.com>.
12. История России с древнейших времен до 1917 года: электрон. учебн. пособ. [Электрон. рес.]. Реж. дост.: <http://elib.ispu.ru/library/history>.
13. Ключевский В.О. Русская история: Полный курс лекций. [Электрон. рес.]. Режим доступа: <http://www.bibliotekar.ru/rusKluch>.
14. Русская история, искусство, культура. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.bibliotekar.ru/rus/>.
15. Правители России и Советского Союза. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.praviteli.org>.
16. Династия Романовых. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.moscowkremlin.ru/romanovs.html>.
17. Проект: День в истории. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.1-day.ru>.

18. Государственные символы России. История и реальность. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://simvolika.rsl.ru>.
19. Гербы городов Российской Федерации. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://heraldry.hobby.ru>.
20. Военная литература. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://militera.lib.ru>.
21. Революция и Гражданская война: исторический проект. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.rusrevolution.info>.
22. Великая Отечественная война 1941–1945: хронология, сражения, биографии полководцев. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.1941–1945.ru>.
23. Великая Отечественная. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://gpw.tellur.ru>.
24. Сталинградская битва. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://battle.volgadmin.ru>.
25. Герои страны. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.warheroes.ru>.
26. Проект: ПОБЕДИТЕЛИ: Солдаты Великой войны. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.pobediteli.ru>.
27. Старинные города России. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.oldtowns.ru>.
28. Храмы России. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.temples.ru>.
29. История Древнего Рима. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.ancientrome.ru>.
30. История Древней Греции. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.greeceold.ru>.
31. Древняя Греция: история, искусство, мифология. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.ellada.spb.ru>.
32. Забытые цивилизации. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.forgotten-civilizations.ru>.
33. Эпоха Возрождения. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.renclassic.ru>.
34. Родина. Российский исторический иллюстрированный журнал. Москва. [Электрон. рес.]. Реж. доступа: <http://www.istrodina.com>.
35. Государственный Бородинский военно-исторический музей-заповедник. [Электрон. рес.]. Реж. доступа: <http://www.borodino.ru>.
36. Государственный Исторический музей. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.shm.ru>.

37. Музеи Московского Кремля. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.kreml.ru>.

38. Музей Военно-Воздушных Сил. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.monino.ru>.

39. Электронный сайт МО РФ. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://dyn.letters.mil.ru/morf/requests/natural.htm>

40. Электронный сайт Президента РФ. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://dyn.letters.mil.ru/morf/requests/natural.htm>

11.4. Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование ПО	Количество лицензий	Реквизиты договора (дата, номер, срок действия)
1.	Windows	1398	Договор № 690 от 19.05.2015г., срок действия - бессрочно
2.	Office Standart	1398	Договор № 690 от 19.05.2015г., срок действия - бессрочно; Договор № 727 от 20.07.2016г., срок действия - бессрочно

11.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий	Перечень основного оборудования	Фактический адрес учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др.	Площадь, м ²	Количество посадочных мест
1	Аудитория вебконференций. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации	Экран телевизионный, ширма, прожекторы на штативе, стол преподавательский, стул преподавательский, транспарант-перетяжка, системный блок	445020, Самарская обл., г. Тольятти, ул. Белорусская, 16 В, позиция по ТП №23, 8 этаж (УЛК-807)	17,1	1